

Simplifiez-vous la micro

hebdo N°456

Poster à détacher

N°456

MiCRO



Les adresses des 50 sites Web à connaître par cœur! Page 34

1,80 €

www.01net.com

Tous les jeudis
Semaine du 11
au 17 janvier 2007

Logiciels

Le point sur les différentes versions de Windows Vista Page 38



CD-Rom et jeux

4 jeux « sérieux » à but humanitaire Page 56

High-tech

DTS, Dolby, THX... Comprendre les normes audio Page 62



DOLBY DIGITAL EX



DOLBY SURROUND PRO LOGIC

dts NEO:6

Le labo a testé

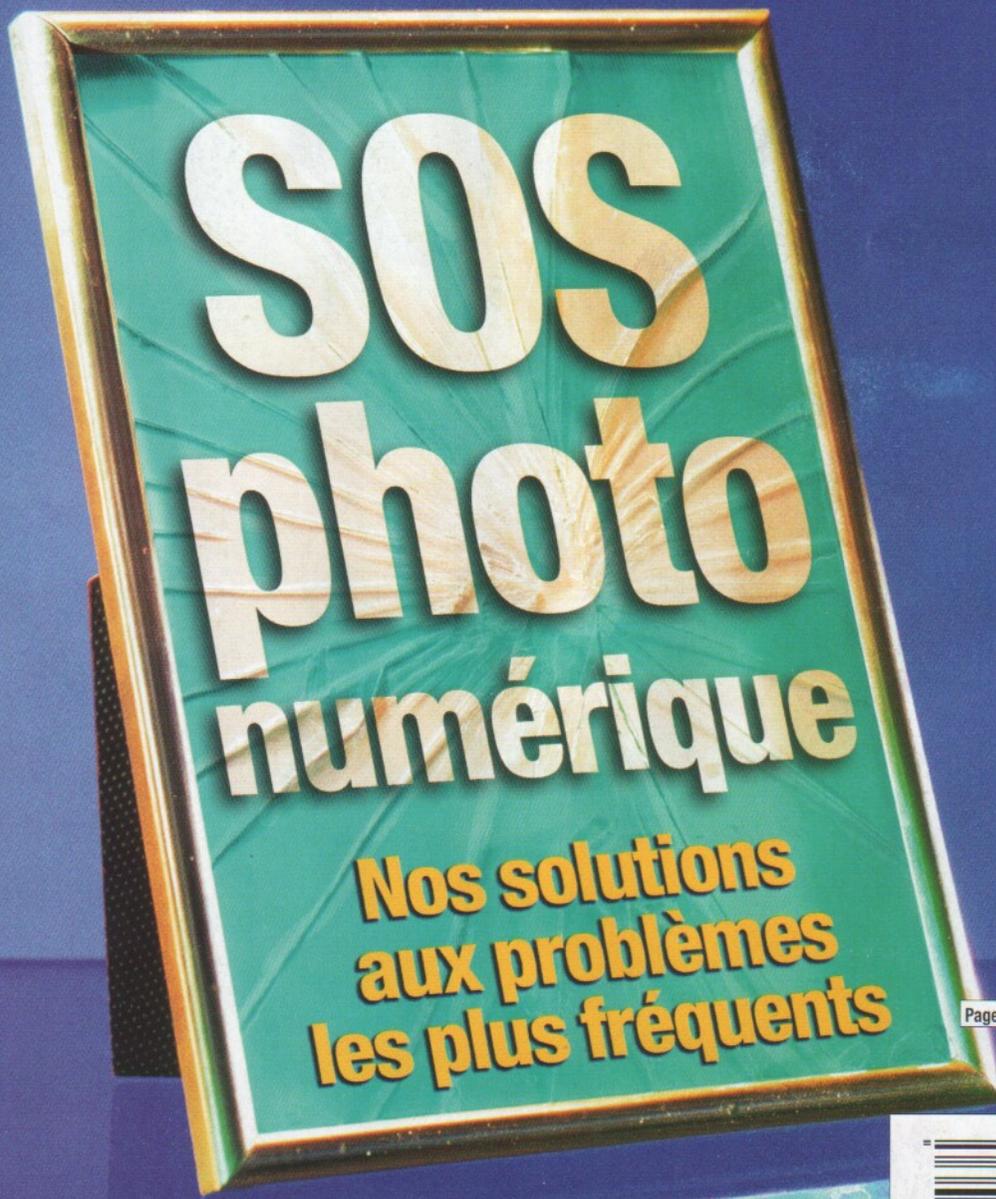
TEST

Protégez votre micro des coupures de courant! Page 28

9 onduleurs à partir de 65 euros



Photos effacées • Carte mémoire illisible • Transfert impossible • Tirages décevants...



Nos solutions aux problèmes les plus fréquents Page 22

Hebdomadaire • 11 janvier 2007
France métro: 1,80 € • DOM: 2,50 €
TOM: 580 XPF • Belgique: 1,85 €
Luxembourg: 1,85 € • Suisse: 3,40 FS
Canada: 4 \$C • Maroc: 16 Dh

T 03228 - 456 - F: 1,80 €



Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur

01net.

www.01net.com

On en parle

4 L'Europe sans Web ? Impossible !

- Echecs au Bluetooth • Record français pour l'overclocking
- 5 Le HD-DVD et le Blu-Ray craqués • Le peer to peer pour faire sa télé
- 6 **Ça va sortir + Agenda**
La recherche sera collaborative

Ça vient de sortir

8 Une imprimante photo qui fait très belle impression

- Bien triste, ce cadre photo...
- Kit d'enceintes pour iPod nano

9 Le portable de la semaine

Aspire 9814WKMi
TCGF2024 : géant !



- 10 Skype sans fil... et sans PC!
- 12 Un caméscope numérique qui tient mal en main

C'est vous

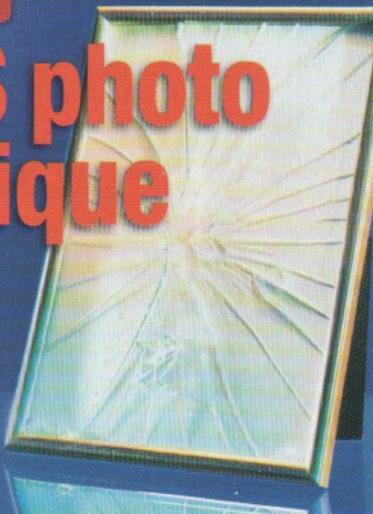
14 Le courrier du docteur Micro

- Nettoyage des dernières traces d'un virus • Cachez ces mails que je ne saurais voir • Drive Cleaner, bandit masqué • Les bons chiffres du Raid
- 15 **Sur le forum de Micro Hebdo**
- 18 **L'avis de notre avocat**
Libre ne veut pas dire gratuit

En couverture

22 SOS photo numérique

La photo numérique présente beaucoup d'avantages, mais aussi quelques inconvénients. Voici comment résoudre les problèmes les plus courants.



Matériels **TEST**

28 Mettez vos données à l'abri des coupures

Le labo a testé

Neuf onduleurs à partir de 65 euros



Reportage

36 Danse avec les puces

Pour son spectacle *Connecting Souls*, Franck Il Louise a composé une « chorégraphie numérique ».



Logiciels

38 Vista : l'embaras du choix

Explication Zoom sur les versions du nouveau Windows

40 **Pas à pas** • Excel 2002 et 2003 • Microsoft Paint 5.1 • IncrediMail Xe

46 **Trucs et astuces** • Windows XP • FastStone Capture 4.8 • Lecteur Windows Media 11

Internet

52 Dix doigts pour créer

Sélection Les loisirs créatifs

54 **Nouveautés** Le prix des carburants sur le Net
• Le tabac c'est tabou!

CD-Rom et jeux

56 Défis humanitaires

La rédaction a testé
Quatre jeux militants

- 59 **Nouveautés Race :**
the WTCC game • Beer Tycoon • Texas Hold'Em Poker
• Adibou : Aventure dans le corps humain • Un amour de chiot • Mon école d'équitation



High-tech

62 Comprendre les normes audio

Explication Les normes audio d'aujourd'hui et de demain

Guide Micro Hebdo

- 65 **Clin d'œil**
L'insolite pêché sur le Net
- 66 **Au sommaire du numéro suivant**

34 Nos 50 sites Web préférés



Un poster détachable avec les meilleurs sites pratiques

L'Etat devient comparateur des prix



Ivan Roux
Rédacteur en chef

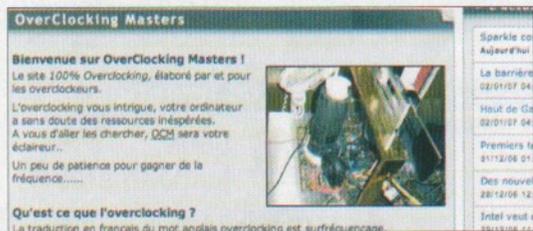
Avant le 2 janvier, pour comparer les prix du litre d'essence dans les différentes stations-service de France, il fallait consulter zagaz.com, un site créé par deux particuliers et fonctionnant selon un principe simple : les internautes eux-mêmes relèvent bénévolement les tarifs sur le terrain puis les transmettent au site,

qui se charge de les mettre en ligne dans une base de données très facile à consulter. Voilà un parfait exemple d'initiative personnelle dans le plus pur esprit communautaire d'Internet. Efficace, mais forcément approximatif. Il suffit qu'un correspondant parte en vacances, et les prix ne sont plus à jour ! Depuis le 2 janvier, le gouvernement

offre exactement le même service sur le site www.prix-carburants.gouv.fr. A l'importante différence près que la base de données n'est pas alimentée par les internautes, mais par les distributeurs eux-mêmes, avec obligation d'informer le site à chaque changement de tarif. Ce qui garantit en principe une plus grande fiabilité. Là encore, voilà

un parfait exemple d'initiative des pouvoirs publics... qui pourraient, pour notre plus grand profit, appliquer ce modèle à quantité d'autres prestations et professions : connaître, en quelques clics, le prix de l'heure d'un garagiste, de la consultation d'un avocat ou d'un médecin non conventionné, ça ne vous intéresserait pas ?

Record français pour l'overclocking



Un Celeron à 6,5 GHz, un Core2 Duo E6600 à 5,3 GHz... Les 9 et 10 décembre derniers, les membres de l'équipe des Overclocking Masters ont battu leur propre record du monde de fréquence, obtenu à la mi-août. Ces Français se sont fait une spécialité de pousser les processeurs dans leurs derniers retranchements, tout en conservant un système

stable et utilisable. Et ils y mettent les moyens: PC spécifique, cartes mères haut de gamme, systèmes de refroidissement à double compresseur ou à l'azote liquide... tout est bon pour parvenir à leurs fins. Le détail des records et des photos des événements sont visibles sur leur site, à l'adresse <http://www.overclocking-masters.com> ■ SSC

Echecs au Bluetooth

L'Indien Umakant Sharma a été banni de toute compétition internationale d'échecs pour une durée de dix ans. Sa faute? Avoir triché, lors de plusieurs tournois, grâce à l'oreillette Bluetooth de son téléphone portable, discrètement camouflée sous sa casquette: elle

lui permettait de recevoir les conseils de ses complices, qui lui transmettaient au fur et à mesure les coups à jouer suggérés par le logiciel Hiarc 10. Les juges ont fini par être intrigués par son jeu qui coïncidait en tout point aux parties proposées par le logiciel ■ VQ

Free arrête le bas débit gratuit

Selon le site d'abonnés Freenews.fr, le fournisseur d'accès à Internet Free aurait arrêté de proposer le forfait gratuit de 20 heures par mois en 56 kbit/s aux internautes souhaitant souscrire à l'ADSL, mais n'étant pas encore « éligibles ». C'était une formule « pour faire patienter » jusqu'à ce que leur central téléphonique soit raccordé par France Télécom à

l'ADSL. Free n'a pas confirmé la fin de cette offre, mais lorsqu'il avait lancé cette formule mi-2005, il précisait bien qu'elle ne serait valable que jusqu'au 31 décembre 2006. Pour l'heure, les premiers témoignages de clients qui ont souscrit à cette offre, mais n'ont toujours pas été raccordés à l'ADSL, montrent que leur accès n'a pas été coupé ■ AD (01Net)

En hausse

BitTorrent vers le légal

► La société BitTorrent, à l'origine du logiciel de téléchargement en peer to peer du même nom, a finalement réussi à lever les 20 millions de dollars qui vont lui permettre de développer son projet de service légal. Annoncée pour février 2007, cette plate-forme proposera des films et des séries TV en accès gratuit et des téléchargements payants.

En baisse

Quaero, moteur franco-français

► A l'origine, ce devait être le moteur de recherche européen, concurrent de l'incontournable Google. Mais sitôt le projet lancé, les industriels allemands ont décidé de l'abandonner, lui préférant un autre programme axé sur la recherche sémantique (sur le sens des mots). Quaero sera donc conçu uniquement par des Français.

Le chiffre de la semaine

90%

Selon Secuserve, c'est la part de spams parmi les messages électroniques échangés en France en décembre 2006, contre 80 % un an plus tôt. 30 % de ces messages non sollicités seraient envoyés par des PC zombies, et 25 % seraient des spams sous forme d'images, capables de tromper les logiciels antispam, et encore inconnus début 2006.

L'Europe sans

Le 26 décembre 2006, Internet a connu sa première grande panne dans l'est de l'Asie. Le séisme de magnitude 7,1 à la pointe sud de Taïwan a endommagé les six câbles optiques sous-marins qui relient l'Asie à l'Amérique du Nord et à l'Europe, et les pays de l'Asie du Nord à ceux du Sud. Résultat: des millions d'habitants ont été privés de connexion à Internet et de liaison téléphonique. Selon le portail Sina.com, ce sont près de 120 millions de Chinois qui ont rencontré des difficultés pour se connecter à des sites étrangers. Les réparations devraient être terminées courant janvier. En attendant, le trafic Internet a été basculé vers d'autres voies. Un tel scénario pourrait-il se produire en Europe?

Possible, mais peu probable, estime Didier Duriez, patron des réseaux internationaux de France Télécom. Les opérateurs étant de plus en plus nombreux, le réseau est plus dense. Autrement dit, il existe un plus large choix de routes pour acheminer les données d'un point à un autre. Qu'une route soit coupée, et des dizaines d'autres peuvent être empruntées. Il y a donc peu de risque pour qu'un séisme à l'intérieur de l'Europe continentale endommage tous les systèmes. Quant aux câbles sous-marins qui relient notre continent aux autres, le principe est le même, avec moins de routes mais des protections supplémentaires. A ce jour, six systèmes de câbles optiques relient

Vente (vraiment) givrée

La neige n'a pas daigné pointer son nez chez vous à Noël? Qu'à cela ne tienne, offrez-vous un sachet de neige américaine! Jim et Mary Walker viennent de mettre en vente sur eBay des échantillons de Blizzard I et Blizzard II, prélevés lors des

deux tempêtes qui ont sévi dans le Colorado, fin décembre 2006. Les vendeurs ne peuvent pas garantir l'état de conservation de la neige, vendue 99 cents l'échantillon. Celle-ci devrait néanmoins être envoyée dans un container réfrigérant... ■ VQ



Web ? Impossible !



l'Europe aux Etats-Unis, trois à l'Asie, un au Canada, et un à l'Amérique du Sud. Chaque câble est enterré à faible profondeur sous le lit de la mer. Impossible, par exemple, pour les requins de les

dévoré ! En revanche, le chalut d'un gros bateau de pêche, ou bien l'ancre d'un navire, peut, théoriquement, endommager un câble si le navigateur ne tient pas compte de la carte des emplacements.

Cependant, pour qu'un câble cesse de fonctionner, il faut que ses deux pattes soient sectionnées. Et si cela arrivait, un double prendrait aussitôt le relais. Conclusion : il faudrait un tremblement de terre gigantesque (du nord de l'Espagne au Danemark, les deux points extrêmes de départ vers l'Amérique du nord) et de très forte magnitude pour rompre les câbles qui nous relient directement aux USA.

Et même si cela arrivait, une partie du trafic serait alors transmise depuis le sud de l'Espagne vers la Floride, via l'Asie. Enfin, n'oublions pas que certaines transmissions passent aussi par satellite. Et là, aucun tremblement de terre ne pourra jamais couper les voies de communication ■

Valérie Quélier

Le HD-DVD et le Blu-Ray craqués

D'aucuns avaient parié que DVD Jon, qui s'est illustré en craquant la protection CSS des DVD-Vidéo, réitérerait ses exploits avec l'AACS (Advanced Access Content System) qui protège à la fois le



HD-DVD et le Blu-Ray. Raté ! Un certain Muslix64, mécontent de ne pouvoir utiliser son nouveau lecteur HD-DVD sur son PC faute d'avoir une carte vidéo compatible HDCP, l'a précédé. Il a conçu Backup-HDDVD, un logiciel

capable de décrypter un film sous protection AACS.

Selon le site Ratiatum, l'outil ne permettrait pas encore de détourner le BD-Rom Mark et le BD+, deux systèmes de protection supplémentaires intégrés au Blu-

Ray qui empêchent la copie directe d'un titre original sur un support vierge. En revanche, il devrait être suffisant pour diffuser des films HD sur des réseaux de peer to peer, ou pour les réencoder dans un autre format, tel le DivX.

Reste que pour éviter les poursuites judiciaires dont DVD Jon a fait l'objet, Muslix64 ne diffuse pas les clés de cryptage, indispensables pour réaliser ce type de piratage ■ VQ

Le peer to peer pour faire sa TV



La version bêta de Venice Project, la nouvelle plate-forme de diffusion en peer to peer de contenu vidéo lancée par les fondateurs de KaZaa et Skype, est pleine de promesses : l'utilisateur pourra créer sa propre liste de chaînes favorites, partager les contenus avec ses contacts, tchater

film en plein écran... Pour l'heure, les bêta-testeurs peuvent regarder des vidéos en streaming, fournies par des maisons de production ou des chaînes TV. Reste à savoir si la version finale de Venice Project n'arrivera pas trop tard, après YouTube, Dailymotion, Yahoo! ou Soapbox de Microsoft ■ VQ

En bref...

► **Les cadeaux victimes de leur succès** N'en déplaise à Microsoft, l'iPod d'Apple s'est fort bien vendu à Noël. Et ses nouveaux possesseurs ont afflué en nombre sur le site iTunes Store, au point que celui-ci a connu ralentissements et messages d'erreur à répétition. La même mésaventure est arrivée au lapin Nabaztag, qui a vu ses serveurs saturés au lendemain de Noël.

► **Réparez votre Shuffle** Vous n'arrivez pas à lire avec votre iPod Shuffle certains titres achetés sur l'iTunes Store ? Apple vient de confirmer qu'il s'agissait d'un bug dans le firmware du baladeur, et propose de télécharger le correctif sur son site, à l'adresse <http://www.apple.com/fr/support/downloads/>

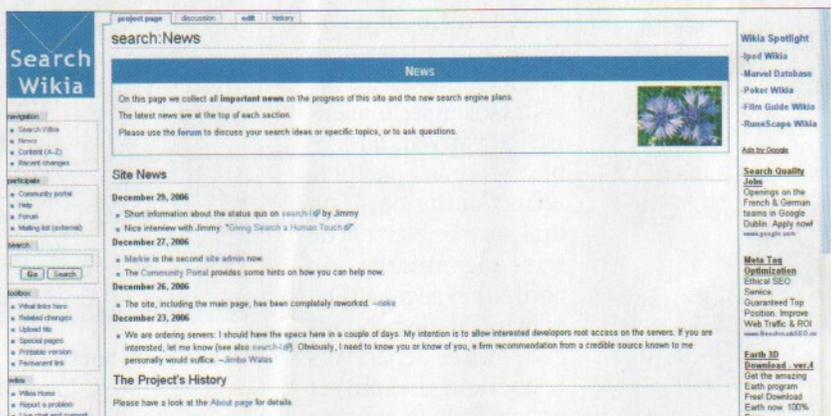
► **Sony puni pour ses rootkits** Quelque 450 000 Californiens avaient acheté fin 2005 un CD édité par Sony-BMG, doté d'un rootkit, logiciel anticopie proche du virus, qui s'installait à leur insu. Un an plus tard, suite à une décision de justice, le fabricant doit verser une amende de 750 000 dollars et un dédommagement de 175 dollars à chaque consommateur touché par ce virus.

► **Illimité chez MusicMe** Comme prévu, le site de téléchargement MusicMe est passé en version française. Et il vient d'ajouter une offre de téléchargement illimité de musique pour 14,95 euros par mois. Jusqu'à présent, il se contentait de proposer une écoute illimitée de son catalogue en streaming pour 9,95 euros par mois.

► **France Télécom, pas assez partageur ?** L'Arcep vient de lancer une enquête administrative contre l'opérateur, accusé de ne pas proposer de manière satisfaisante l'offre « liaison fibre optique » aux opérateurs alternatifs. Voilà qui rappelle furieusement les griefs formulés à son encontre lors du déploiement de l'ADSL...

La recherche sera collaborative

Succès oblige, Google n'en finit pas de faire des émules. Face à ce Goliath de la recherche, certains préfèrent afficher des ambitions plus modestes, tel A9d' Amazon qui permet de rechercher uniquement dans le contenu de livres, mais d'autres entendent livrer bataille. Si le projet Quaero peine à voir le jour (lire page 5), Jimmy Wales, fondateur de l'encyclopédie Wikipedia, compte lancer son propre moteur de recherche dès le premier trimestre 2007. «*Tout comme Wikipedia a révolutionné notre approche de l'encyclopédie et des connaissances, nous avons l'opportunité de révolutionner notre approche de la*



recherche», déclare-t-il sur la page de développement Search Wikia. Le projet a été baptisé Wikiasari, le terme japonais *asari* signifiant «recherche approfondie». Il sera développé selon les mêmes principes que Wikipedia: la contribution des internautes et une technolo-

gie open source. L'idée consiste donc à faire appel à une communauté d'utilisateurs, qui jugera de la pertinence des résultats fournis de manière automatique par le moteur. Selon Jimmy Wales, le système de Google est toujours performant pour certains types de requêtes, mais dans de nom-

breux cas, il affiche du spam ou des résultats sans pertinence par rapport à la requête. Et pour cause, les spammers et auteurs de sites étant de plus en plus nombreux à manipuler les algorithmes de recherche informatiques de façon à faire apparaître un site dans les premiers liens. Google utilise l'algo-

ritme PageRank pour le classement de ses résultats. Or, le PageRank d'une page prend en compte le nombre de pages qui pointent vers elle, mais pas la qualité du contenu du site. Reste que les contributions des internautes diffusées sur Wikipedia sont parfois sujettes à caution. L'encyclopédie en ligne connaît aussi son lot d'erreurs, de réponses approximatives, voire de manipulations. En février 2006, Wikipedia a lancé une vaste alerte aux biographies politiques trafiquées. Plusieurs articles sur des parlementaires américains avaient été modifiés par des employés du Congrès... ■

Valérie Quélier

Ça va sortir

Petite taille, grande capacité

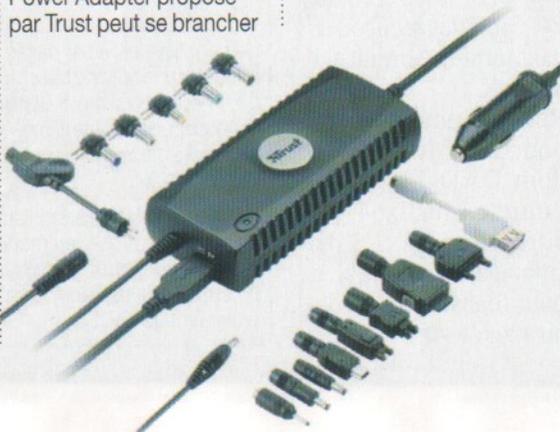


► En ce début 2007, le rideau se lève sur les minidisques durs à forte capacité destinés aux ordinateurs personnels, lecteurs audio-vidéo, magnétoscopes numériques... Toshiba annonce le MK1011GAH, un disque dur de 1,8 pouce d'une capacité de 100 Go. Le constructeur entend commencer la production dès ce mois-ci.

Pour sa part, Fujitsu annonce un disque dur un peu plus gros mais beaucoup plus accueillant, soit un format de 2,5 pouces pour une capacité de 300 Go. Cette nouvelle série sera disponible dans le courant de ce trimestre

Eviter la panne de batterie

► Rechargez vos batteries en voiture: l'adaptateur universel 5-in-1 Notebook Power Adapter proposé par Trust peut se brancher



à l'allume-cigare d'un véhicule. D'une puissance de 100 watts, il permet de recharger cinq types d'appareils différents: ordinateur portable, iPod, téléphone portable, PSP et système de navigation Tom-Tom. Et l'ordinateur peut être utilisé pendant qu'on recharge les batteries des périphériques. Attendu pour mi-janvier au prix de 49,95 euros.

Une sacoche extra-large pour les portables



► On vous a offert un superbe ordinateur portable de 20 pouces, mais vous ne trouvez pas de sacoche adaptée? Targus est l'un des premiers fabricants à proposer des malles permettant de transporter un portable de 19 ou 20 pouces, ainsi que ses accessoires. Il faudra patienter jusqu'en mars 2007 pour vous procurer cette sacoche XXL vendue 79 euros.

Agenda

18 janvier
SUR LA XBOX LIVE
Rendez la justice à Pacific City



► En attendant la sortie du Crackdown, en février sur Xbox 360, Microsoft propose aux abonnés de la Xbox Live d'en découvrir une démo jouable. Pour mémoire, Crackdown est le nouveau jeu de Dave Jones, fondateur du studio DMA Design à qui l'on doit la série des Grand Theft Auto (GTA).

Qu'est-ce que c'est ?

FTP

File Transfer Protocol. Un des protocoles standards pour le transfert de fichiers sur Internet. Il détermine comment des fichiers sont transférés d'un endroit à l'autre, et permet à l'internaute de visiter un répertoire de fichiers situé sur un serveur et, selon les droits dont il dispose, d'y déposer ou d'y prendre des fichiers.

Jpeg

Joint Photographic Experts Group. Format de fichier graphique très répandu qui autorise une compression variable des images pouvant aller jusqu'à un facteur 150 par rapport à l'original. Une forte compression permet d'obtenir des fichiers plus petits, et de faire circuler ces images plus rapidement sur Internet. Le format Jpeg est compatible avec tous les navigateurs.

PictBridge

Standard de communication des données numériques qui permet de connecter un appareil photo numérique directement à une imprimante, sans passer par un PC.

Port

Numéro affecté à un logiciel devant accéder à Internet. Un logiciel de messagerie, par exemple, dispose de deux ports, un pour le courrier entrant, l'autre pour le courrier expédié. Plusieurs logiciels utilisant Internet peuvent ainsi se partager la connexion.

S-ATA

Serial Advanced Technology Attachment Interface pour la connexion des périphériques de stockage (disques durs, lecteurs de CD et DVD), destinée à remplacer l'interface ATA (ou IDE) et le système Ultra-DMA. Alors que l'interface ATA est parallèle, le Serial ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide.

Bien triste, ce cadre photo...

Accessoires numériques très en vogue, les cadres photo se trouvent maintenant dans tous les catalogues des constructeurs. Celui-ci est importé par Textorm. Il embarque un écran à cristaux liquides de 5,6 pouces, assez sombre et présentant une trame bien trop visible. Dénué de mémoire interne, le cadre intègre deux lecteurs de carte mémoire pour les formats CF, SD/MMC, xD, SmartMedia et MS, et il est en outre livré avec une carte CompactFlash de 128 Mo. Il dispose également d'une prise USB pour transférer des cli-



chés directement d'un PC sur l'une des cartes mémoire insérées. Compatible avec le format Jpeg pour les images, il n'accepte pas les clichés pris avec des appareils photo numériques de plus de 5 mégapixels ■ VB

L'avis de la rédaction

On aime

- Les différents formats de cartes mémoire acceptés.

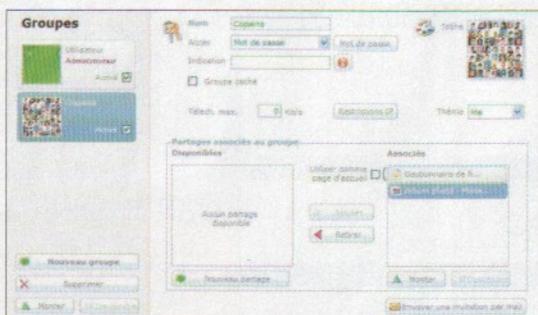
On n'aime pas

- La trame visible sur l'écran, l'absence de mémoire interne, la non-prise en charge des photos de 5 Mo.

Mention Passable

Livry pic
Prix : 163,20 euros
Constructeur : Textorm
www.textorm.com

Un partageur de photos



Les fêtes terminées, vous voilà avec une débauche de photos à partager. Avec Weezo, rien de plus facile. Reprenant le principe du serveur FTP, ce logiciel permet à vos proches de télécharger le contenu de dossiers partagés, directement de votre PC.

Côté administration, la

création d'un compte, de groupes d'utilisateurs et de fichiers partagés se fait en un clin d'œil, la partie la plus technique consistant à ouvrir un port dans votre pare-feu ou votre box. Côté client, vos proches auront juste à suivre le lien que vous leur enverrez par courriel et à entrer un mot de passe

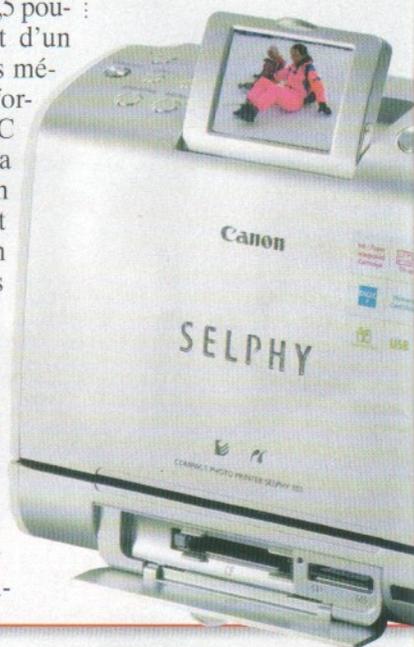
Elle fait très be

Voici une très bonne imprimante photo 10x15. Elle utilise la technique de sublimation thermique, en trois passes, d'où des résultats d'excellente qualité, précis, sans grain apparent ni trame visible.

Dotée d'un écran à cristaux liquides de 2,5 pouces (6,35 cm) et d'un lecteur de cartes mémoire pour les formats CF, SD/MMC et MS (plus xD via un adaptateur non fourni), elle permet de se passer d'un PC pour lancer les impressions.

On peut néanmoins la brancher à un ordinateur via un câble USB. Les clichés sont vus sur l'écran LCD, et on peut aussi effectuer quelques opéra-

tions basiques de retouche, comme ôter les yeux rouges ou recadrer une photo. Grâce à la norme PictBridge, l'imprimante peut être pilotée par un appareil photo numérique compatible. Elle dispose enfin d'une interface infrarouge pour



L'avis de la rédaction

On aime

- La facilité d'emploi, l'interface très claire.

On n'aime pas

- Le manque d'explication pour ouvrir un port.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 33 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP (fonctionne aussi avec Windows 2000)
- ▶ Une connexion à Internet (ADSL ou câble de préférence)

Weezo

Prix : gratuit
Editeur : Weezo
www.weezo.net

pour télécharger les photos et vidéos.

Une seule restriction : votre PC devra rester allumé ■ AB

En compagnie

A itec Lansing décline ses kits d'enceintes pour iPod à toutes les sauces. Celui-ci se destine aux nano.

Grand comme une demi-feuille A4 et pesant tout juste 300 grammes, il offre une puissance de 2 watts, suffisante pour écouter sa musique avec des amis ou en profiter sur un bureau.

L'avis de la rédaction

On aime

- Le faible encombrement, la qualité du son, le prix.

On n'aime pas

- Le socle uniquement pour les iPod nano, l'absence de télécommande et de câble USB.

Mention Bien

Ile impression

imprimer depuis un téléphone mobile avec appareil photo.

Lors de nos tests, elle a accepté sans sourciller des clichés provenant de mobiles Nokia et Sony Ericsson, mais a refusé d'imprimer les photos d'un Alcatel One Touch 556T. Et on aurait bien aimé trouver une interface Bluetooth.

Livrée avec un adaptateur secteur, la ES1 peut aussi fonctionner sur batterie, vendue en option.

Côté consommables, papier photo et ruban encreur sont vendus en un seul bloc, très facile à changer. Un pack pour 50 feuilles

au format carte postale coûte 16 euros, le pack de 100 feuilles 10x15 étant vendu 28,90 euros. Soit un coût de revient par photo de 32 et 29 centimes ■

Vincent Birebent

L'avis de la rédaction

On aime

● La qualité des impressions, le lecteur de cartes mémoire intégré, la compatibilité PictBridge, le coût à la photo raisonnable.

On n'aime pas

● Les accessoires en option (batterie, adaptateur pour carte mémoire xD), l'absence de Bluetooth en standard.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows XP
- ▶ Une prise USB libre

Selphy ES1

Prix : 249 euros
Constructeur : Canon
www.canon.fr

du nano

Les on est fidèle et ne manque pas de basses, malgré la finesse du dispositif (moins de 2 cm).

Dénué de télécommande, ce kit dispose néanmoins d'une entrée jack pour brancher un baladeur d'une autre marque, et d'une prise USB pour synchroniser son iPod avec un PC (mais le câble

n'est pas fourni). Peu onéreux et offrant une autonomie de huit heures sur piles (six AAA), le kit est par ailleurs livré avec une pochette pour le transport, ainsi que de nombreux adaptateurs secteur ■ VB

iM500

Prix : 129 euros
Constructeur : Altec Lansing
www.alteclansing.fr



Le portable de la semaine

Aspire 9814WKMi_TCGF2024

Géant, ce « portable » !

Difficile de qualifier de PC portable cet énorme micro suréquipé. Mais il pourra remplacer sans sourciller un PC de bureau de haut de gamme, une télé et un magnétoscope.

Prix (*) : 2 150 euros

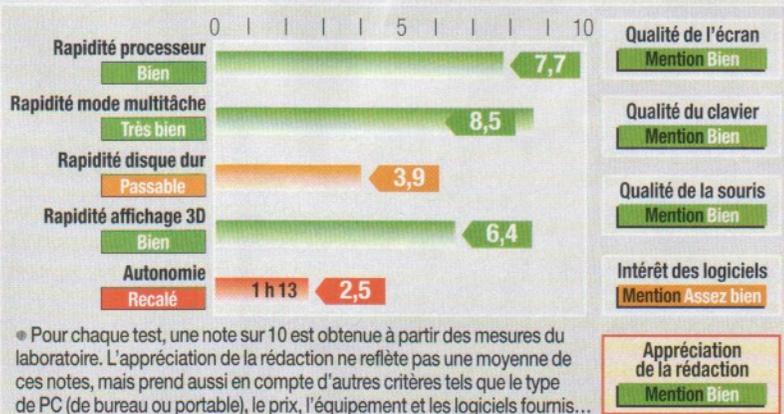
(*) prix indicatif constructeur, hors écoparticipation

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Duo T5600 à 1,8 GHz
- **Mémoire vive** : 2 048 Mo (DDR2-SDRam)
- **Disque dur** : 2 x 120 Go S-ATA à 5 400 tr/min (Samsung)
- **Carte graphique** : nVidia GeForce 7600
- **Mémoire vidéo** : 256 Mo dédiés
- **Sortie TV** : oui (S-Video, YUV, DV)
- **Ecran** : 20,1 pouces avec webcam intégrée
- **Composant sonore** : Realtek HD
- **Réseau** : Ethernet 10/100/1000 Mbit/s, sans fil 802.11a/b/g et Bluetooth
- **Modem** : oui
- **Lecteur de carte mémoire** : oui (SD, MMC, MS, MS-Pro, xD)
- **Tuner TV** : oui (Terratec Cinergy 2400i DT)
- **Connecteurs** : 4 prises USB 2.0, 1 prise FireWire, prises casque et micro, sorties sonores analogique et coaxiale numérique
- **Accessoire** : télécommande, téléphone VoIP
- **Graveur** : DVD +/- RW double couche
- **Logiciels** : Windows XP Edition Media Center, Norton Antivirus, NTI CD Maker, Cyberlink Power Producer, utilitaires Acer
- **Offre de mise à jour vers Windows Vista (Express Upgrade)** : oui
- **Dimensions** : 47,3 x 37,8 x 6,8 cm
- **Poids** : 7,8 kg (avec batterie installée), 8,58 kg (avec batterie, adaptateur secteur et câble)
- **Garantie** : 1 an



Résultats des tests



Avec ses 8 kilos, son écran de 20,1 pouces de diagonale et une autonomie de seulement 1 h 13 minutes, cet ordinateur ne peut décemment pas se faire qualifier de PC portable. Mais dans le salon, il pourra remplacer la télé, le lecteur de DVD, le magnétoscope et le PC. Car il y en a, sous ce capot : deux disques durs

S-ATA de 120 Go, un récepteur TV, un processeur graphique GeForce 7600 pour un affichage en 1 680 x 1 050 points, et un Windows XP en édition Media Center.

En multitâche, la bête se montre très impressionnante, même si les disques durs déçoivent un peu.

Cet Aspire est livré avec une webcam, une télé-

On aime

● L'écran géant, l'équipement pléthorique.

On n'aime pas

● Les disques durs pas très rapides, le prix, aussi lourd que le poids.

Acer
www.acer.fr

commande, une antenne externe et, plus étonnant, un téléphone Skype Bluetooth ■

Antoine Besse

Qu'est-ce que c'est ?

DirectX

Ensemble de programmes intégrés à Windows, indispensable au bon fonctionnement des logiciels multimédias et des jeux. Sa fonction principale est de faire le lien entre le processeur central du PC et ceux des cartes graphique et audio.

Ethernet

Normes matérielles et logicielles qui régissent l'installation d'un petit réseau. L'Ethernet filaire classique permet un débit de 10 Mbit/s, tandis que le Fast Ethernet le porte à 100 Mbit/s. Les matériels actuels permettent les deux débits, ce qui est indiqué par la mention «10/100». Certaines cartes autorisent même un débit de 1 000 Mbit/s (Gigabit Ethernet).

VoIP

Voice Over Internet Protocol. Technologie de communication permettant d'utiliser un réseau informatique (Internet) pour téléphoner d'un PC vers un autre PC, ou d'un PC vers une ligne fixe ou un mobile.

Skype sans fil... et sans PC!

Ce combiné sans fil permet – enfin ! – de passer des appels via le logiciel de téléphonie Skype sans devoir allumer son PC. Il suffit de raccorder la base à une prise Ethernet libre de votre modem/routeur... et c'est tout!

Pour vous connecter ou vous inscrire sur Skype, et gérer votre liste de contacts, tout se fait sur le petit écran couleur du combiné, PC éteint.

L'appel (gratuit) vers un PC procure une qualité sonore remarquable. La voix de l'interlocuteur ne présente aucun parasite, et la réactivité se révèle excellente avec une connexion haut débit. La portée, d'environ

30 mètres dans nos bureaux (il faudra prévoir un peu moins en appartement), est également appréciable.

Pour appeler un abonné sur une ligne fixe ou sur un mobile, vous avez le choix: soit passer par SkypeOut, le service de VoIP de Skype, soit utiliser votre ligne téléphonique classique.

Pour Skype uniquement

Dans le premier cas, il faut auparavant acheter des crédits de communication sur www.skype.com. Dans le deuxième cas, il faut connecter la base du DualPhone à votre ligne téléphonique

grâce au cordon fourni. Si vous êtes abonné à Internet par le câble, il reste à espérer que votre prise téléphonique ne soit pas trop loin de votre modem, sinon vous ne pourrez pas brancher tous les câbles en même temps. Evidemment, ce téléphone ne vaut le coup que si vous passez des heures à babiller sur Skype, puisqu'il est incompatible avec les autres systèmes de VoIP comme Yahoo! Messenger ou Windows Live Messenger ■

Antoine Besse

DualPhone 3088

Prix: 159 euros

Constructeur: Dualphone

www.dualphone.net



L'avis de la rédaction

On aime

● Le concept, la qualité audio, la portée du combiné sans fil.

On n'aime pas

● La limitation au seul logiciel Skype, le prix un peu élevé.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- Un accès à Internet (haut débit recommandé)
- Un routeur ou une box avec prise Ethernet libre
- Un PC connecté à Internet pour acheter du crédit SkypeOut

Beau pied, bon œil

Cet écran de 22 pouces au format 16/9 impressionne.

Sa définition optimale est de 1 680 x 1 050 points, ce qui est très confortable pour travailler et regarder des films, d'autant que le rendu des couleurs et le temps de réponse sont satisfaisants. On regrette un manque d'uni-



formité et de luminosité sur la dalle, mais Viewsonic a soigné le pied de son écran: on y trouve un lecteur de cartes mémoire tous formats, un microphone, un (petit) caisson de basses, quatre prises USB et même un dock pour iPod! ■ AB

VX2245wm

Prix: 500 euros

Constructeur: Viewsonic

www.viewsonic.fr

L'avis de la rédaction

On aime

● La taille de l'écran, la connectique complète.

On n'aime pas

● La dalle peu uniforme, le dock iPod un peu gadget.

Mention Bien

Un petit monstre de puissance

Ne vous fiez pas à la terminaison GTS qui indique une version légèrement bridée par rapport à la version GTX, vous voilà bien en présence d'une carte graphique surpuissante.

Elle embarque le premier processeur compatible avec les raffinements graphiques de la version 10 de DirectX, pas moins de 640 Mo de mémoire vidéo et un énorme système de refroidissement

qui prend la place d'une deuxième carte et nécessite une prise d'alimentation supplémentaire.

A l'usage, cette carte affiche des vitesses impressionnantes de traitement. Sur notre PC de tests à 3,2 GHz, le jeu FEAR en 1 280 x 1 024 points avec tous les détails activés turbine à 70 images par seconde, soit beaucoup plus que votre œil ne peut en percevoir.

Reste à attendre les jeux comme Unreal Tournament 2007 qui exploiteront pleinement, mais avec Vista, chaque euro de ce petit monstre de puissance ■ AB



L'avis de la rédaction

On aime

● Les performances.

On n'aime pas

● Le prix, l'intérêt limité pour un PC avec Windows XP.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- PC 2 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 200 Mo sur le disque dur
- Windows XP ou Windows Vista (édition Familiale Premium, édition Intégrale ou Professionnel)
- Un connecteur PCI Express 16X libre
- Une alimentation de 450 watts
- Une prise Molex libre

GeForce XLR8 8800 GTS

Prix: 449 euros

Constructeur: PNY

www.pny.fr

Qu'est-ce que c'est ?

Mpeg4

Norme de compression vidéo basée sur le Mpeg1, le Mpeg2 et la technologie QuickTime. Elle permet d'atteindre une qualité égale à celle du Mpeg2 avec des fichiers plus compacts. Le format DivX est une déclinaison du Mpeg4.

Phishing

Forme dangereuse de spam incitant les internautes à saisir des coordonnées personnelles (adresse, numéro de carte bancaire, etc.) sur de faux sites imitant presque à la perfection des sites de confiance, comme celui d'une banque ou une boutique en ligne, dans le but de les escroquer.

Widget

Objet appartenant à une interface graphique ou greffé, qui interagit avec l'utilisateur. Quand il fait partie de l'interface, il s'agit souvent d'un bouton ou d'un menu. Quand il est ajouté sous forme d'un petit programme, il sert à embellir l'interface ou à enrichir de fonctions supplémentaires.

Mauvaise prise en main

Ce petit bijou de caméra numérique tient dans la main... mais pas en main ! Trop étroit pour permettre une prise correcte, des boutons trop rapprochés les uns des autres : les ingénieurs de Sanyo ont bêtement laissé de côté l'ergonomie. Dommage, car dans les 176 grammes de cette machine aux allures de savonnette, ils ont fait rentrer le plein de technologie.

En mode photo, on profite d'un zoom optique 5x et d'un capteur de 6 mégapixels. L'objectif, un équivalent 98-190 mm, donne des clichés très corrects. En mode caméscope, le Xacti CA6 enregistre des vidéos de bonne qualité en 640x480 points au format **Mpeg4**, avec un autofocus qui se révèle particulièrement véloce.

On appréciera l'utilisation de cartes mémoire au format SD Card, peu onéreux : environ 20 euros pour une carte de 1 Go capable de stocker près de 500 photos ou une heure de vidéo. Par ailleurs, étant protégé contre les éclaboussures, ce minicaméscope permet de filmer par gros temps sans risquer de noyer son gadget.

Pour transférer les données vers le PC, il faut passer par le câble USB fourni, car la caméra utilise une prise non standard. Le Xacti CA6 est alors reconnu, au choix de l'utilisateur, comme un lecteur de cartes pour transférer les données,



Xacti CA6

Prix : 379 euros

Constructeur : Sanyo

www.sanyo-xacti.fr

L'avis de la rédaction

On aime

● La bonne qualité des vidéos, la compacité de l'appareil.

On n'aime pas

● L'ergonomie mal étudiée, la prise USB non standard.

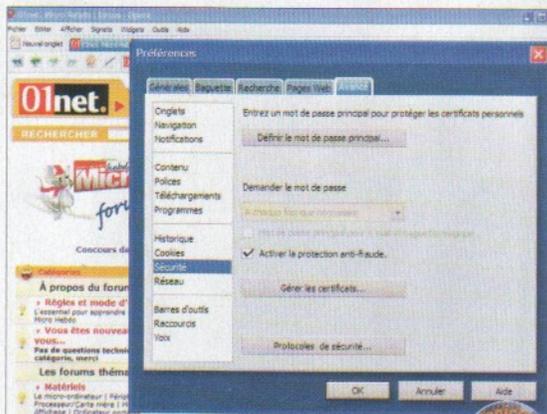
Mention **Assez bien**

un appareil photo Pict-Bridge pour imprimer directement avec une imprimante compatible, ou en tant que webcam. Dans ce dernier cas, il est

regrettable que rien ne permette de faire tenir l'appareil debout sur un bureau. Toujours cette satanée ergonomie... ■

Antoine Besse

Opera Web, acte IX, scène 1



Le nouvel opus d'Opera permet de surfer en toute quiétude. En effet, ce navigateur Web intègre dorénavant un outil pour lutter contre le **phishing**. Pratiquement, une icône affiche dans la barre d'adresses la fia-

Opera 9.1
Prix : **gratuit**
Editeur : **Opera Software**
6,14 Mo à télécharger sur
www.opera.com

bilité du site visité, en comparant son adresse à une liste noire de 56000 sites malveillants, établie

L'avis de la rédaction

On aime

● La vitesse d'affichage des pages Web, le filtre antiphishing.

On n'aime pas

● Les rares problèmes d'affichage pour quelques sites compliqués.

Mention **Bien**

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 11,2 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

par des prestataires indépendants. Sur un site référencé comme frauduleux, une fenêtre d'alerte apparaît et son accès est bloqué. Pour le reste, peu de nouveautés, hormis le logiciel BitTorrent intégré et ses **widgets** ■ **SV**

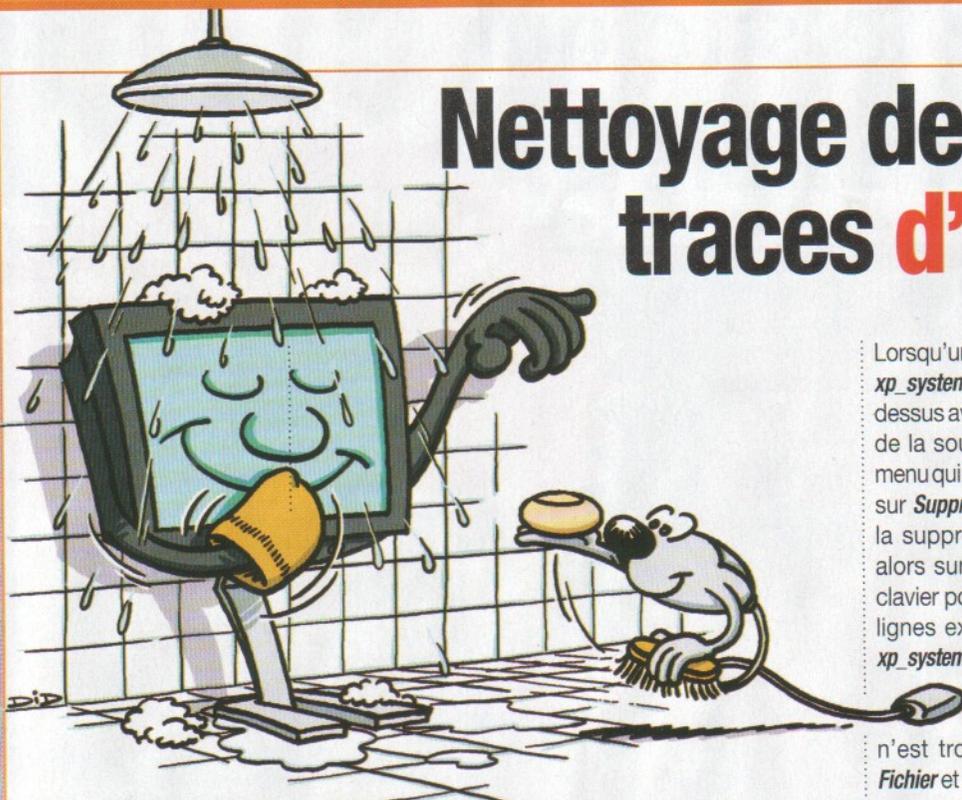
En bref...

▶ **1 euro l'accessoire** Si vous avez acheté ou si on vous a offert pour Noël un baladeur Creative Zen V Plus ou Zen Vision:M, vous pouvez, pour 1 euro seulement, recevoir une télécommande ou une station d'accueil. La date d'achat doit être comprise entre le 15 novembre 2006 et le 15 janvier 2007, et le formulaire - à télécharger sur le site www.promo-creative.eu - être renvoyé avant le 31 janvier 2007. Une promotion bienvenue pour les baladeurs musicaux, sachant que, contrairement à ce que nous indiquions par erreur dans *Micro Hebdo* numéro 453-454, page 10, ils étaient exclus de la promotion des 25 ans du constructeur. Consultez le site www.europe-creative.com pour plus d'informations.

▶ **Du chic dans le sac** Non, les couleurs de mallettes pour PC portable ne se limitent pas au gris clair ou foncé. Chez Targus, il y a aussi le noir et le blanc. La City Lite Retro est une sacoche au design rétro, destinée clairement à ces dames et qui accueille un portable de 14 pouces au maximum (attention aux mesures). Elle coûte 39,90 euros, et est livrée avec une petite trousse amovible. Plus d'infos sur www.targus.com/fr



Nettoyage des dernières traces d'un virus



J'utilise Windows XP et, depuis peu, lorsque je démarre mon micro, j'obtiens un message qui me dit que inetm/services.exe est introuvable. Que puis-je faire ?

Jean-Claude Ferret

Ce message est plutôt une bonne nouvelle, car il indique que votre anti-virus a certainement supprimé le virus Trojan.Win32.Small.ai de votre micro. Mais il a laissé dans le registre quelques traces que nous allons nettoyer.

Etape 1

Enregistrez d'abord une sauvegarde du registre afin de parer à toute éventualité. Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Exécuter**. Tapez **Regedit** et cliquez sur **OK** pour ouvrir l'éditeur du registre. Là, cliquez sur **Fichier** puis sur **Exporter**. Cochez l'option **Tout** du cadre **Etendue de l'exportation**, choisissez un dossier dans lequel enregistrer la sauvegarde, nommez-la, et cliquez sur **Enregistrer**. Pour réinscrire les informations de cette sauvegarde

en cas de besoin, il suffira de double-cliquer sur son icône en mode sans échec. A l'inverse, supprimez-la après quelques jours de bon fonctionnement.

Etape 2

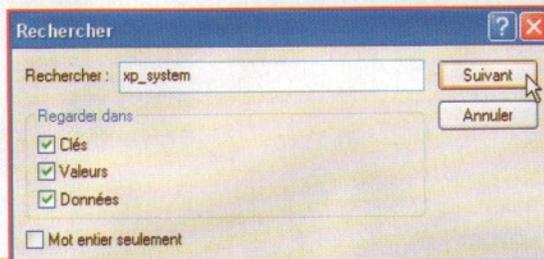
De retour dans le registre, cliquez sur la ligne **Poste de Travail** pour la surligner. Cliquez ensuite sur **Edition**, puis sur **Rechercher...** Dans l'espace texte de la fenêtre qui s'ouvre, tapez **xp_system**, décochez la case **Mot entier seulement** et appuyez sur **Entrée**.

Lorsqu'une ligne contenant **xp_system** s'affiche, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris puis, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Supprimer** et confirmez la suppression. Appuyez alors sur la touche **F3** du clavier pour voir si d'autres lignes existent contenant **xp_system**. Si oui, supprimez-les également. Quand plus rien n'est trouvé, cliquez sur **Fichier** et sur **Quitter**.

Etape 3

Même si le nettoyage du registre s'est correctement passé, il faut encore purger la restauration du système, car cette dernière pourrait réinfecter votre micro en cas

d'utilisation d'un point de restauration infecté. Pour ce faire, il faut désactiver temporairement la restauration du système. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Poste de travail** et, dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Propriétés**. Dans la fenêtre qui s'affiche, sélectionnez l'onglet **Restauration du système**, cochez la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs**, cliquez sur **OK** et confirmez la désactivation. Après quelques secondes, réactivez cette même restauration du système en décochant cette fois la case **Désactiver la Restauration du système sur tous les lecteurs** et en cliquant sur **OK**.



Accéder à coup sûr au mode sans échec

J'utilise Windows XP, et j'ai voulu suivre la solution donnée dans le numéro 451 de *Micro Hebdo* pour accéder au mode sans échec, mais je n'ai pas la case **SafeBoot** dans **MSconfig**.

Comment puis-je enfin atteindre ce mode sans échec ?

André Forest

Tout d'abord, il faut savoir que le mode sans échec peut parfois être très long à se lancer (nous avons vu un micro avec lequel cela prenait plus de 15 minutes!) et ainsi donner l'impression de ne pas fonctionner en restant bloqué sur un écran noir. Néanmoins, voici une

astuce qui vous permettra d'accéder à coup sûr au mode sans échec. En modifiant le fichier **Boot.ini**, vous aurez le choix à chaque démarrage de votre micro entre le mode normal ou sans échec.

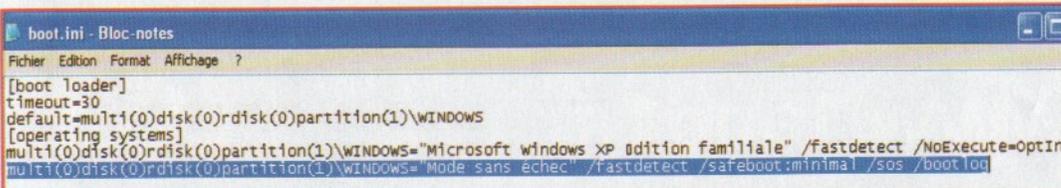
1 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Poste de travail** et sélectionnez **Propriétés**. Dans la fenêtre qui s'affiche alors, sélectionnez l'onglet **Avancé** et cli-

quez sur le bouton **Paramètres** du cadre **Démarrage et récupération**. Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur le bouton **Modifier**.

2 Dans la fenêtre suivante, cliquez à la fin, sous la ligne **multi(0)disk(0)rdisk(0)partition(1)\WINDOWS="Microsoft Windows XP [dition familiale] /fastdetect /NoExecute=OptIn**.

Sur cette nouvelle ligne et en respectant les espaces représentés ici par un point •, tapez la ligne de commandes suivante : **multi(0)disk(0)rdisk(0)partition(1)\WINDOWS="Mode sans échec" /fastdetect /safeboot:minimal /sos /bootlog**

Cliquez ensuite sur **Fichier** et sur **Enregistrer**.



Eradiquer Trojan.Skintrim

Je suis infecté par le virus Trojan.Skintrim. Mon antivirus le détecte, mais ne parvient pas à le supprimer. Comment faire ?

Alain Guy

Étape 1

Nettoyez votre micro en mode sans échec

Faites une mise à jour de la base virale de votre antivirus, puis redémarrez votre micro. Quand les informations du bios s'affichent, tapez sur la touche **F8** du clavier et, dans l'écran qui apparaît, sélectionnez l'option **Mode sans échec** puis appuyez sur la touche **Entrée**. Dans l'écran suivant, sélectionnez la ligne **Microsoft Windows XP Edition Familiale**, puis appuyez sur **Entrée**. Ouvrez ensuite une session avec votre compte utilisateur. Assurez-vous que votre antivirus est paramétré pour analyser tous les fichiers, et lancez l'analyse complète de votre micro. Lorsqu'un fichier est indiqué comme étant contaminé, supprimez-le.

Étape 2

Nettoyez le registre

1 Avant de modifier le registre, il faut le sauvegarder. La procédure est identique à celle de l'étape 1 de l'article « Nettoyage des dernières traces d'un virus » ci-contre.

2 De retour dans le registre, cliquez sur la ligne **Poste de Travail** pour la surligner, puis cliquez sur **Edition** et sur **Rechercher...** Dans l'espace texte de la fenêtre suivante,

tapez **epk_extr**, décochez la case **Mot entier seulement** et appuyez sur **Entrée**. Lorsqu'une ligne contenant **epk_extr** s'affiche, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Supprimer** et confirmez la suppression. Appuyez ensuite sur la touche **F3** du clavier pour rechercher d'autres lignes **epk_extr** et, s'il y en a, supprimez-les comme indiqué précédemment. Lorsque plus rien n'est trouvé, recommencez toute la procédure en recherchant successivement les textes suivants :

- ▶ **exts**
- ▶ **{180B4EE9-1795-4429-9651-F17A6515726D}**
- ▶ **{0A089E22-5736-4092-B3F8-3F0D5F345482}**
- ▶ **{5BAD7FAE-81F0-4439-8C1A-3E8907998047}**
- ▶ **MailSkinner**

3 Lorsque vous avez terminé, cliquez successivement dans la partie gauche de la fenêtre sur les petits **+** qui se trouvent en face des lignes **HKEY_LOCAL_MACHINE, SOFTWARE, Microsoft, Office, Outlook** et **Addins**. Cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris sur le dossier **OutlookAddin.Addin**. Dans le menu qui se déroule, cliquez sur **Supprimer** et confirmez.

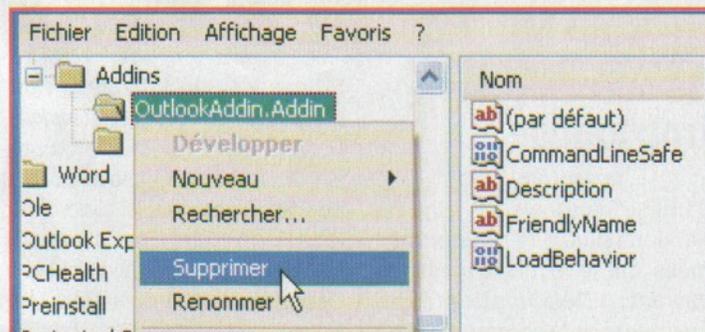
Recommencez la procédure avec : **HKEY_CLASSES_ROOT\OutlookAddin.Addin**
HKEY_CLASSES_ROOT\OutlookAddin.Addin.1

Enfin, cliquez sur **Fichier** et sur **Quitter**.

Étape 3

Purgez la restauration du système

La procédure est identique à celle de l'étape 3 de l'article « Nettoyage des dernières traces d'un virus », ci-contre ■



<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de hebdo Micro

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après , le pseudonyme de l'auteur de la question.

Les écrans en veilleuse

- ▶ Windows et les autres
- > ▶ Windows XP



Anelkafan : Quelqu'un a eu la bonne idée d'ajouter une flopée d'écrans de veille que personnellement je déteste. Comment faire pour les supprimer ?

Jypalou : Par défaut, les écrans de veille se trouvent dans le dossier intitulé **c:\windows\system32** et ils portent l'extension **.scr**. Supprime ceux que tu veux. Sinon, pour

les trouver, tu peux également utiliser l'outil **Recherche** de Windows, en tapant l'expression ***.scr** dans le champ **Une partie ou l'ensemble du nom du fichier**. **Anelkafan :** Merci, ça marche ■

La loi du genre

- ▶ Internet, réseaux et high-tech > ▶ Création de sites

F5JUE : Bonjour à tous ! Pour un site personnel sur ma commune (<http://lery27.free.fr>), est-il obligatoire de faire figurer des mentions légales ? Si oui, lesquelles ? **webmaster_php :** Si tu es une personne morale (société), tu dois afficher la raison sociale de la société et ses coordonnées, son numéro de Siret... Si tu es une personne physique (particulier), tu n'es pas obligé d'afficher tes coordonnées, mais le nom

et l'adresse de l'hébergeur doivent être clairement indiqués (cf. *Loi sur l'économie numérique*). **F5JUE :** Merci pour votre aide. Encore une question : la mention du nom et l'adresse de l'hébergeur doivent-elles revêtir une forme particulière ? **Sanvean :** Pas spécialement, ce qui importe, c'est que l'information sur ton hébergeur soit claire. N'oublie pas non plus, si tu collectes des données,

d'informer tes visiteurs sur le droit : tu trouveras toutes les explications nécessaires sur le site de la Cnil. Enfin, s'il s'agit d'une association, tu dois indiquer, au même titre qu'une société, les informations concernant l'éditeur du site : nom de l'association, coordonnées, Siret s'il y en a un... Si tu fais le site en tant que particulier, tu n'as pas de déclaration à faire à la Cnil. **F5JUE :** Merci pour votre aide ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Comment graver mes films VHS sur DVD ?

- Photo numérique
- > Techniques et conseils

stefz: Je recherche comment sauvegarder sur DVD mes films perso enregistrés sur cassette VHS. J'aimerais savoir ce qu'il faut pour raccorder mon magnétoscope à mon PC, récupérer les films, transformer leur format puis les graver sur un DVD (j'ai Nero 6).

emcdeux: Méthode pas chère, mais longue: une carte TV avec une entrée Composite pour faire l'acquisition de la vidéo. Ensuite, Nero fera lui-même le codage en Mpeg2 pour graver le DVD. Méthode plus chère mais plus rapide: un boîtier d'acquisition qui se branche entre le magnétoscope et le PC, et qui te donne tout de suite un fichier prêt à graver sur DVD.

ptitfe: Une carte d'acquisition vidéo coûtant dans les 15 euros devrait suffire. Tu branches le magnétoscope, tu lances l'acquisition avec Windows Movie Maker et c'est parti! Voici un lien très instructif:

www.planete-numerique.com/Transposez-vos-K7-K7-VHS-Secam-sur.html

Personnellement, j'ai une carte TV qui fait ça très bien, le tout étant d'avoir un magnétoscope sous la main, et du temps: il faut lire la VHS pour pouvoir la copier, on ne peut pas faire un simple copier/coller!

stefz: OK, je vous remercie pour les renseignements. Il faut que je me lance, je pense passer par une carte d'acquisition

Cachez ces mails que je ne saurais voir

Dernièrement, un ami s'est connecté sur mon ordinateur pour récupérer ses courriels sur le site www.yahoo.fr. Depuis, chaque fois que je veux consulter mes mails sur Yahoo!, je tombe sur l'adresse de mon ami sans qu'aucun mot de passe ne me soit demandé. Que puis-je faire pour récupérer mes

courriels et éviter de lire les siens?

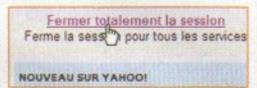
Stéphane Lacoste

Le problème vient du fait qu'en s'identifiant sur le site de Yahoo!, votre ami a coché la case **Mémoriser compte et mot de passe**. Ce qui a pour conséquence que vous tombez automatiquement sur sa boîte aux lettres. Pour revenir en arrière et accéder à nouveau à votre boîte,

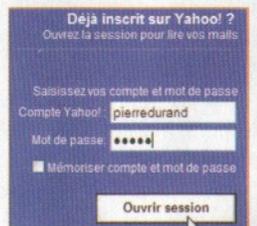
rendez-vous sur www.yahoo.fr puis cliquez sur l'icône **Mail**. La boîte de réception de votre ami apparaît. En haut de la page, cliquez sur le lien **Déconnexion**:



Dans la nouvelle page qui s'affiche, cliquez cette fois-ci sur le lien **Fermer totalement la session**:



Une nouvelle page s'affiche. Dans celle-ci, cliquez sur le lien **Retour à Yahoo! Mail**. Vous pouvez alors taper votre identifiant et votre mot de passe et accéder à votre propre boîte aux lettres:



Free Launch Bar francisée

En page 27 du numéro 452 de *Micro Hebdo*, vous présentez Free Launch Bar, une barre d'outils de lancement rapide, personnalisable et gratuite, téléchargeable sur www.freelaunchbar.com

Son seul inconvénient est d'être en anglais. Après quelques recherches, j'ai déniché un patch de traduction en français. L'adresse est la suivante: www.toutfr.com/?p=programs_show&wid=1261

Jean-Paul Landspurg

Une bonne adresse que nous avons testée et que nous recommandons à nos lecteurs, même à ceux qui auraient raté le numéro 452 de *Micro Hebdo*

Attente de courrier trop longue

J'utilise Windows XP, et je ne parviens plus à récupérer mes mails, car je reçois le message suivant: « **Délai d'attente dépassé lors de la communication**

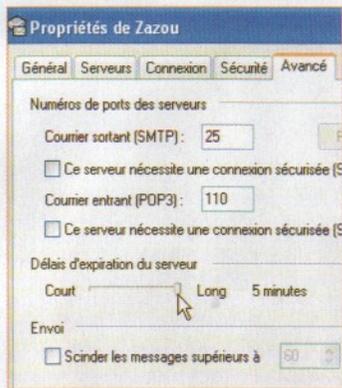
avec le serveur. Compte: "orange", Serveur: "pop.orange.fr", Protocole: POP3, Port: 110, Sécurisé (SSL): Non, Numéro d'erreur: 0x800CCC19 ».

Que puis-je faire ?

Isabelle Chapuis

Lancez Outlook Express, puis cliquez sur **Outils** et **Comptes...** Dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur le compte qui pose problème pour le sélectionner, et cliquez sur le bouton **Modifier**. Dans la nouvelle fenêtre, sélectionnez l'onglet **Avancé**. Déplacez alors le curseur qui se trouve sous la ligne **Délais d'expira-**

tion du serveur vers la droite afin d'augmenter le temps d'attente, puis cliquez sur **OK**:



Des idées fausses sur les spywares

Mes parents sont persuadés qu'une restauration système permet d'enlever les spywares. Pour ma part, je suis convaincu du contraire. Qui a raison ?

Laurence

C'est bien vous qui avez raison. En effet, les spywares mais aussi les virus sont assez malins pour aller se greffer dans les points de restauration. Ainsi, alors que vous pensez avoir supprimé un spyware, celui-ci est, en fait, encore sur votre PC, caché dans un point de restauration. C'est pour cette raison que le Docteur Micro recommande chaque fois de purger la restauration du système après chaque suppression d'un virus ou d'un spyware. Justement pour éviter d'être à nouveau infecté après une restauration du système ■

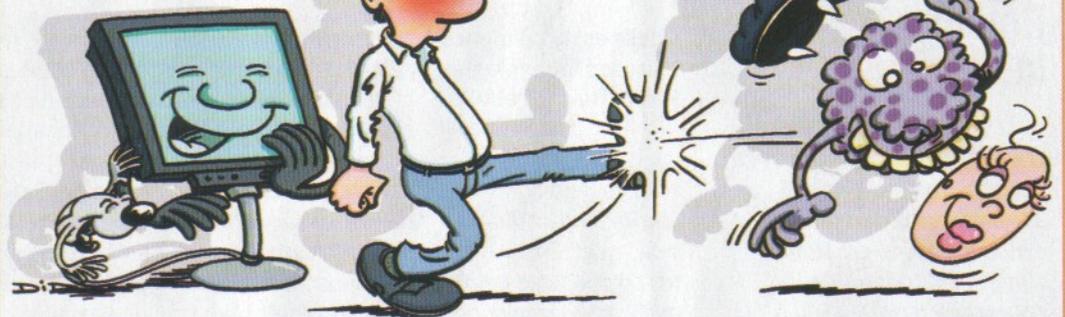
Windows Media accapare les CD-Audio

Dès que j'insère un CD-Audio, Windows Media prend la main. Comment faire pour qu'il ne démarre que quand je le sollicite ?

Claudine Dassonneville

Le moyen le plus radical est de supprimer le démarrage automatique des CD-Audio. Double-cliquez sur le **Poste de travail**, cliquez ensuite avec le bouton droit de la souris sur le lecteur de CD/DVD et sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet **Exécution**

Drive Cleaner, bandit masqué



Nous avons acheté par Internet le logiciel Drive Cleaner 2006. Il a fonctionné pendant quatre jours, mais le cinquième jour, il a rencontré un problème et nous a demandé de le désinstaller, ce que nous avons fait. Aujourd'hui, il faut de nouveau payer 34,95 euros + 1,11 euro de frais. Nous avons envoyé un mail en relatant notre problème, mais le site est en anglais et nous ne savons pas si c'est la bonne adresse. Comment faire pour récupérer ce logiciel ? Est-ce vraiment un antivirus ou une arnaque ?

Madame Davy

Drive Cleaner 2006 est un logiciel espion (spyware) qui affiche de faux messages de sécurité, vous avertissant que votre système est en danger. Si vous cliquez sur ces messages, il vous est proposé d'acheter le logiciel Drive Cleaner pour régler définitivement le problème. Ce que vous avez fait, comme beaucoup d'autres, mais, au lieu d'un vrai antivirus, c'est un véritable virus que vous avez acheté. Ce type d'arnaque, qui joue sur la peur d'être infecté, s'appuie sur un nom qui inspire confiance (ici, Drive Cleaner) et sur une solution dont le prix,

ni trop élevé ni trop bon marché, est tout à fait dans la norme.

Or, aucun logiciel digne de confiance ne va venir examiner de lui-même votre ordinateur en profitant d'une connexion à Internet, vous avertir gracieusement qu'il y a détecté des problèmes et vous proposer de le soigner contre paiement: les racoleurs du Web sont toujours des bandits. Il ne faut JAMAIS acheter un logiciel qui fait du « porte à porte », si tant soit-il.

Quant à ceux qui, comme vous, ont été trompés, ils en sont malheureusement pour leurs frais. En plus,

il leur faut désinfecter leur ordinateur. La méthode la plus simple est d'utiliser Spybot-Serach & Destroy, que vous pouvez télécharger gratuitement à l'adresse suivante: http://fileforum.betanews.com/download/Spybot_Serach_and_Destroy/1043809773/1

Si le téléchargement ne démarre pas immédiatement, cliquez sur le lien **If your download does not start shortly, click here**.

Si, enfin, vous éprouvez des difficultés pour l'utiliser, reportez-vous au numéro 451 de *Micro Hebdo*. La procédure de nettoyage est décrite en détail à la page 20 ■

automatique, choisissez dans l'espace supérieur **CD Musique** puis, dans le cadre **Actions**, sélectionnez **Ne rien faire**. Cliquez enfin successivement sur les boutons **Appliquer** et **OK**. Par la suite, il vous suffira d'ouvrir Windows Media Player pour lancer vos CD-Audio au moment où vous le souhaitez ■

Barre d'outils à supprimer

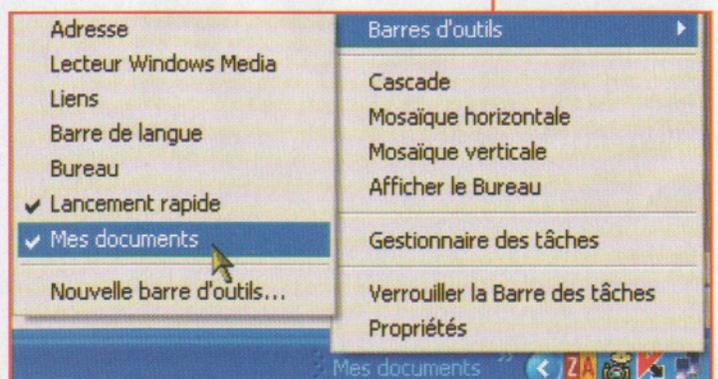
Suite à des explications que vous donniez dans un précédent numéro, j'ai réussi à créer une barre d'outils dans la barre des tâches de Windows XP. Mainte-

nant, je voudrais savoir comment la supprimer.

Claudine Dassonneville

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur votre barre

d'outils, pointez sur la ligne **Barres d'outils** puis supprimez la petite coche qui se trouve au niveau de la ligne qui porte le nom de votre barre d'outils, par exemple **Mes documents**



Gagnant!
 L'auteur de cette lettre, choisie par la rédaction dans le courrier de la semaine, gagne une clé USB Flash DataTraveler Mini Fun 1 Go
 Prix public conseillé: 14,71 euros

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro** hebdo

Retour à la visionneuse

Windows et les autres > Windows XP

olivarus: Bonjour à tous. J'ai employé la méthode exposée dans *Micro Hebdo* numéro 452, page 16, pour ouvrir mon logiciel de retouche d'images depuis l'aperçu des images de Windows XP, et cela a bien fonctionné. Mais je souhaite revenir à l'aperçu standard, qui n'apparaît plus. Qui pourrait me dire comment faire? Merci d'avance.

Myklette: Fais un clic droit sur une image, clique sur **Ouvrir avec** et **Choisir le programme**. Là, sélectionne **Aperçu des images** et des télécopies Windows et coche la case **Toujours ouvrir avec ce programme**. Clique sur **OK**.

olivarus: Merci Myklette. Est-il possible que je sois aussi bête!

Myklette: Pas de problème! Quelquefois, on oublie les choses simples! ■

Une navigation historique

Internet, réseaux et high-tech > Navigateur

bleuvert9: Bonjour! Comment naviguer dans l'historique d'Internet Explorer 7? Je n'ai pas trouvé le bouton!

bidil62: Clique sur la petite étoile jaune à gauche, avant les onglets et en dessous de la flèche **Précédente**. Juste à côté, tu as une autre étoile jaune avec un + vert qui te sert à organiser tes favoris.

bleuvert9: En effet, ça me crevait les yeux! C'est d'ailleurs sûrement pour ça que je n'ai rien vu! ■

Les bons chiffres du Raid

Quelle est la différence entre les technologies Raid0, Raid1, 5 et 10?
Sofian Challal

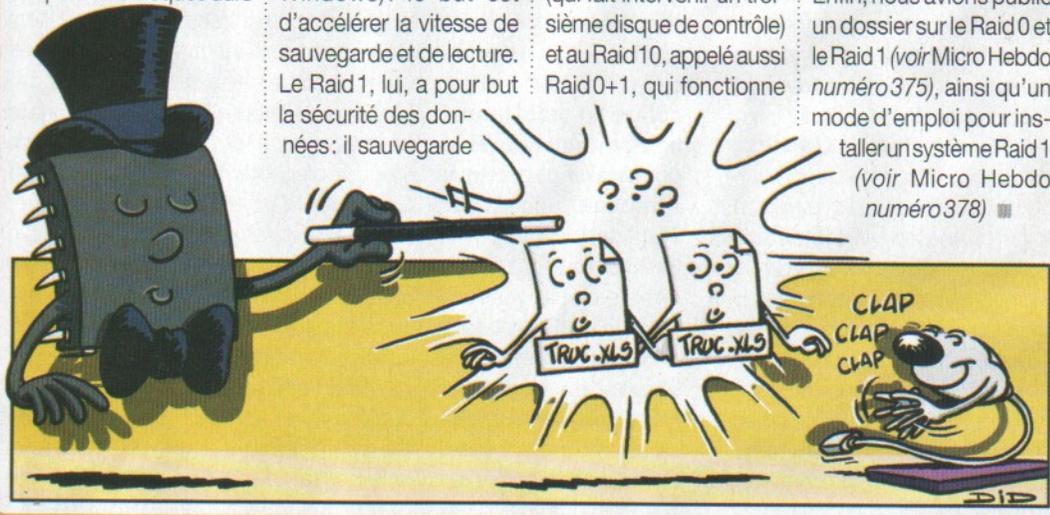
La technologie Raid (Redundant Array of Independent Disks, ou Matrice redondante de disques indépendants), permet à l'ordinateur de gérer le stockage des données sur plusieurs disques durs

comme s'il s'agissait d'un seul. Une particularité exploitée de diverses façons, chacune visant un objectif précis. C'est pour cela qu'il existe plusieurs niveaux de Raid. Le Raid0 consiste à sauvegarder les données en les répartissant simultanément et équitablement sur deux disques durs (vus comme un seul disque par Windows): le but est d'accélérer la vitesse de sauvegarde et de lecture. Le Raid 1, lui, a pour but la sécurité des données: il sauvegarde

toutes les informations en double, simultanément sur les deux disques. Si un d'eux lâche, les informations sont récupérables sur l'autre. Ces deux déclinaisons sont les seules accessibles aux PC grand public, et seul le Raid 1 a une véritable utilité. Les autres niveaux du Raid ne se limitent pas au Raid 5 (qui fait intervenir un troisième disque de contrôle) et au Raid 10, appelé aussi Raid0+1, qui fonctionne

avec quatre disques durs et combine le Raid 1 et le Raid 0. Il existe Raid 3, Raid 6 (le Raid 4 a disparu au profit du Raid 5), Raid 7, etc, tous destinés aux entreprises.

Pour en savoir plus, vous pouvez consulter Wikipédia à l'adresse [http://fr.wikipedia.org/wiki/RAID_\(informatique\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/RAID_(informatique)) Enfin, nous avons publié un dossier sur le Raid 0 et le Raid 1 (voir *Micro Hebdo* numéro 375), ainsi qu'un mode d'emploi pour installer un système Raid 1 (voir *Micro Hebdo* numéro 378) ■



L'avis de notre avocate



Maitre **Isabelle Pottier**, avocate au cabinet Alain Bensoussan.

Libre ne veut pas dire gratuit

On confond souvent logiciels libres et gratuits. Pourtant leurs régimes juridiques sont fondamentalement différents. Ainsi, les «freewares» que l'on trouve partout sur Internet, et que les Québécois nomment «gratuiciels», ne sont pas assimilables à des logiciels libres. Bon nombre de freewares

ne sont d'ailleurs pas des logiciels libres, dans la mesure où leurs sources ne sont pas disponibles, bien qu'il s'agisse de logiciels «gratuits». L'essentiel du logiciel libre est de pouvoir adapter et modifier le logiciel à partir de ses codes sources et de la documentation. Or, cette liberté n'est assortie d'aucune

obligation de gratuité, et des logiciels libres peuvent parfaitement être des logiciels payants. A côté de la GPL (General Public Licence), qui est la licence de logiciels libres la plus connue à ce jour, il existe en réalité plusieurs dizaines de licences, plus ou moins proches de la licence GPL et plus ou moins compatibles entre elles,

par exemple la BSD (Berkeley Software Distribution) ou Mozilla. Chaque licence renferme des conditions d'exploitation spécifiques qui sont impératives pour tout utilisateur. Leur non-respect peut entraîner, outre l'interdiction d'exploitation, des sanctions civiles (dommages et intérêts) et/ou pénales (amende ou

peine de prison). Avant d'utiliser un logiciel libre, il faut donc identifier la licence à laquelle il est rattaché, la comprendre et l'apprécier sa conformité avec l'usage qu'on entend faire des composants repris (intégration dans une autre solution). Vous trouverez une liste de logiciels libres à l'adresse www.litell.org/libres/ParLiUni/unix.html.

<http://forum.microhebdo.com>

Participez au forum

Enoncez votre problème... d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution! C'est simple et c'est gratuit. Tapez: <http://forum.microhebdo.com>
Cliquez sur **S'inscrire** et remplissez le formulaire proposé.
▶ Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur **S'identifier** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques	
▶ Matériels Le micro-ordinateur Périphériques Autre Processeur/Carte mère Mémoire Stockage Affichage Ordinateur portable	269009
▶ Logiciels Logiciels divers Graphisme Bureautique Audio Vidéo Jeux	262887
▶ Windows et les autres Windows XP Windows 2000 Windows Me Windows 9x Mac Linux Autres Vista	233428
▶ Questions techniques diverses Sécurité Maintenance Pannes bizarres Autre	304616
▶ Internet, réseaux et high tech Haut débit Bas débit FAI Réseaux Création de sites E-mail Mobile PDA Autres Navigateur	162225
▶ Photo numérique Galeries Retouche Appareils Objectifs Accessoires Techniques et conseils	37750
Les forums généraux	
▶ Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC Info



LIONEL BARBE

Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Stephan Schreiber, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au **3216** ou sur www.rmcinfo.fr
Nouveau: téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3! Plus d'informations sur www.rmcinfo.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo



CATHERINE VASSON

Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits. Pour vous inscrire, envoyez un courriel à: redaction@microhebdo.com ou appelez le **01 44 25 38 26**. Prochaine visite: **mars 2007**

▶ Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 454

▶ Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets



Téléphonez au **01 44 25 31 40** ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante: j.rat@groupe-tests.fr

▶ Ecrivez à la rédaction

Par courriel: redaction@microhebdo.com
Par lettre: *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le **03 44 62 52 52** ou envoyez un courriel à l'adresse: abonnement.groupe-tests@presse-info.fr



Bon d'abonnement

A renvoyer à: *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): 65 € au lieu de 86,40 €* **6 mois** (26 numéros): 38 €

Je choisis de régler par:

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra être prise en compte.

Carte bancaire n° _____ Date _____
Date _____ Signature _____

Nom Prénom

Adresse

Code postal _____ Ville

*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ci-dessus sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.

SOS photo num

Nos solutions aux problèmes les plus fr

Des photos effacées de la carte mémoire, un appareil qui n'est plus détecté par Windows..., les petites galères sont légion. Voici nos conseils pour y remédier.

Dossier réalisé par Fabrice Auclert et Frédéric Boutier



Les derniers tests d'appareils photo numériques que nous avons réalisés le montrent : la qualité des différents modèles s'améliore d'année en année, et les résultats sont de plus en plus homogènes. Cependant, utiliser un bon appareil ne suffit pas pour faire de bonnes photos. Il faut tenir compte de beaucoup d'autres paramètres. Entre la prise de vue et l'impression, le cliché passe par une carte mémoire, puis par Windows et, enfin, par l'imprimante. Or, ce chemin n'est pas toujours un long fleuve tranquille. Vos nombreux courriers sont là pour confirmer que les cartes mémoire, Windows, les logiciels de traitement de photos ou encore votre écran peuvent vous jouer de mauvais tours.

Par exemple, que faire quand Windows vous indique qu'il n'y a aucune image sur votre carte, alors qu'elle est pleine à craquer ? Que faire quand on a supprimé une photo par erreur ? D'où viennent ces bords blancs disgracieux de chaque côté des photos que vous imprimez ? Autant de questions que notre Docteur Micro a sélectionnées et soumises à des spécialistes. Voici donc nos solutions pour que le beau sapin de Noël et ses cadeaux colorés ne se transforment pas, une fois imprimés, en un vulgaire éclaté de lumière ■

Impossible de transférer mes photos sur le PC

Vous venez d'acquérir un nouvelle carte mémoire qui fonctionne parfaitement... du moins en apparence. En effet, pas de problème pour enregistrer des images, des vidéos et pour les regarder sur l'écran LCD de l'appareil, mais impossible de les transférer lorsque vous reliez celui-ci à l'ordinateur via le câble ! Au lieu de perdre du temps à rechercher les causes, qui peuvent être multiples

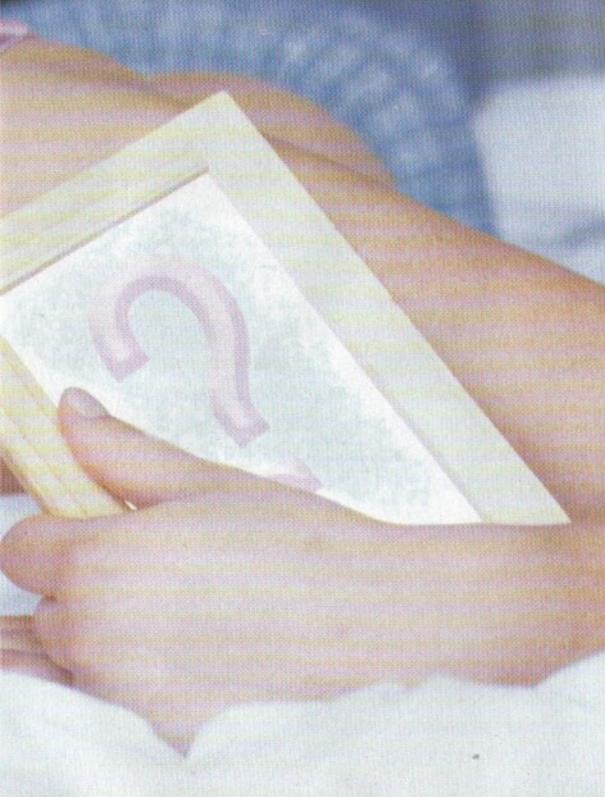
et ne sont pas toujours faciles à identifier, nous vous conseillons d'utiliser le lecteur de cartes intégré au PC, s'il en est équipé. Sinon, il vous reste la solution d'acheter un lecteur de

cartes mémoire à connecter au micro via une prise USB (on en trouve à partir de 10 euros). Ensuite, il suffit de sortir la carte de l'appareil pour l'insérer dans le lecteur de cartes. La carte mémoire est alors « vue » par Windows comme un lecteur de disque dur ou une clé USB, et il vous suffit de transférer les photos de façon classique, en déplaçant les icônes à la souris ■



équents

Amérique



© GRACE ZEPFA/CORBIS/MONTAGE MH

Mon appareil est ultralente

Avec l'envol des mégapixels, les capteurs des appareils numériques peuvent enregistrer des images de plus en plus grandes et, de ce fait, de plus en plus lourdes. Il faut donc que l'appareil puisse enregistrer sur la carte mémoire des fichiers de plusieurs mégaoctets en une fraction de seconde. Si votre appareil semble mettre du temps à enregistrer une photo, mieux vaut faire l'acquisition d'une

carte estampillée High Speed (haute vitesse), qui est adaptée à cet usage, mais également plus onéreuse. Avec une telle carte, l'enregistrement des images est plus rapide et l'appareil photo semblera plus réactif. Attention toutefois, si votre appareil est âgé, il ne sera peut-être pas compatible avec ce type de carte. Dans le doute, ne manquez pas de demander conseil au vendeur ■

Faut-il craquer pour une carte de 4 Go ?

C omme nous l'avons indiqué, si votre appareil photo numérique dispose d'un capteur à la résolution élevée, mieux vaut prendre une carte mémoire à écriture rapide. Pour ce qui est de la capacité, on trouve aujourd'hui des cartes mémoire	avec des capacités de 1, 2 voire 4 Go ! Certes, avec 4 Go, vous ne risquez pas de vous trouver à court d'espace de stockage. Mais, à moins de travailler avec un appareil photo professionnel et d'enregistrer vos images au format RAW (extrêmement	lourd), est-il bien utile d'enregistrer des centaines de photos ? S'il arrive quoi que ce soit à la carte, vous perdrez la totalité des clichés qu'elle contient. Achetez plutôt plusieurs cartes de 512 Mo ou de 1 Go. D'ailleurs, il revient moins cher d'acheter	plusieurs cartes de moyenne capacité qu'une seule de grosse capacité. Par exemple, une carte SD de 4 Go coûte 180 euros, alors qu'une carte SD de 512 Mo ne coûte que 10 euros... soit une économie de 100 euros en achetant 8 cartes !
---	--	---	---

Ma carte mémoire n'est plus reconnue !

Malheureusement, le casse présente souvent : votre carte fonctionnait correctement, puis, brusquement, sans raison apparente, votre appareil photo la boude. Plus moyen d'y enregistrer le moindre cliché. Si dans ce cas aussi, les causes sont multiples et difficiles à cerner, la solution reste toujours la même : le formatage de la carte. Mais attention : d'une part tout le contenu sera effacé, et d'autre part il faudra procéder depuis votre appareil photo, et non depuis votre PC. Tous les appareils disposent d'une fonction de formatage, accessible dans le menu des réglages. Toutefois, dans de rares circonstances, l'appareil

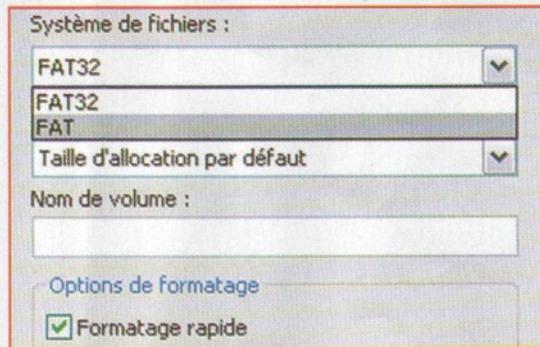


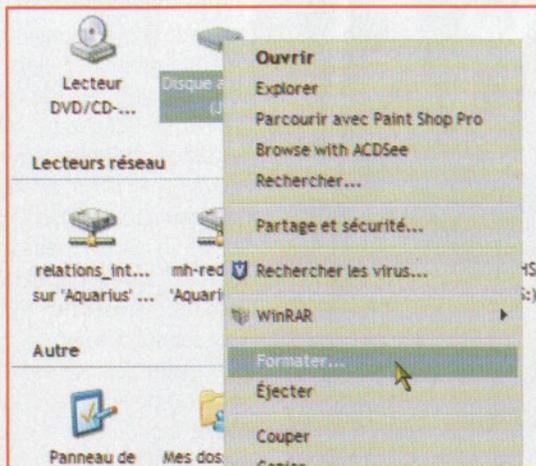
photo n'arrive pas à formater la carte, ou bien c'est un message d'erreur qui vous empêche d'accéder aux menus. Dans ce cas, il faudra essayer de formater la carte avec le PC.

1 Insérez la carte définitive dans votre lecteur de carte mémoire. Double-cliquez sur le **poste de travail**, puis cliquez avec

le bouton droit sur la lettre de lecteur assignée à la carte mémoire. Dans le menu qui s'affiche, cliquez sur **Formater...**

2 Une fenêtre intitulée **Formater disque amovible** apparaît. Vous pouvez y voir la capacité mémoire de la carte, et une fenêtre **Système de fichiers**. Attention, par défaut, Windows XP propose toujours un formatage en FAT32, mais ce n'est pas le bon format ! Choisissez dans la liste déroulante **FAT** (sans chiffre derrière), et cochez la case **Formatage rapide** dans la partie options de formatage. ●

3 Cliquez enfin sur **Démarrer**, et patientez. Avec un peu de chance, votre carte sera de nouveau utilisable ■



Au secours, j'ai effacé mes p

Horreur, malheur, vous avez supprimé toutes les photos qui se trouvaient sur la carte mémoire de votre appareil photo. Une mauvaise manipulation: vous vouliez effacer une photo seulement, et vous avez sélectionné l'option d'effacement de toutes les photos! Heureusement, tout n'est pas perdu. Il existe en effet des logiciels spécialisés dont la fonction consiste à analyser la carte mémoire pour y retrouver les images qui étaient enregistrées. Et si vous venez de les effacer, et que vous n'avez pas enregistré d'autres photos après, vous avez toutes les chances de tout récupérer. Ouf! L'exemple avec PC Inspector Smart Recovery, un logiciel gratuit et en français.

Etape 1

Téléchargez et installez PC Inspector Smart Recovery 4.5

Ouvrez votre navigateur Internet, et connectez-vous à la page ftp://ftp2.convar.com/pcinspector/pci_fr_smartrecovery.exe

Le téléchargement du fichier débute automatiquement. Enregistrez alors le fichier sur le bureau de Windows. Le téléchargement effectué, double-cliquez sur le fichier *pci_fr_smartrecovery.exe* pour réaliser l'installation. Si un message d'avertissement apparaît, cliquez sur **Exécuter**. Puis, cliquez sur **Suivant**.

Acceptez les termes du contrat de licence, et cliquez sur **Suivant** à deux reprises.

Pour finir, cliquez sur **Installer** puis sur **Terminer**. L'installation terminée, double-cliquez sur l'icône du logiciel située sur le bureau de Windows.

Etape 2

Sélectionnez le dossier de récupération

Au lancement du logiciel, vous constaterez que l'interface est très simple. Les manipulations se déroulent en trois étapes, chacune disposant de son propre module. Nous vous conseillons, avant de faire quoi que ce soit, d'indiquer au logiciel à quel endroit vous souhaitez sauvegarder les photos que le logiciel va tenter de récupérer.

Pour cela, dans le troisième module intitulé **Disque de destination**, cliquez sur l'icône illustrée d'un dossier et d'une loupe. Une fenêtre s'ouvre: indiquez dans quel répertoire seront stockées les images retrouvées. Par défaut, les images seront nommées CONVARx (x représentant le numéro des photos, 1 pour la première, 2 pour la deuxième, etc.). Vous pouvez changer ce nom dans le champ **Nom de fichier**. Cliquez ensuite sur **Enregistrer**.

Etape 3

Sélectionnez la carte mémoire

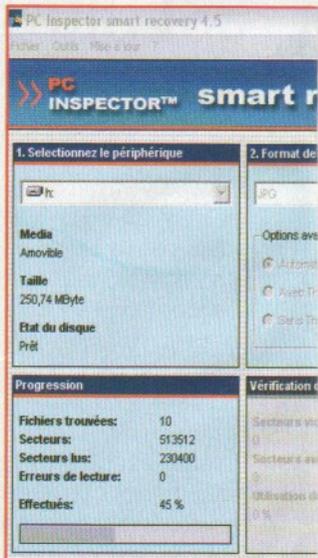
Vous devez spécifier où se trouvaient les photos à récupérer. Dans le module 1, intitulé **Sélectionnez le périphérique**, indiquez leur emplacement en utilisant le menu déroulé. Vous pouvez choisir une carte mémoire insérée dans un lecteur de cartes ou dans votre appareil photo

relié au PC via un câble USB, mais rien ne vous empêche de choisir une clé USB ou un disque dur.

Etape 4

Choisissez le type de fichiers

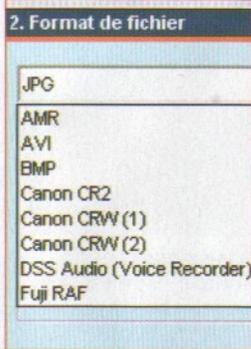
Vous devez choisir le format des photos à retrouver. En effet, c'est une spécificité de ce logiciel: il n'est pas possible d'effectuer une recherche sur plusieurs formats en même temps. Vous devez donc, dans le module numéro 2, intitulé **Format de fichier**, choisir le format parmi ceux qui vous sont proposés dans le menu déroulant. Heureusement, ils sont nombreux: Jpeg et Tiff pour les formats de photos les plus répandus, mais aussi BMP ou Gif. On trouve également des formats audio et vidéo: AVI, DSS audio, MP3, Wav, WMA, Mov, MP4. Et ce n'est pas tout, puisque le logiciel accepte aussi des formats bruts comme les Kodak DCR, Minolta MRW, Nikon NEF, Olympus ORF, Ricoh J6i, etc. Vous l'aurez donc compris, si vous avez besoin de



© RANDY PARIS/CORBIS/MONTAGE MH

Photos!

recupérer des images sous différents formats, il vous faudra répéter la procédure pour chaque format :



Etape 5

Lancez l'analyse

Il ne vous reste plus qu'à lancer la recherche en cliquant sur le bouton **Démarrer...** et à vous armer de patience. L'analyse de la carte mémoire par le logiciel est en effet extrêmement laborieuse : comptez une heure pour une carte de 1Go. Mais au final, les résultats sont là : toutes les images sont effectivement récupérées, et vous aurez peut-être même la surprise de retrouver des images encore plus anciennes! ■

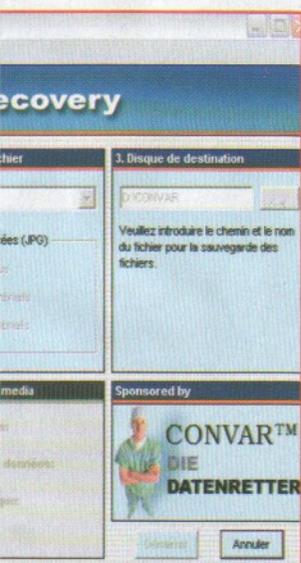


Photo ratée ? Picasa peut facilement corriger les petits défauts

Génial logiciel de gestion et de partage de photos, Picasa peut aussi rendre bien des services pour corriger l'éclairage et les couleurs d'une photo. Pour cela, il suffit de cliquer sur le bouton **J'ai de la chance**. Et, effectivement, si vous avez de la chance, les corrections proposées seront bluffantes!

Etape 1

Téléchargez et installez Picasa

Ouvrez votre navigateur, et allez à l'adresse suivante : <http://picasa.google.fr> Cliquez sur **Télécharger Picasa** puis, dans la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur **Enregistrer**. Sélectionnez le bureau de Windows comme dossier, puis cliquez sur **Enregistrer**. Le téléchargement terminé, double-cliquez sur le fichier **picasaweb-current-setup.exe**

et, dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Exécuter**. Une nouvelle fenêtre apparaît proposant un contrat de licence. Cliquez sur **J'accepte**, puis dans la fenêtre suivante sur **Installer**. Dans la dernière fenêtre, désactivez éventuellement une ou plusieurs cases précochées. Cliquez sur **Fermer** pour valider.

Etape 2

Utilisez le bouton « J'ai de la chance »

A la première utilisation, Picasa va rechercher toutes les images stockées sur votre disque dur. Suivant la taille du disque, cela peut prendre plusieurs minutes. Ensuite, il affichera toutes vos images sous forme de planches-contacts avec un classement chronologique. Repérez un cliché souffrant d'un défaut de lumière ou



de couleur. Double-cliquez sur cette photo pour ouvrir la partie **Retouche**. Sur la gauche, cliquez sur le bouton **J'ai de la chance**. Instantanément, l'image est cor-

rigée. Si les changements vous conviennent, vous pouvez fermer Picasa. S'ils ne vous conviennent pas, cliquez sur le bouton **Annuler j'ai de la chance**.

L'assistant de transfert des photos de Windows a disparu

Les soucis ne viennent pas forcément des prises de vue ou de la carte mémoire. Windows aussi peut être coupable quand il refuse d'ouvrir un fichier ou quand certaines fonctions ont disparu. Voici deux solutions pour retrouver l'assistant Scanneur et appareil photo.

Solution 1

D'abord, cliquez avec le bouton droit sur le **poste de travail**, puis cliquez sur **Gérer**.

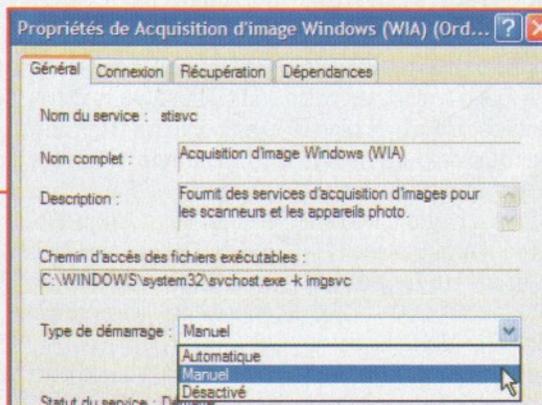
Dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez ensuite sur **Services et applications** puis **Services**. Dans le volet droit, double-cliquez sur la ligne **Acquisition d'image Windows (WIA)**. Cliquez sur la liste déroulante **Type de démarrage**, et choisissez **Manuel**. Validez en cliquant sur **OK**.

Solution 2

Cliquez sur le menu **Démarrer**, puis sur **Exécuter**. Saisissez **cmd**, puis cliquez sur **OK**. Dans la fenêtre qui s'affiche, tapez **regsvr32 wia**

fui.dll et appuyez sur la touche **Entrée** pour valider.

Un message vous indique alors que la modification a été effectuée. ■



« Envoyer vers » n'apparaît plus

Bien pratique pour envoyer des clichés à des proches, la fonction **Envoyer vers un destinataire** permet aussi de réduire le poids des photos au moment de l'envoi. Mais parfois, cette option disparaît.

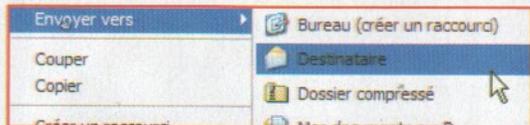
1 Ouvrez un dossier quelconque, cliquez sur **Outils** puis sur **Options des dossiers...** Dans la fenêtre qui s'ouvre, sélectionnez l'onglet **Affichage** puis l'option **Afficher les fichiers et dossiers cachés**. Décochez ensuite la case **Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu**, et cliquez sur **OK**.

2 Ouvrez le poste de travail, et cliquez sur l'icône de votre disque dur (**C:**, par exemple). Cliquez

ensuite sur le dossier **Documents and Settings**, puis sur celui de votre nom d'utilisateur, et cliquez sur **SendTo** pour le surligner.

3 Dans la partie droite de la fenêtre, cliquez avec le bouton droit de la souris sur un endroit vide et, dans le menu qui se déroule, pointez sur **Nouveau** puis cliquez sur **Document texte**. Lorsqu'une icône intitulée **Nouveau Document texte.txt** apparaît, renommez-la immédiatement avec le nom **Destinataire.MAPIMail** en prenant bien garde que l'extension **.txt** soit remplacée par l'extension **.MAPIMail**

Appuyez sur la touche **Entrée**. Un message vous demande alors de confirmer la modification de l'extension. Cliquez sur **Oui**.



Un autre logiciel ouvre les images

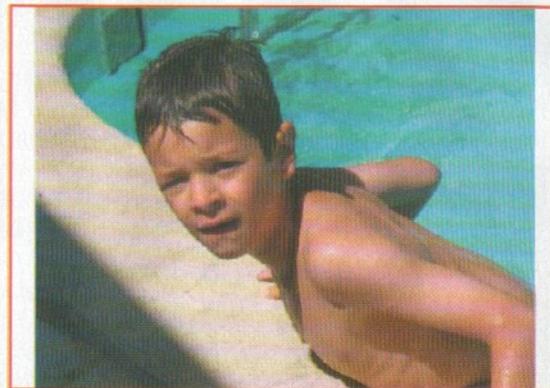
C'est un problème classique: vous avez installé une visionneuse, et c'est désormais elle qui ouvre toutes vos photos, en lieu et place de votre logiciel de retouche d'images. Pour rétablir la situation, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'une de vos photos. Ensuite, dans le menu contextuel qui apparaît à l'écran, cliquez sur **Ouvrir**

avec puis sur **Choisir le programme**. Dans la liste, sélectionnez le logiciel que vous utilisez jusqu'à présent pour ouvrir ce type de fichiers, par exemple Paint Shop Pro ou Photoshop Elements. Cochez ensuite la case **Toujours utiliser ce programme pour ouvrir ce type de fichier**. Cliquez enfin sur le bouton **OK** pour valider ■

Se débarrasser des marges b

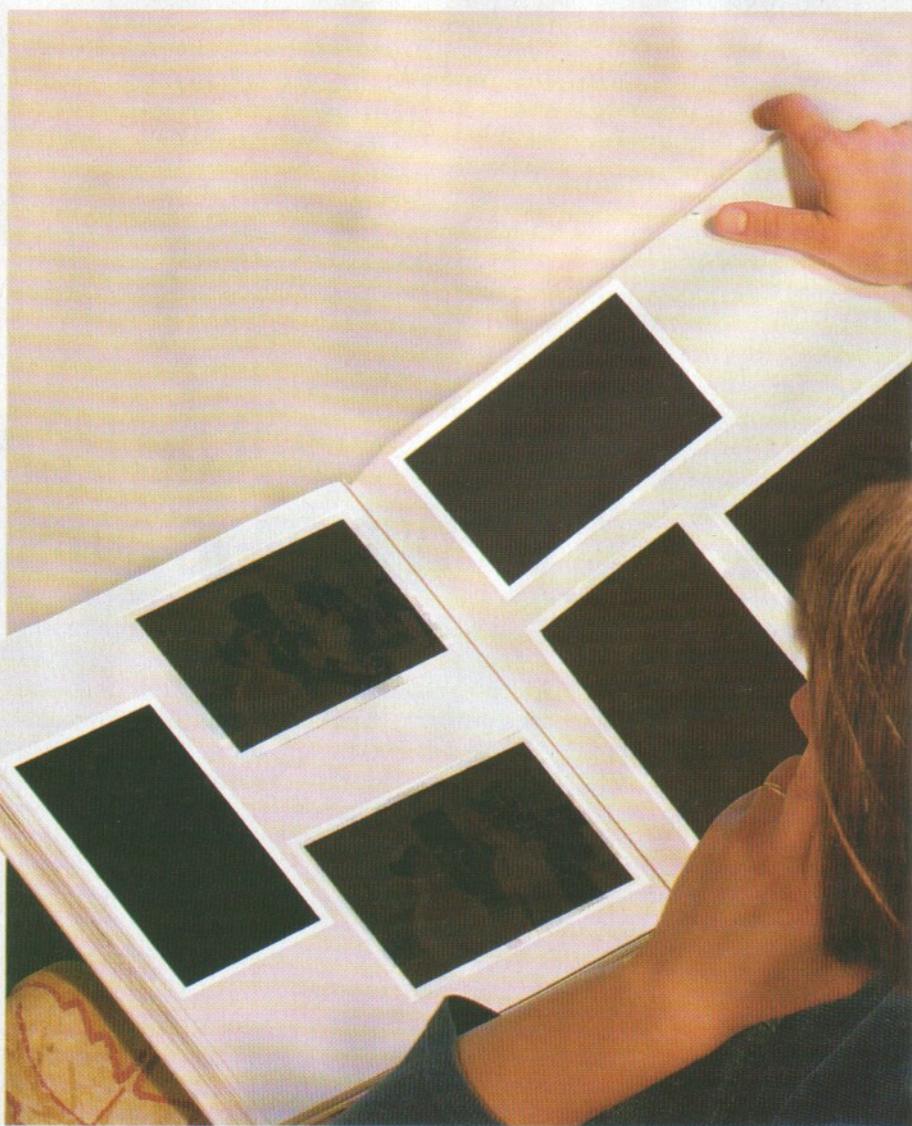
Si vous possédez une imprimante photo 10x15 cm, vous avez peut-être remarqué qu'il est très difficile d'obtenir une impression correcte: soit l'image est déformée, soit il manque les bords haut et bas, soit des bandes blanches subsistent sur les côtés. Cela s'explique par le fait qu'en dehors des modèles reflex de haut de gamme, les appareils photo numériques enregistrent les images au format 11x15 cm.

Pas de solution donc, sauf avec quelques appareils, comme ceux de Kodak. Pourtant, si vous regardez



A l'impression, de disgracieuses bandes blanches apparaissent de chaque côté de la photo? Ce n'est pas l'imprimante qui est en cause, mais bel et bien la photo d'origine qui est, par défaut, au format 11x15 cm.

les différentes résolutions proposées dans les menus, vous en verrez peut-être une avec l'indication: «3/2». En effet, le format 11x15 a un rapport proche de 4/3, et le format 10x15 un rapport proche de 3/2.



Harmoniser les couleurs de l'écran à l'imprimante

En choisissant cette dernière option, vous obtiendrez donc une image réellement au format 10x15 cm, que vous pourrez imprimer sans pertes ni marges blanches!

Sinon, l'autre solution consiste à recadrer vous-même la photo avec un logiciel de retouche d'images, avant de l'imprimer. Dans ce cas, faites bien attention à définir un rapport de 3/2, et non pas de 4/3. Par exemple, la définition de la photo sera de 1500x1000 points plutôt que 1600x1200 points ■

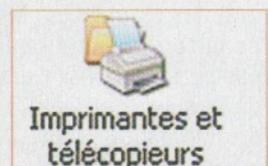
Ne rêvons pas, il n'est pas possible d'obtenir les mêmes couleurs sur un écran qui émet de la lumière, et sur une photo qui renvoie la lumière. Mais il est possible d'établir une correspondance. Pour cela, il faut calibrer «la chaîne graphique», du moniteur à l'imprimante. Les professionnels parlent de «profil ICC».

Ce profil permet aux logiciels compatibles (système d'exploitation, logiciels de retouche) de corriger les informations contenues dans le fichier numérique afin que les couleurs soient affichées correctement sur l'écran. Pour les particuliers, ce n'est pas une partie de plaisir, puisque cela demande de vraies compétences en graphisme et du matériel coûteux. Mais il est tout de même possible de faire les quelques réglages que voici.

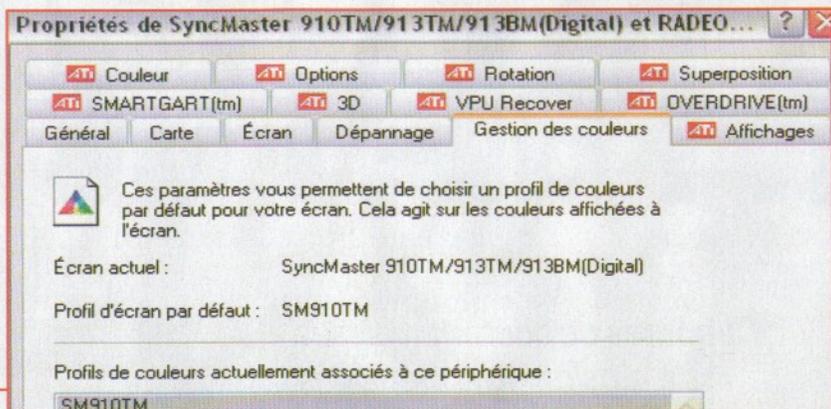
► L'imprimante

Si vos impressions sont décevantes, nous vous conseillons de modifier les réglages du pilote, plutôt que d'imprimer avec toutes les options d'origine.

1 Pour accéder au pilote, cliquez avec le bouton gauche de la souris sur le bouton **Démarrer**, sélectionnez l'option **Panneau de configuration**. Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez deux fois sur l'icône **Imprimantes et télécopieurs**:



Une fenêtre apparaît à l'écran. Double-cliquez



sur l'icône de l'imprimante à régler.

2 Dans les différents onglets, vous trouverez notamment de nombreux réglages concernant le grammage des feuilles, et même la marque du papier utilisé.

Evidemment, ces options varient d'un modèle à l'autre, chaque imprimante disposant de ses propres pilotes et donc de ses propres profils. Idem, pour les couleurs, n'hésitez pas à modifier les réglages d'origine.

► L'écran

Si le calibrage d'une imprimante est très complexe, celui d'un moniteur, lui, est envisageable. Certes, vous n'arriverez peut-être pas aux résultats d'un professionnel, mais un écran bien calibré vous permettra plus facilement d'avoir une idée de ce que vous allez imprimer.

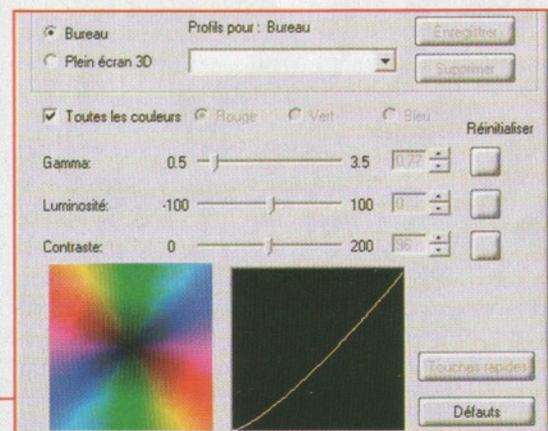
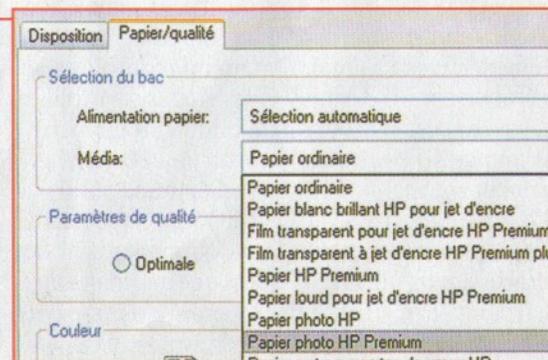
1 Même si un moniteur peut fonctionner sans pilote, installez toujours ceux qui sont livrés avec. L'écran sera mieux géré par Windows, et vous aurez peut-être accès à des réglages et à une mire de couleurs pour calibrer l'écran manuellement en modifiant, la luminosité,

la température des couleurs (couleurs chaudes ou froides), le contraste, etc.

2 Si vous n'avez pas de mire, vous pouvez utiliser le logiciel Nokia Monitor Test. Pour le télécharger, rendez-vous à la page www.laboratoire-microsoft.org/d/?id=11223 et enregistrez le fichier sur le bureau. Il s'agit d'un fichier compressé dans lequel vous trouverez

une mire pour les écrans CRT, et une autre pour les écrans LCD.

3 Vous pouvez aller plus loin en faisant l'acquisition d'une sonde, qui vous permettra de calibrer sans effort votre moniteur. Si vous êtes prêt à investir quelques dizaines d'euros, vous pouvez consulter notre comparatif (voir Micro Hebdo numéro 436, pages 38 et 39) ■



Neuf onduleurs à partir de 65 euros

Mettez vos données à l'abri des coupures

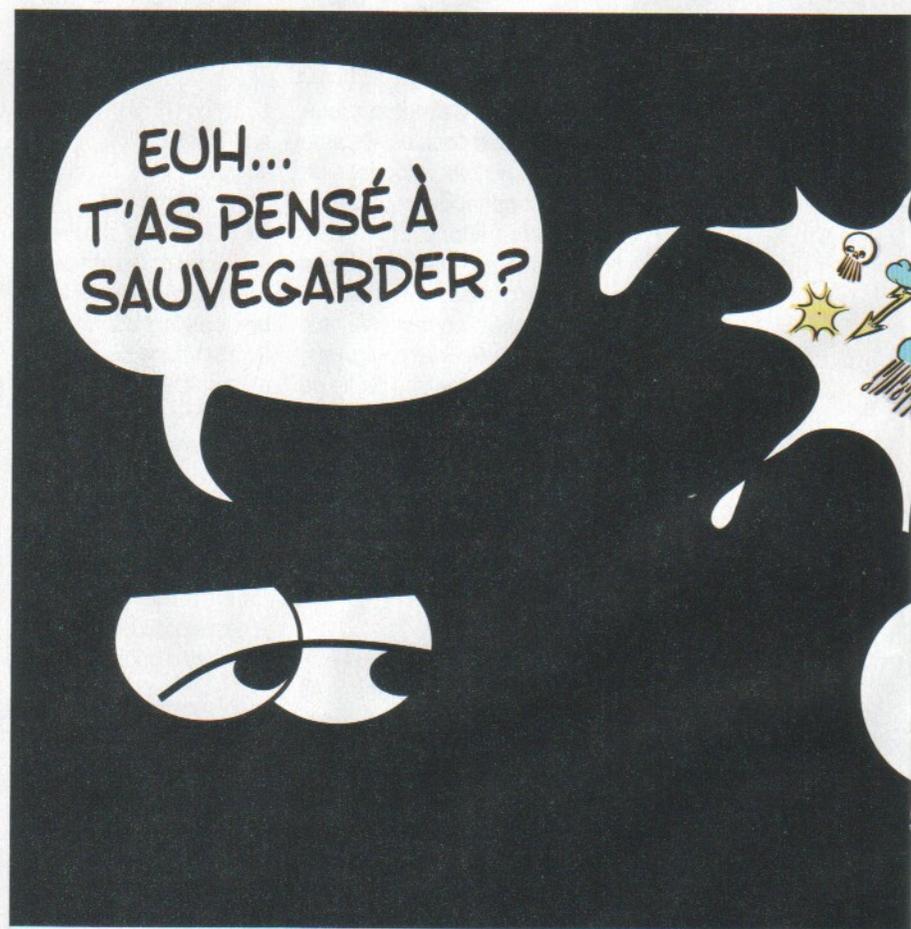
Coupures de courant, baisses de tension ou surtensions peuvent être fatales à votre micro ou à ses périphériques. Protégez-les avec un bon onduleur.

Dans la nuit du 4 au 5 novembre 2006, une coupure électrique frappe une partie de l'Europe, dont de nombreuses régions françaises. Résultat : des dizaines de millions de foyers soudain privés de courant... et des millions de PC qui s'éteignent brusquement. Exceptionnel, cet événement ne l'est que par son aspect massif. Les coupures d'électricité touchant une région, une ville, un quartier ou un village sont moins médiatisées, mais plus fréquentes qu'on ne le pense. Il faut ajouter à cela les microcoupures, les baisses de tension ou les surtensions dues, par exem-

ple, à la foudre. Dans tous les cas, l'arrêt inopiné de l'ordinateur peut provoquer la perte des données sur lesquelles on travaille ou de celles qui sont stockées sur le disque dur.

Au pire, il est même possible que certains composants matériels « grillent », rendant le PC inutilisable. La seule parade pour se prémunir contre ces accidents consiste à utiliser un onduleur, qui vérifie constamment que la tension électrique qui arrive au PC ne risque pas de l'endommager. S'il détecte une anomalie ou si le courant ne passe plus, il prend immédiatement le relais et met en route sa batterie. Celle-ci fournit alors une onde électrique sûre - d'où le nom « d'onduleur » donné à l'appareil.

Reste à savoir ce que valent les divers modèles proposés sur le marché. Pour le savoir, nous en avons testé neuf, dont les prix vont de 65 à 133 euros, un prix en baisse par rapport à notre dernier comparatif, qui date de



plus de deux ans (voir *Micro Hebdo* numéro 341, page 32). Ils valaient alors entre 82 et 189 euros, et étaient bien moins performants, surtout en termes d'autonomie et de puissance.

Deux grandes catégories

Pour être complets, précisons que les marques Nitram, Infosec et Uni-

tek, mal notées à nos derniers tests, n'ont pas jugé utile de participer à notre nouveau comparatif.

Les onduleurs de notre test se partagent en deux grandes catégories : les onduleurs « off line », qui passent sur la batterie dès qu'ils détectent la moindre anomalie de courant, et les onduleurs « line interactive », plus intelligents, qui savent com-

penser une baisse ou une hausse de tension et ne passer en mode batterie que lorsque cela est réellement nécessaire (en clair : lorsque le courant est coupé), allongeant de ce fait la durée de vie de la batterie. Les onduleurs de marque Trust, Belkin, CyberPower, ainsi que le Back-UPS ES 500 de APC sont des onduleurs line interactive. Le point le plus impor-

Qu'est-ce que c'est ?

IEC 320

Prise normalisée à trois broches plates, identique à celle qui se trouve sur le bloc d'alimentation des PC. Pour utiliser un onduleur équipé de ce type de prise, il faut un câble avec une prise IEC 320 mâle à un bout et une prise femelle à l'autre.

es res

Et les vainqueurs sont...

Le **Back-UPS ES 700** d'**APC** doit sa première place aux bonnes notes qu'il obtient dans toutes les catégories de nos tests. Son prix, 120 euros, est toutefois au-dessus de la moyenne.



Quant au **950VA UPS PW-4095T** de **Trust**, à moins de 65 euros, il offre un bon rapport qualité/prix, dû à de bonnes notes aux tests électriques et à une bonne autonomie. Il ne convient toutefois qu'à un équipement restreint, avec seulement trois prises électriques.



pages suivantes). Cela permet de faire fonctionner les appareils ainsi alimentés, mais, à la longue, les composants électroniques risquent d'en souffrir. C'est pourquoi, quand un onduleur vous avertit qu'il se met en mode batterie, il est conseillé de sauvegarder immédiatement ses données et de tout éteindre jusqu'au retour du courant. Du coup, l'autonomie de la batterie paraît moins cruciale.

Vérifier son équipement

Mais mieux vaut quand même avoir du temps devant soi pour bien organiser sa sortie. Or, les écarts sont larges : de 2 minutes 44 secondes pour le CyberPower Systems à près de 16 minutes pour le Trust 1200 UPS PW-4120M ! Pour atteindre cette autonomie, il s'affuble malheureusement d'un bruyant ventilateur, qui tourne en permanence. Le choix d'un onduleur dépend aussi de son équipement personnel. Il est en effet possible d'y brancher un nombre variable d'appareils : cela va de deux pour l'Alerte 850 de NGS à huit pour les deux premiers du comparatif et pour le Regu-

latur de Belkin. Le nombre des ordinateurs et des périphériques que l'on peut ainsi protéger dépend par ailleurs de la puissance maximale des onduleurs, qui va de 250 à 538 watts, sachant que 350 watts suffisent pour alimenter deux ordinateurs de bureau et leurs écrans LCD.

Enfin, on choisira de préférence les onduleurs qui sont équipés de prises françaises standards. En effet, s'ils sont équipés de prises **IEC 320**, il faudra probablement acheter des câbles en sus (environ 8 euros pièce), car ils ne sont généralement livrés qu'en nombre insuffisant.

Même si ces onduleurs sont le plus souvent autonomes, ils sont tous – sauf le modèle Trust 950VA UPS PW-4095T – équipés d'un logiciel fonctionnant principalement avec Windows XP, ce qui permet d'effectuer des réglages et de vérifier les niveaux de charge et de tension au moyen d'une connexion directe avec le PC, via le port USB ou le port série. Ce point est à vérifier absolument avant l'achat : si votre PC est récent, il y a en effet de fortes chances qu'il soit dépourvu de port série ■

Jean-Loup Renault

Comment nous les avons testés

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis, et les commente.



Jacques Eltabet est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

Vérification des batteries fournies

L'autonomie d'un onduleur est critique en cas de coupure prolongée. Elle varie en fonction de la puissance délivrable, de la puissance demandée et de la capacité des batteries. Le laboratoire a ouvert chacun des produits testés afin de vérifier si la batterie présente était bien conforme et si le constructeur n'avait pas substitué à la batterie standard une batterie plus performante pour passer nos tests.



Autonomie

La mesure d'autonomie a été réalisée avec une charge informatique de 180 watts branchée sur l'onduleur, charge représentative de ce que l'on connecte normalement dans

le cas d'une utilisation à domicile. Elle a été mesurée avant le début des tests, après que l'on a vérifié que la batterie était correctement chargée.

Temps de commutation

Un onduleur doit se déclencher rapidement, non seulement lors d'une coupure mais aussi lors d'une fluctuation trop importante du voltage. Cette action a été simulée à l'aide d'un variac, appareil qui permet de vérifier si le seuil de déclenchement et de passage en mode secours s'effectue avant que l'alimentation du PC ne flanche pour défaut de voltage.



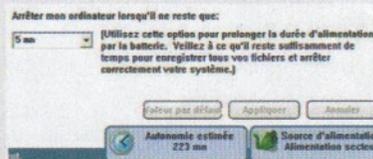
Qualité du courant émis par l'onduleur

L'autonomie n'est pas le seul critère important. Les alimentations des produits informatiques (PC, écran) notamment ont besoin d'une qualité

de courant aussi proche que possible de celui de l'EDF. Pour les onduleurs bon marché, le courant alternatif devrait présenter une sinusoïde parfaite. Or, la vérification avec un oscilloscope numérique révèle qu'il n'en est rien et que le courant peut présenter des anomalies pouvant abîmer les circuits des alimentations.

Facilité des réglages

Le laboratoire a configuré les paramètres principaux d'utilisation automatique de l'onduleur et a vérifié que l'on pouvait facilement programmer une extinction automatique du PC après une coupure dépassant un seuil fixé au préalable.





Comment lire le tableau ?

Le tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes, mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Pour les onduleurs de ce comparatif, les résultats obtenus aux différents tests électriques représentent 40 % de la note globale. L'autonomie représente, quant à elle, 25 % de la note globale et les caractéristiques générales de l'appareil 20 %. Enfin, la facilité d'utilisation représente 15 % de la note globale.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1 ^{er}	2 ^e	3 ^e
APC Back-UPS ES 700 www.apc.com/fr	MGE UPS Systems Protection Center 500 USB www.mgeups.fr	Trust 1200 UPS PW-4120M www.trust.fr
<ul style="list-style-type: none"> Bonne autonomie, facilité d'emploi et caractéristiques standards sont les points forts de ce modèle, dont le seul réel défaut est le prix. 	<ul style="list-style-type: none"> Des qualités indéniables au niveau de la facilité d'emploi, mais une autonomie et une puissance délivrée inférieures à la moyenne. 	<ul style="list-style-type: none"> Bonnes performances, avec la meilleure autonomie et la plus grande puissance délivrée, mais un poids très élevé et une connectique non standard.
Note globale : 8	Note globale : 7	Note globale : 6,9
Mention Bien	Mention Bien	Mention Bien
Qualité/prix : 7,4	Qualité/prix : 7,7	Qualité/prix : 6,9
Mention Bien	Mention Bien	Mention Bien
120 euros	99 euros	110 euros

Caractéristiques	20 %	10	10	10	3,8		
1 Connexion au PC	20 %	USB	10	USB	10	Série	2
2 Type de prises de courant utilisées / Nombre de cordons fournis (si prises IEC 320*)	40 %	Françaises standards	10	Françaises standards	10	IEC 320* / 2	1,5
3 Nombre de prise alimentées / protégées des surtensions	40 %	4 / 4	10	4 / 4	10	4 / 0	7
4 Encombrement (L x l x p)		28,5 x 23 x 8,6 cm		36,5 x 17,2 x 9,5 cm		37 x 14 x 18 cm	
5 Poids de l'appareil annoncé par le constructeur		6,8 kg		4,3 kg		13,8 kg	
6 Poids de l'appareil mesuré par le laboratoire		6,97 kg		4,25 kg		10,8 kg	
Tests électriques	40 %	6,1	4,9	6,8			
7 Tension de sortie maximale mesurée	15 %	250 volts	7,1	265 volts	5	257 volts	6,1
8 Tension de sortie minimale mesurée	15 %	197 volts	5,9	185 volts	4,4	206 volts	7
9 Puissance maximale mesurée	25 %	390 watts	9,7	290 watts	6,3	538 watts	10
10 Bruits et distorsion harmonique	25 %	Passable	3	Passable	3,2	Passable	4,3
11 Temps de commutation	20 %	14,7 ms	5,1	13,5 ms	5,5	11,1 ms	6,3
12 Courbe de tension de sortie (en fonctionnement sur batterie)							
Autonomie	25 %	9,3	6,8	9,9			
13 Autonomie de la batterie en cas de coupure (pleine charge)	45 %	12 min 16 s	9,6	6 min 44 s	6,2	15 min 53 s	10
14 Autonomie de la batterie après coupure de deux minutes et recharge d'une heure	55 %	11 min 20 s	9,1	6 min 23 s	7,4	14 min 55 s	9,8
Utilisation	15 %	8,4	8,7	6,3			
15 Intégration à Windows XP	25 %	Oui	10	Oui	10	Non	0
16 Facilité d'utilisation du logiciel livré	20 %	Très bien	8,4	Très bien	9,5	Très bien	8,5
17 Richesse des fonctions et des indications	25 %	Assez bien	6	Bien	7	Très bien	10
18 Indicateur de diagnostic	5 %	Bien	7	Passable	3	Bien	7
19 Messages d'alerte (sonore / lumineux / indicateur de niveau de charge)	5 %	Oui / Oui / Non	8	Oui / Oui / Non	8	Oui / Oui / Oui	10
20 Autres prises protégées	15 %	Téléphone, fax, modem, modem ADSL, réseau	10	Téléphone, fax, modem, modem ADSL, réseau	10	Téléphone, fax, modem, modem ADSL	8
21 Facilité de remplacement des batteries	5 %	Très bien	10	Très bien	10	Recalé	1,2

* IEC 320 : voir la définition dans l'encadré « Qu'est-ce que c'est ? », page 28



4^e MGE UPS Systems Ellipse ASR 600 FR USBS www.mgeups.fr	5^e Belkin Regulator Pro Serie Gold 625VA www.belkin.com/fr	6^e NGS Alerte 850 www.ngs.eu	7^e APC Back-UPS RS 500 www.apc.com/fr	8^e Trust 950VA UPS PW-4095T www.trust.fr	9^e CyberPower Systems OP-500TE www.cyberpowersystems.com
--	--	---	--	---	--



● Sa médiocre autonomie constitue le principal handicap de ce modèle, par ailleurs très convenable, avec double connexion USB/série.

Note globale: 6,7
Mention Bien

Qualité/prix: 7,4
Mention Bien

99 euros



● Des performances globales dans la bonne moyenne avec quatre prises protégées ne justifient pas le prix assez dissuasif de cet onduleur.

Note globale: 6,5
Mention Bien

Qualité/prix: 5,4
Mention Assez bien

133 euros



● Puissance et autonomie, petits poids et temps de commutation très courts. Dommage que cet onduleur ne propose que deux prises alimentées.

Note globale: 6,3
Mention Bien

Qualité/prix: 7
Mention Bien

99 euros



● Sa petite taille et sa connexion USB ne compensent qu'en partie l'autonomie médiocre, les distorsions et la puissance limitée du courant délivré.

Note globale: 6,2
Mention Bien

Qualité/prix: 6,3
Mention Bien

108 euros

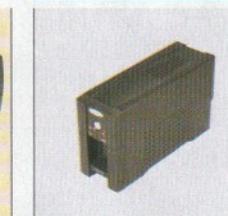


● Petit prix et excellente autonomie, mais seulement deux prises alimentées : cet onduleur conviendra à ceux dont les besoins et le budget sont limités.

Note globale: 5,5
Mention Assez bien

Qualité/prix: 9,3
Mention Très bien

65 euros



● La petite taille et le petit poids de ce modèle ne compensent pas ses faibles performances, et surtout son autonomie, inférieure à trois minutes.

Note globale: 4,1
Mention Passable

Qualité/prix: 5,1
Mention Assez bien

90 euros

1	Série et USB	8,8	10	Série	5	2	2,7	10	5,4	Aucune	0	2,9	2	3,3	
2	Françaises standards	10	10	IEC 320* / 2	1,5	1,5	1,5	IEC 320* / 2	1,5	IEC 320* / 2	1,5	1,5	IEC 320* / 2	1,5	
3	3 / 1	7,1	7,1	4 / 4	10	10	4,2	3 / 1	7,1	2 / 1	5,7	5,7	2 / 1	5,7	
4	26,7 x 26,4 x 8 cm			23 x 21,3 x 15,5 cm				28,4 x 9,6 x 18,3 cm		28,4 x 9 x 16,4 cm			34 x 10,5 x 14,5 cm	24 x 8 x 13,5 cm	
5	Non annoncé			7,3 kg				4,1 kg		5,9 kg			6,7 kg	5,3 kg	
6	4 kg			7,38 kg				3,95 kg		5,9 kg			6 kg	4,64 kg	
7	262 volts	5,6	5,4	253 volts	6,3	6,7	6,6	263 volts	5,3	257 volts	6,1	5,9	253 volts	6,2	4
8	182 volts			209 volts				190 volts		203 volts			204 volts	6	
9	350 watts			390 watts				400 watts		340 watts			360 watts	6,5	
10	Passable			Recalé				Passable		Recalé			Recalé	5	
11	11,6 ms			12,5 ms				7,5 ms		10,2 ms			9,6 ms	2,3	
12														1,5	
13	5 min 25 s	5,5	5,4	9 min 39 s	7,8	7,9	8,7	11 min 33 s	9,1	5 min 15 s	5,9	8,7	12 min 20 s	4	
14	4 min			8 min 22 s				10 min 2 s		4 min 40 s			9 min 48 s	3,7	
15	Oui	8,7	8,7	Non	7,2	7,2	6,2	Non	6,2	Oui	8,4	1,7	Non	6	
16	Très bien			Très bien				Très bien		Très bien			Recalé	0	
17	Bien			Très bien				Bien		Bien			Recalé	6,4	
18	Passable			Très bien				Bien		Bien			Recalé	9,5	
19	Oui / Oui / Non			Oui / Oui / Non				Oui / Oui / Non		Oui / Oui / Non			Oui / Oui / Non	7	
20	Téléphone, fax, modem, modem ADSL, réseau			Téléphone, fax, modem, modem ADSL, réseau				Téléphone, fax, modem, modem ADSL, réseau		Téléphone, fax, modem, modem ADSL			Téléphone, fax, modem, modem ADSL	8	
21	Très bien			Très bien				Recalé		Très bien			Recalé	1,2	

Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...

APC Back-UPS ES 700

Gagnant!

On aime... les prises standards

Gros avantage pour cet onduleur, on peut y brancher directement tout son matériel (PC, écran, imprimante) en utilisant les câbles d'origine. Pour la plupart des autres onduleurs, à l'exception notable de ceux de marque MGE UPS Systems qui bénéficient du même avantage, il faut utiliser des cordons de raccordement spéciaux, lesquels ne sont pas toujours livrés en nombre suffisant par les constructeurs ■

On aime... la connectique USB

Installer un onduleur entre la prise de courant et le PC n'est pas toujours suffisant pour que, en cas de panne, son extinction s'effectue en bonne et due forme. Une liaison directe avec le PC se révèle fort utile pour que l'on puisse, au préalable, régler avec un logiciel la procédure d'extinction. Tous les onduleurs, sauf le Trust 950VA, proposent un tel dispositif. Mais seuls les modèles de marque APC et MGE UPS Systems sont reliés au PC par un câble USB, facile à installer et présent sur tous les ordinateurs ■

On aime... l'autonomie et la rapidité de charge

Le Back-UPS ES 700 est en troisième position pour la durée pendant laquelle la batterie assurera l'alimentation électrique avant d'être déchargée, avec plus de douze minutes, pas très loin des meilleurs, tous deux de marque Trust. Mais il reprend la tête pour la vitesse de rechargement de la batterie. Après une coupure de deux minutes, elle se recharge presque entièrement en une heure. Une rapidité d'un grand intérêt en cas de coupures à répétition ■

On aime... la protection téléphone, fax, ADSL et réseau

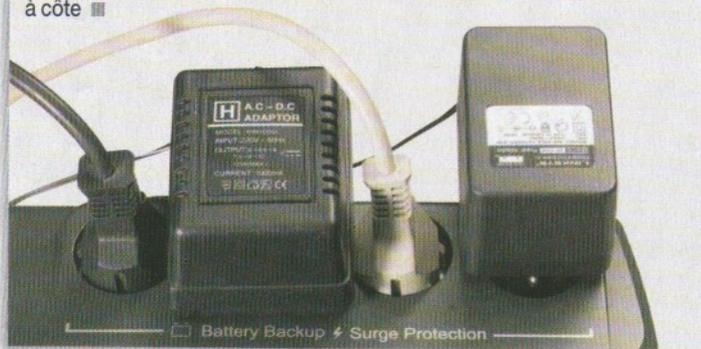
Si l'on branche son modem sur l'onduleur, ce dernier protège la ligne téléphonique contre la foudre, ce qui inclut aussi le fax et la connexion ADSL. Mais, sur les neuf onduleurs de ce comparatif, seuls six, dont celui-ci, protègent en plus la prise réseau Ethernet ■

On n'aime pas... le prix

Sans être trop cher si l'on considère ses qualités, cet onduleur, à 120 euros, reste onéreux comparé au prix de ses concurrents, puisqu'un seul d'entre eux, le Belkin, coûte plus cher : 133 euros ■

On n'aime pas... les prises trop rapprochées

Bon nombre de périphériques (imprimantes, scanners, etc.) sont reliés au réseau électrique par un adaptateur. Il faudra veiller à bien les disposer sur les prises : il est en effet impossible de brancher deux gros adaptateurs côte à côte ■



Qualité/prix

Trust 950VA UPS PW-4095T

On aime... le prix

Le petit prix est évidemment la qualité principale de cet onduleur : à 65 euros, il bat largement tous les autres et coûte moitié moins cher que le gagnant! ■

On aime... l'autonomie

En cas de coupure de courant, vous aurez tout le temps de sauvegarder vos données et de fermer proprement Windows : avec 12 minutes 20 secondes d'autonomie, le Trust 950VA est l'un des meilleurs, précédé seulement par l'autre modèle de Trust. Il s'offre même le luxe de surpasser le gagnant de quelques secondes ■

On aime... le temps de commutation

Le temps de commutation, c'est le court instant qui sépare le moment où le courant électrique se coupe et celui où la batterie prend le relais. S'il est trop long, comme pour le CyberPower avec ses 25,6 ms, le PC peut éventuellement s'arrêter avant que la

batterie ne se mette en fonction. Dans ce cas, le PC redémarre sans vous laisser le loisir de l'éteindre normalement. Il y a peu de chances que cela se produise avec le Trust 950VA qui, avec 9,6 ms, est en deuxième position, battu seulement par l'onduleur NGS ■

On aime et on n'aime pas... l'absence de connexion au PC

C'est le seul onduleur de ce comparatif à ne pas être relié au PC, ni par un connecteur USB, ni par une prise série. Le bon côté des choses est qu'il suffit de le brancher et qu'il fonctionne automatiquement. Le mauvais est qu'il ne dispose d'aucun logiciel de gestion d'arrêt permettant d'effectuer des réglages et des choix de sauvegarde ■



On n'aime pas... l'impossibilité de remplacer la batterie

Non seulement la batterie est d'un accès très difficile, mais, si d'aventure elle tombait en panne, il serait impossible d'en acquérir une nouvelle : Trust n'en a aucune en catalogue. Evidemment, si la panne a lieu pendant la période de garantie, l'onduleur doit vous être remplacé ■

On n'aime pas... le nombre restreint de prises

Avec seulement deux prises alimentées, et une seule protégée des surtensions, cet onduleur ne peut être utile qu'à ceux dont l'équipement informatique est réduit ■



Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

MGE UPS Systems Protection Center 500 USB

On aime... la facilité d'emploi

Ce modèle obtient, à égalité avec le gagnant de notre comparatif, la meilleure note dans la catégorie « Caractéristiques », grâce à sa connectique USB, et ses deux fois quatre prises (alimentées et protégées des surtensions) françaises. Il obtient aussi la meilleure note dans la catégorie « Utilisation », qui prend en compte la facilité d'emploi. Mais les tests électriques et l'autonomie médiocre tempèrent ces qualités ■



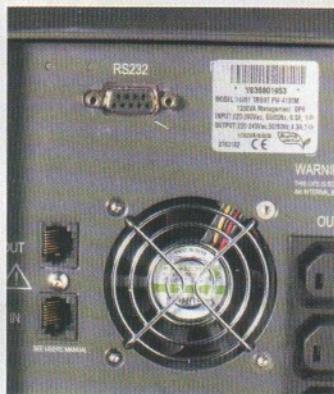
Trust 1200 UPS PW-4120M

On aime... l'autonomie record

Avec près de seize minutes d'autonomie en cas de coupure, cet onduleur de Trust est celui qui laisse le plus de temps aux victimes de pannes électriques pour sauvegarder leurs données et fermer Windows en toute quiétude ■

On aime... la puissance fournie

De tous les onduleurs testés, c'est celui-ci qui procure le plus de puissance électrique, offrant ainsi un substitut acceptable pour les PC puissants : avec 538 watts mesurés, il est loin devant les 400 watts du NGS et les 390 watts du gagnant ■



On n'aime pas... la connexion série uniquement

Pour qui veut installer et utiliser le logiciel permettant de gérer l'arrêt du PC, il faut pouvoir relier le PC à l'onduleur. Avec celui-ci, la liaison s'effectue au moyen d'une prise série. Or cette prise n'existe plus sur près de la moitié des PC de bureau actuels. Un sérieux handicap, qui touche aussi les onduleurs de marque Belkin, NGS et CyberPower testés dans ce comparatif ■

On n'aime pas... le poids

Avec presque 11 kilos mesurés (alors que le poids annoncé est de 13,8 kilos !), cet onduleur est le plus lourd de tous, loin derrière le Belkin, qui pèse un peu plus de 7 kilos ■

Belkin Regulator Pro Serie Gold 625VA

On n'aime pas... le prix

133 euros, c'est cher, même si ce Regulator Pro Serie n'a pas à rougir de ses performances, situées dans une bonne moyenne. Et c'est d'autant plus cher que, comme il est livré avec seulement deux rallonges, il faudra probablement en acheter d'autres si on veut profiter des prises libres ■

MGE UPS Systems Ellipse ASR 600 FR USBS

On aime... la connectique USB et série

Seul onduleur de notre comparatif à proposer à la fois une prise USB et une prise série, il peut être branché aussi bien sur un PC récent que sur un PC plus ancien, encore muni d'un port série. Dans ce cas, comme les PC anciens sont souvent pauvres en connecteurs USB, le branchement sur port série permet d'en économiser un ■

On aime... le poids plume

Les deux onduleurs de marque MGE UPS Systems se distinguent par leur légèreté relative, comparée aux autres modèles de notre comparatif. Ce modèle ne pèse que 4 kilos et sera donc plus facile à déplacer ■

NGS Alerte 850

On n'aime pas... la pauvreté en prises

Avec seulement deux prises alimentées et aucune prise protégée contre la foudre, cet onduleur fait piètre figure face à ses concurrents : il ne peut satisfaire qu'un citadin (rarement touché par la foudre) ayant un équipement réduit au minimum ■

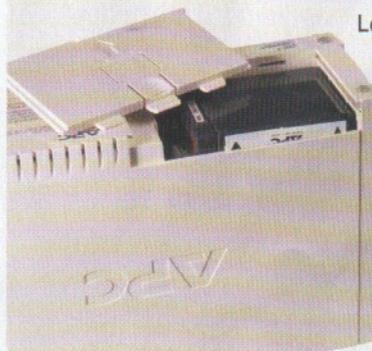
On aime... les performances

Pour les tests électriques, seul le Trust 1200 UPS fait mieux que lui, et fournit une puissance respectable de 400 watts. Quant au temps de commutation, avec 7,5 ms entre la coupure de courant et la mise en fonction de la batterie, c'est lui qui dégage le plus vite en cas de panne ■



APC Back-UPS RS 500

On aime... la batterie interchangeable

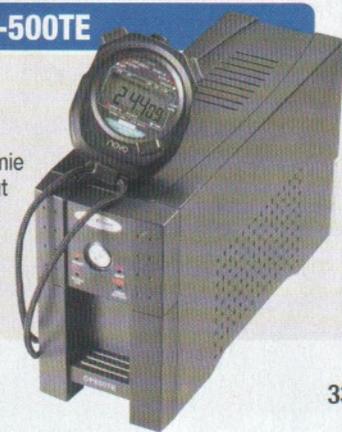


Les deux onduleurs de la marque APC, celui-ci et le Back-UPSES 700, gagnant du comparatif, ont en commun d'être équipés d'une batterie remplaçable. Facile d'accès, elle se démonte aisément, grâce à une documentation claire. La durée de vie d'une batterie est certes estimée à environ cinq ans, mais, en cas d'accident toujours possible, il suffira d'en acquérir une nouvelle chez APC, qui dispose de batteries en stock ■

CyberPower Systems OP-500TE

On n'aime pas... la faible autonomie

Avec 2 minutes 44 secondes d'autonomie mesurée en cas de coupure, on a tout juste le temps de sauvegarder l'indispensable et de fermer rapidement Windows. Mieux vaut avoir un PC bien entretenu qui ne met pas de longues minutes pour s'arrêter ■



ORGANISER VOS SOIRES

► www.allocine.fr

L'actualité du cinéma, le programme des salles en France, avec réservation de billets.

► www.commeaucinema.com

Comme Allociné, avec aussi les séances dans les villes voisines.

► www.fnacspectacles.com

Réservation de billets pour des spectacles et des concerts en région.

► www.billetreduc.com

Places à prix réduit pour des spectacles en France.

► www.programme.tv/tnt

Les programmes des chaînes hertziennes et de la TNT.



ADMINISTRATION

► www.amendes.gouv.fr

Payez en ligne vos amendes... et économisez un timbre!

► www.ameli.fr

Pour consulter les remboursements de l'Assurance maladie, s'informer ou demander une attestation.

► www.changementadresse.gouv.fr

Un déménagement en vue? Remplissez un seul formulaire en ligne pour communiquer votre nouvelle adresse à une dizaine de services administratifs.

► www.impots.gouv.fr

Calculez, déclarez et payez vos impôts en ligne.

► www.novadress.fr

Indiquez votre nouvelle adresse à l'ensemble de vos fournisseurs (téléphone fixe ou mobile, accès à Internet, électricité, gaz, etc.).

► www.service-public.fr

Annuaire des sites Internet publics, ce site permet aussi de s'informer et de réaliser certaines démarches administratives.

► www.caf.fr

Le site de la Caisse d'allocations familiales vous propose de gérer votre dossier en ligne, d'accéder aux formulaires et de vous informer sur vos droits.

► www.cnj.justice.gouv.fr

Si vous êtes né en France, vous pouvez demander sur ce site un extrait de votre casier judiciaire.



BIEN CIRCULER

► www.123envoiture.com

Pratiquez le covoiturage pour aller travailler, partir en vacances ou en week-end.

► www.bison-fute.equipement.gouv.fr

Consultez la carte d'information en temps réel sur les conditions de la circulation en France.

► www.gares-en-mouvement.com

Les trains au départ et à l'arrivée, ainsi que le numéro du quai en gare.

► www.infotrafic.fr

Trafic autoroutier et état des transports en commun en Ile-de-France.

► www.mappy.fr

Recherchez une adresse, un itinéraire, un plan en France et dans de nombreux pays européens.

► www.ratp.fr

Trouvez le chemin le plus rapide pour traverser Paris, en métro, en bus ou en tramway.



ECOUTER DE LA MUSIQUE

► www.jamendo.com

Chaque artiste diffusé sur Jamendo autorise le public à écouter, télécharger et copier librement leurs œuvres.

► www.lastfm.fr

Entrez le nom de votre artiste

préférée, et le site vous concocte une liste de titres susceptibles de vous plaire.

► www.musicoverly.com

Une webradio colorée qui propose un vaste

choix de programmations par styles de musique (rap, R&B, variété, rock...) et/ou ambiance (calme, énergique...).

► www.radioblogclub.com

Découvrez les play-lists des internautes, et proposez la vôtre.



APPRENDRE

► <http://dictionnaire.tv5.org>

Trouvez en un clic la définition d'un nom, un synonyme, sa traduction en anglais ainsi que la conjugaison d'un verbe.

es Web préférés

► www.sytadin.tm.fr

Pour consulter l'état du trafic routier en temps réel, mais uniquement en Ile-de-France.

► www.viamichelin.fr

Cartes de France et de pays européens, propositions d'itinéraires routiers et même d'adresses d'hôtels à proximité du lieu recherché.

► www.radars-auto.com

Consultez la carte des emplacements de tous les radars automatiques en France.

► www.prix-carburants.gouv.fr

Les stations-service indépendantes et les grands réseaux publient et mettent à jour le prix de leurs carburants sur ce site.

► www.zagaz.com

Repérez la station-service qui affiche les tarifs les moins chers. Ici, ce sont les internautes qui relèvent les prix des carburants dans les stations-service.

► <http://fr.wikipedia.org>

Cette encyclopédie comprend plus de 415 000 articles rédigés par des internautes.



INFORMATIQUE ET INTERNET

► www.clubic.com

L'actualité de l'informatique au quotidien, un comparateur de prix et un espace de téléchargement.

► <http://forum.hardware.fr>

Le rendez-vous des bidouilleurs pour parler de programmation, matériels, tuning, etc.

► www.framasoft.net

Un site de téléchargement consacré aux logiciels libres.

► www.01net.com

Conçu par l'éditeur de *Micro Hebdo*, 01Net couvre l'actualité du Net



et de la micro. On y trouve aussi le service *Telecharger.com*.

► <http://forum.microhebdo.com>

Echangez des astuces et des conseils techniques avec les lecteurs de *Micro Hebdo*.

► www.google.fr

Google est le moteur de recherche de référence.

► www.meebo.com

En vacances ou chez des amis ? Connectez-vous à votre messagerie instantanée sans avoir besoin d'installer le logiciel.

VOS DROITS

► www.droitdunet.fr

Connaître les règles, droits et usages d'Internet, selon qu'on est internaute, parent, junior, salarié, consommateur, citoyen, ou créateur de sites.

► www.legifrance.org

La référence en matière de droit sur Internet, le site donne accès aux textes publiés au *Journal officiel*, aux conventions collectives et à la jurisprudence des cours et tribunaux français.



VIE PRATIQUE

► www.infobel.fr

Retrouvez des coordonnées à partir d'un nom ou d'un numéro.

► www.laposte.fr/colissimo

Suivez la trace d'une commande si vous êtes livré en Colissimo.

► www.pagesjaunes.fr

Le célèbre annuaire livre aussi le plan, la météo et le trafic par ville.

► www.laposte.fr/LRE

Envoyez une lettre recommandée électronique sans bouger



de chez vous (comptez 6,27 euros la page).

► www.meteofrance.com

Les prévisions officielles, consultables gratuitement sur quatre jours.

► <http://fr.weather.com>

La météo gratuite sur dix jours, en France et dans le monde.

► www.agence-nourrices.com

Trouvez une nourrice, une assistante maternelle ou une baby-sitter (sur abonnement payant).

SE DIVERTIR

► www.kopikol.net

Découvrez des nouveautés du Web, blogs et vidéos.

► www.youtube.com

La référence pour le partage de vidéos.

► www.dailymotion.fr

Pendant français de Youtube, pour partager et regarder des clips vidéo.

► www.orisinal.com

Plein de petits jeux d'animation Flash malins et mignons tout plein.



Chorégraphie assistée par ordinateur

Danse avec les pu

Les danseurs de Franck II Louise sont comme branchés à des haut-parleurs: ce sont leurs mouvements qui créent la musique du spectacle. Une interactivité qui doit beaucoup au Wi-Fi.

Pour son nouveau spectacle, intitulé *Konnecting Souls*, le chorégraphe Franck II Louise a transformé ses danseurs en musiciens: chacun de leurs mouvements produit une note. Lorsqu'un danseur se gratte, sa main génère des bruitages inquiétants, mais parfaitement synchrones. Quand il lève un bras, il déclenche un sample ultrarythmé. S'il plie le coude, il module une cascade de notes... La bande-son du spectacle obéit ainsi aux moindres inflexions des trois danseurs, au point que la musique semble jaillir de leurs corps. Le secret? Des capteurs, dissimulés un peu partout. Sur les danseurs, bien sûr: accéléromètres, capteurs de flexion ou de pression et autres interrupteurs ont été cousus dans les costumes. Mais également sur la scène, jonchée de capteurs sensibles à la pression.

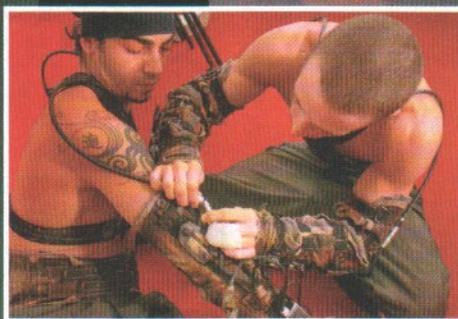
« Au début du spectacle, on utilise essentiellement les accéléromètres. Ils commandent le déclenchement de samples, puis modulent la vitesse de lecture, explique Fabrice Moinet, le concepteur technique de

l'installation. Plus tard, ce sont les capteurs de pression qui prennent le relais. Ils déclenchent des notes dont la hauteur est réglée à l'avance. A d'autres moments, ces capteurs de pression déclenchent des percussions ou des bruitages. »

Quant aux capteurs de flexion, placés aux coudes, ils servent à « modifier la hauteur de la note. Ou à changer le point d'entrée dans le sample ».

Un duo de Macintosh

Techniquement, les informations des capteurs sont transmises par un boîtier Wi-Fi fixé dans le dos des danseurs à un routeur situé en bord de scène. Elles sont ensuite acheminées via un câble Ethernet à l'ordinateur central, placé au fond de la salle, qui transforme les données en musique. Ou plutôt, les ordinateurs centraux, puisque le système est composé de deux Macintosh: un iBook G4 reçoit les données des capteurs, les analyse et commande le déclenchement des sons par un second Mac, un G4 à quatre cœurs. Sur les deux est installé Max/MSP, un logiciel professionnel de spectacle multimédia



◀ Il faut quinze minutes pour revêtir cette combinaison équipée de dix capteurs. Le poids du matériel, à peine 1 kg, ne gêne pas les danseurs. Les quatre piles rechargeables tiennent juste la durée du spectacle.



▲ Cet interrupteur permet au danseur de changer l'ensemble de percussions. Comme tous les capteurs, il est étanche, afin de ne pas être endommagé par la sueur.

polyvalent. Au total, la mise au point technique et informatique a demandé près d'un an de travail à Fabrice Moinet. Et sur le plan artistique, les danseurs ont-ils plus de liberté qu'un danseur traditionnel? Le plus souvent, non. Ils déclenchent au bon moment des sons choisis à l'avance par le chorégraphe.

Ils jouent sur les percussions

Parfois, cependant, le système leur laisse un choix. « Sur chaque index, j'ai fixé un interrupteur, raconte Fabrice Moinet. Quand un danseur presse ce bouton, il change d'ensemble de percussions. » Une intense est donc requise: difficile d'enchaîner ces manœuvres

tout en dansant une chorégraphie hip-hop explosive!

Le travail de Franck II Louise est aujourd'hui remarqué. Si des dizaines de chorégraphes ont tenté de connecter danse et musique, peu ont été aussi loin. Les expérimentations de Franck II Louise ont d'ailleurs intéressé le MIT, la plus illustre université d'enseignement technologique au monde. Invité à présenter son travail en octobre 2006, Franck II



▲ Un capteur de pression est glissé dans la pointe de la chaussure. Pour éviter de l'activer en permanence, les danseurs sont obligés de danser sur les talons, pointes relevées.

Louise pourrait bientôt y retourner, pour travailler de façon approfondie sur des technologies plus complexes encore. Ce serait alors une consécration ■

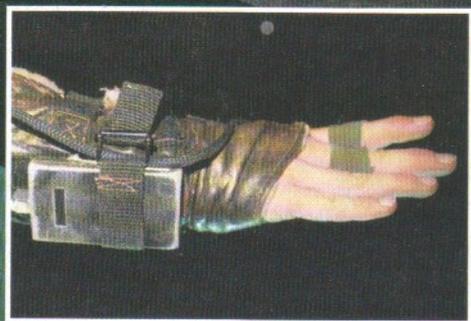
Texte et photos: Nicolas Six

* En tournée en France de février à juin 2007. Détails sur www.fnacspectacles.com et www.f2louise.com

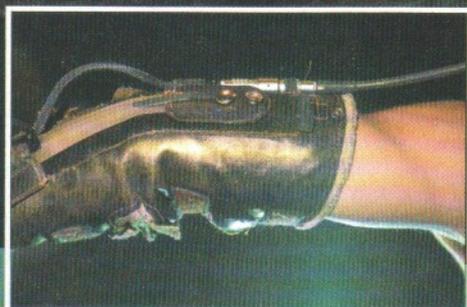
CES

▼ CAPTEURS ET LASERS

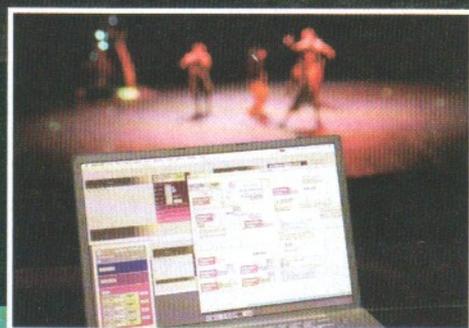
En plus des capteurs dont les danseurs sont bardés, une cellule photoélectrique vient parfaire le dispositif: associée à un laser, elle émet un son lorsqu'un danseur en coupe la trajectoire.



▲ L'accéléromètre fixé au poignet capte les mouvements du bras sur trois axes (longueur, profondeur et hauteur) puis les traduit en signaux numériques. Deux autres accéléromètres, limités à deux dimensions, sont fixés aux chevilles.



▲ Les capteurs de flexion des coudes sont capables de distinguer plusieurs positions du bras. Mais leur fiabilité varie d'un jour à l'autre. Il faut donc les calibrer avant chaque spectacle.



▲ Pour obtenir une synchronisation parfaite des mouvements et du son, Fabrice Moinet a choisi le protocole UDP pour la liaison Wi-Fi, et développé un patch permettant à Max/MSP de profiter de toute la puissance des processeurs multicœurs.

Zoom sur les versions du nouveau Windows

Vista vous laisse l'e

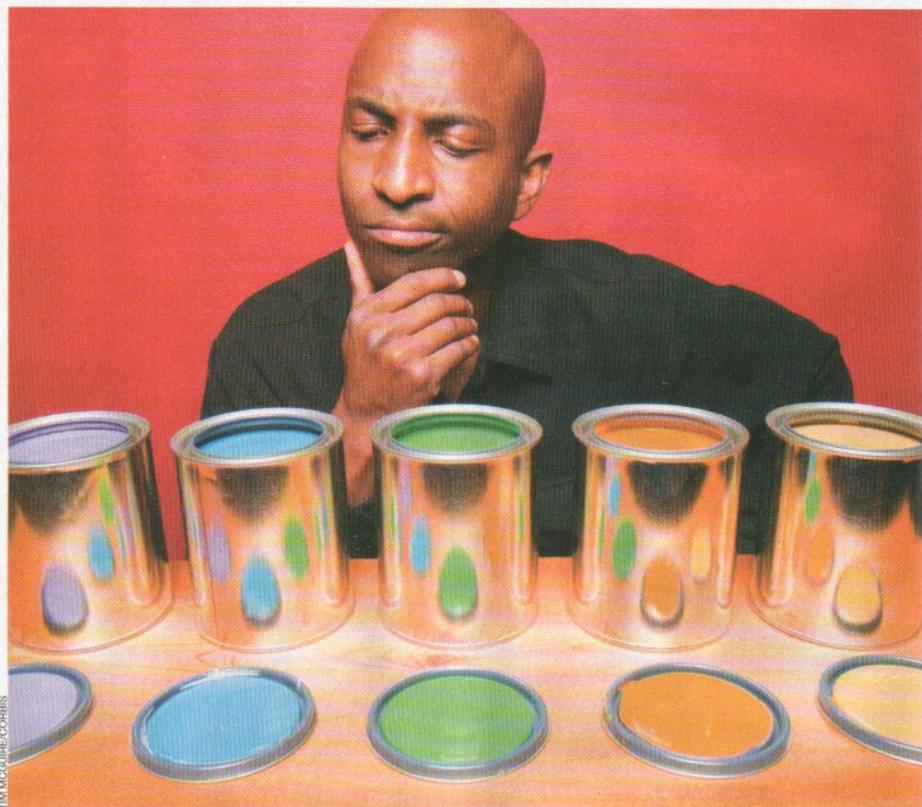
A quoi ressemble la version finale de Windows Vista qui sortira fin janvier? Et quelles sont les différences entre les trois éditions grand public?

Windows Vista, le successeur de Windows XP, vous connaissez? Si vous êtes un lecteur assidu de *Micro Hebdo*, vous avez déjà une bonne idée de ce que sera le nouveau système de Microsoft. Ici, nous allons vous présenter quelques surprises. Nous les avons découvertes dans les versions définitives destinées au grand public en vente à partir du 30 janvier. Ces versions « finales » diffèrent en effet quelque peu des versions *bêta* que nous avons testées jusqu'à présent. Les changements sont surtout cosmétiques, et concernent les noms et les icônes des logiciels intégrés à Vista. Windows Mail, Création de DVD Windows, Calendrier Win-

dows: il va falloir vous habituer à ces nouveaux noms. On trouve aussi des fonds d'écran inédits, de nouveaux sons associés à chaque action de Windows, et la confirmation qu'il n'y aura bel et bien pas d'antivirus intégré.

Et les différentes éditions? Nous ne parlons pas dans cet article des deux versions « pro ». Nous avons décortiqué les trois moutures grand public, et nous vous présentons, dans le tableau ci-contre, ce qui les caractérise.

En résumé, tous les logiciels de base se retrouvent dans l'édition Familiale basique. L'édition Familiale Premium ajoute surtout des logiciels multimédias comme Windows Media Center et Création de DVD Windows. Enfin, l'édition Intégrale bénéficie



d'options supplémentaires, le plus souvent en rapport avec la sécurité et la sauvegarde des données. Le tableau vous aidera à choisir la version qui vous convient, sachant que la plus diffusée, celle que vous trouverez dans les PC

vendus dans le commerce, sera l'édition Familiale Premium. Et le prix des boîtes? Nous vous donnons mi-novembre des estimations: entre 145 et 557 euros, selon l'édition et s'il s'agit d'une version standard ou d'une mise à

jour (voir *Micro Hebdo* numéro 448, page 26).

Aux dernières nouvelles, rien de neuf. Il faut attendre fin janvier pour savoir si l'addition sera aussi salée, ou s'il y aura encore des surprises... ■

Emmanuel Genty

Ce qui ne change pas par rapport à XP

- ▶ Le thème « Windows classique », identique à celui de Windows Millennium.
- ▶ Le menu Démarrer classique, inauguré avec Windows 95.
- ▶ Les pointeurs de souris, avec encore les

maines, les dinosaures ou le tambour de Windows 98.

- ▶ Les logiciels Paint, WordPad et le bloc-notes, alors qu'on aurait pu espérer une nouvelle génération plus évoluée.

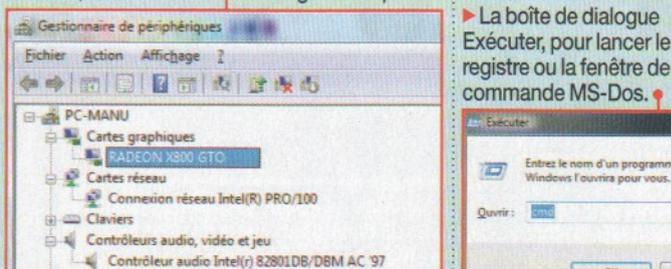
- ▶ Le Gestionnaire de périphériques et la fenêtre de propriétés de chaque élément, avec

les éternelles IRQ.

- ▶ Le panneau de configuration, dans sa version Affichage classique.

Les options de gestion du clavier, tant qu'aucun pilote spécifique n'est installé.

- ▶ La boîte de dialogue Exécuter, pour lancer le registre ou la fenêtre de commande MS-Dos.



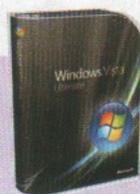
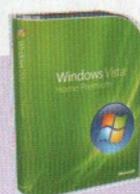
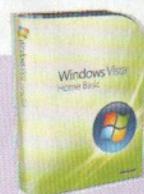
Qu'est-ce que c'est ?

Bêta

Version préliminaire d'un logiciel qui fait encore l'objet de tests afin d'en déterminer les dysfonctionnements résiduels. A l'issue de plusieurs phases bêta (généralement au moins deux) et des corrections appropriées, arrivent des versions « Release candidate » (RC1, RC2, etc.), qui ne subiront plus que d'infimes retouches avant la version finale.

mbarras du choix

► Trois éditions de Windows Vista en un clin d'œil



Fonction ou logiciel	Description	Edition Familiale Basique	Edition Familiale Premium	Edition Intégrale
Contrôle parental	Possibilité de limiter l'utilisation d'un compte utilisateur standard	✓	✓	✓
Windows Defender	Logiciel antispyware intégré à Vista	✓	✓	✓
Internet Explorer 7	Navigateur Internet intégré à Vista	✓	✓	✓
Cliché instantané des fichiers	Possibilité de retrouver l'ancienne version d'un fichier	—	—	✓
Sauvegarde des fichiers personnels	Sauvegarde sur disque dur ou CD-Rom des fichiers de l'utilisateur	✓	✓	✓
Sauvegarde des fichiers sur lecteur réseau	Enregistrement des sauvegardes sur un disque dur réseau	—	✓	✓
Sauvegarde du disque dur	Création d'une image du disque dur à restaurer en cas de plantage	—	—	✓
Programmation des sauvegardes de fichiers	Fonction pour définir des horaires fixes de sauvegarde de fichiers	—	✓	✓
Transfert Windows	Permet de transférer des fichiers personnels et des paramètres d'un PC à un autre	✓	✓	✓
BitLocker	Cryptage des données	—	—	✓
Interface Aero	Transparence des fenêtres et effets visuels dans leur manipulation	—	✓	✓
Télécopie et numérisation Windows	Réception et envoi de fax via la ligne téléphonique	—	—	✓
Ready Boost	Utilisation de la mémoire des clés USB pour accélérer le PC	✓	✓	✓
Défragmentation automatique	Amélioration des performances du disque dur	✓	✓	✓
Compatibilité double processeur	Compatibilité avec les cartes mères à deux processeurs distincts	—	—	✓
Windows SideShow	Affichage d'informations sur un petit écran déporté	—	✓	✓
Tablet PC	Reconnaissance des styles et de l'écriture manuscrite pour utilisation avec un Tablet PC	—	✓	✓
Windows Mail	Logiciel de courrier électronique	✓	✓	✓
Calendrier Windows	Gestion partagée de rendez-vous et d'emploi du temps	✓	✓	✓
Volet Windows	Barre d'outils latérale avec des gadgets interactifs	✓	✓	✓
Galerie de photo Windows	Gestion d'albums photos et retouche d'images légère	✓	✓	✓
Lecteur Windows Media 11	Lecteur multimédia pour l'audio et la vidéo	✓	✓	✓
Windows Media Center	Gestion de la télévision et de tous les fichiers multimédias	—	✓	✓
Windows Movie Maker	Logiciel de montage vidéo	✓	✓	✓
Création de DVD Windows	Logiciel de création de DVD-Vidéo avec menus et chapitres	—	✓	✓
Explorateur des jeux	Fenêtre qui regroupe les raccourcis vers tous les jeux	✓	✓	✓
Jeux de base	Dame de pique, Démineur, Freecell, Inkball, Purple Place, Solitaire et Spider Solitaire	✓	✓	✓
Jeux Premium	Chess Titans (jeux d'échecs) et Mahjong Titans	—	✓	✓
Bonus Windows Edition intégrale	Petits logiciels complémentaires à télécharger sous forme de mises à jour	—	—	✓
Outil Capture	Logiciel pour capturer et annoter une image présente à l'écran	✓	✓	✓
Centre de synchronisation	Permet de synchroniser des fichiers avec un PC de poche ou un appareil mobile	✓	✓	✓
Reconnaissance vocale	Pour commander Windows et ses logiciels à la voix	✓	✓	✓

Tableur Excel 2002 et 2003

Combinez deux graph

Grâce aux graphiques combinés, représentez une même série de valeurs de plusieurs façons au sein d'un seul graphique.

Une série de données est habituellement représentée par un seul graphique. Avec Excel, vous pouvez combiner plusieurs graphiques en un seul, qui sera composé des barres d'un histogramme et de courbes. Notre exemple va porter sur l'évolution de la croissance d'un bébé en représentant son poids, sa taille ainsi que son indice de masse corporelle (IMC).

Vous pouvez, bien entendu, appliquer cet exercice à d'autres situations comme combiner des données prévisionnelles sous la forme d'un histogramme et des données réelles sous la forme d'une courbe.

Patricia Frein (Carm2i)

Etape 1

Préparez le tableau

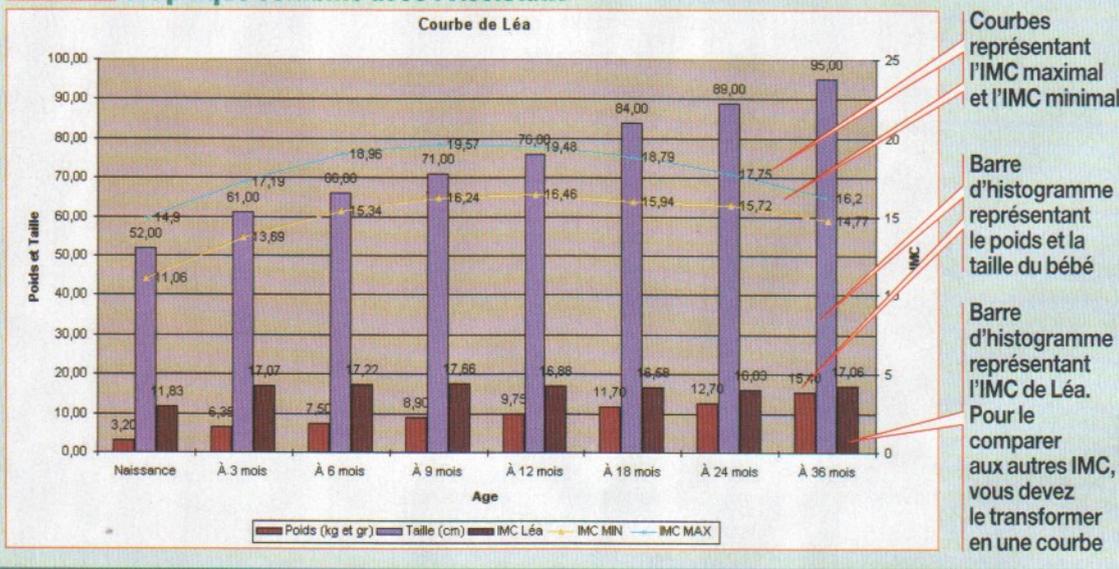
1 Créez le tableau semblable à celui de l'illustration 1.

Les données qui se trouvent dans la colonne nommée **IMC Léa** sont calculées en utilisant la formule suivante :

Illustration 1 Tableau des données

	A	B	C	D	E	F
	Âge	Poids (kg et gr)	Taille (cm)	IMC Léa	IMC MIN	IMC MAX
1						
2	Naissance	3,20	52,00	11,83	11,06	14,9
3	À 3 mois	6,35	61,00	17,07	13,69	17,19
4	À 6 mois	7,50	66,00	17,22	15,34	18,96
5	À 9 mois	8,90	71,00	17,66	16,24	19,57
6	À 12 mois	9,75	76,00	16,88	16,46	19,48
7	À 18 mois	11,70	84,00	16,58	15,94	18,79
8	À 24 mois	12,70	89,00	16,03	15,72	17,75
9	À 36 mois	15,40	95,00	17,06	14,77	16,2

Illustration 2 Graphique combiné avec l'Assistant



Poids/Taille² (en mètres). Pour calculer l'IMC avec Excel, cliquez dans la cellule **D2** et tapez la formule suivante : **=B2/((C2/100)*(C2/100))**. Validez la formule en appuyant sur la touche **Entrée**.

2 Recopiez cette formule pour les autres cellules de cette colonne. Pour cela, cliquez dans la cellule **D2**, puis placez le pointeur sur le carré noir situé en bas à droite de la cellule sélectionnée :

	C	D	
	Taille (cm)	IMC Léa	IMC
1			
2	52,00	11,83	
3	61,00		

Effectuez un cliquer-glisser jusqu'à la cellule **D9**.

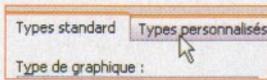
Etape 2

Créez le graphique

1 Sélectionnez tout le tableau, en effectuant un cliquer-glisser de la cellule **A1** à la cellule **F9**. Puis, cliquez en haut de l'écran dans la barre d'outils sur

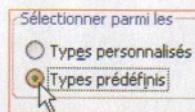


2 En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet

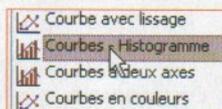


Puis, en bas de la fenêtre

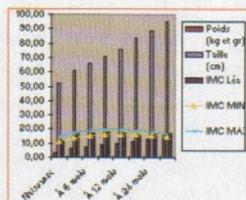
dans la partie **Sélectionner parmi les**, cochez la case



Dans la zone **Type de graphique**, cliquez sur



A droite de la fenêtre, vous obtenez un aperçu :



Cliquez sur le bouton **Suivant**.

3 Vérifiez que ce sont bien les coordonnées de votre tableau qui s'affichent dans la zone **Plage de données**, et que, dans la zone **Série en**, la case **Colonnes** est cochée. Puis, cliquez sur le bouton **Suivant**.

4 A partir de l'onglet **Titres**, tapez les intitulés du graphique. Pour notre exemple, tapez les informations suivantes :

- **Courbe de Léa** dans la zone **Titre du graphique** ;
- **Age** dans la zone **Axe des abscisses (X)** ;
- **Poids et Taille** dans la zone **Axe des ordonnées (Y)** ;
- **IMC** dans la zone **Axe des (Y) superposé**.

hiques en un

5 Indiquez quels sont les axes qui doivent apparaître dans le graphique. Pour cela, cliquez sur l'onglet **Axes**. Puis, pour afficher les âges et les valeurs des poids et des tailles, cochez les cases suivantes dans la partie **Axe principal**:

- Axe principal**
- Axe des abscisses (X)
 - Automatique
 - Catégorie
 - Chronologique
 - Axe des ordonnées (Y)

Pour afficher les valeurs des IMC (Léa, minimum et maximum) qui se trouvent dans le tableau, cochez la case suivante dans la partie **Axe secondaire**:

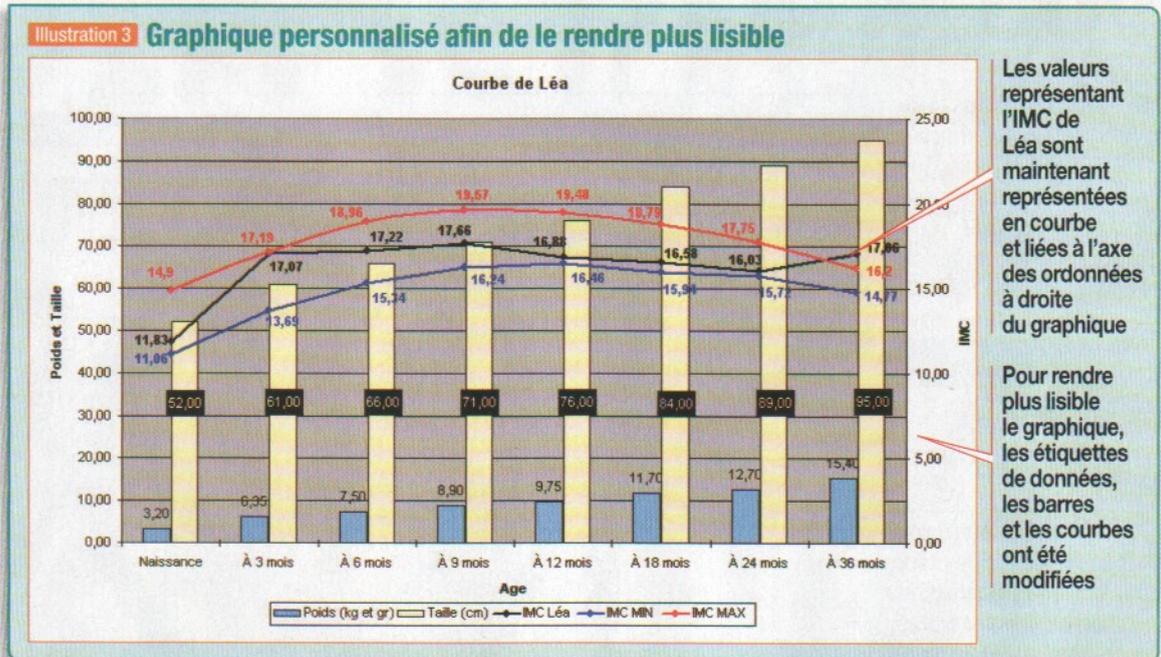
- Axe secondaire**
- Axe des abscisses (X)
 - Automatique
 - Catégorie
 - Chronologique
 - Axe des ordonnées (Y)

Remarque : l'axe des abscisses est situé en bas du graphique et affiche les âges.

L'axe des ordonnées est situé à gauche du graphique, et affiche l'échelle de valeur du poids et de la taille (de 0 à 100 kg).

L'axe des ordonnées secondaire est situé à droite du graphique et affiche l'échelle de valeur des IMC (de 0 à 25).

6 Afin de repérer plus facilement les valeurs représentées dans le graphique, vous pouvez ajouter des quadrillages horizontalement par rapport à l'axe des ordonnées, et verticalement par rapport à l'axe des abscisses. Ici, cochez dans la partie **Axe des ordonnées (Y)** la case **Quadrillage principal**.



Les valeurs représentant l'IMC de Léa sont maintenant représentées en courbe et liées à l'axe des ordonnées à droite du graphique

Pour rendre plus lisible le graphique, les étiquettes de données, les barres et les courbes ont été modifiées

Dans l'aperçu du graphique, des traits horizontaux relient maintenant les valeurs des axes des ordonnées.

7 Choisissez l'emplacement de la légende qui se trouve actuellement à droite du graphique. Pour cela, cliquez dans l'onglet **Légende** et cochez par exemple

- Emplacement d'un objet**
- Bas
 - Coin supérieur droit
 - Haut

Le résultat apparaît dans l'aperçu.

8 Par défaut, aucune donnée n'apparaît dans le graphique. Si vous souhaitez afficher les valeurs de chaque élément représenté, cliquez dans l'onglet **Étiquettes de données** et cochez la case **Valeur**.

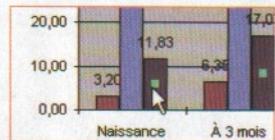
9 Lorsque toutes les caractéristiques du gra-

phique sont remplies, cliquez sur le bouton **Suivant**. Dans la fenêtre affichée, indiquez l'endroit où doit apparaître le graphique. Pour notre exemple, choisissez de le créer dans une nouvelle feuille. Pour cela, cochez la case **sur une nouvelle feuille** et cliquez sur le bouton **Terminer**. Le graphique apparaît dans une nouvelle feuille nommée **Graph1** (voir l'illustration 2).

Etape 3 Modifiez le graphique

Vous constatez que les valeurs de la colonne nommée **IMC de Léa** sont représentées non pas en courbes mais en barres dans l'histogramme. Pour effectuer une comparaison de ces valeurs avec les IMC maximum et minimum, vous devez modifier les caractéristiques de cette série.

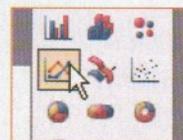
1 Pour transformer en courbe les barres de l'histogramme représentant l'**IMC Léa**, cliquez sur l'une de ces barres. Par exemple :



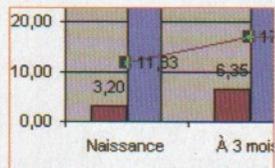
Puis, dans la barre d'outils **Graphique**, cliquez sur la flèche du bouton



Dans la liste qui se déroule, cliquez sur



La barre se transforme en courbe :



2 La courbe est positionnée par rapport à l'axe des ordonnées utilisé par le poids et la taille (à gauche du graphique). Pour qu'elle se positionne par rapport à l'axe des ordonnées représentant les valeurs IMC (à droite du graphique), double-cliquez sur la courbe qui a remplacé les barres.

Dans la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet **Sélection de l'axe**, puis cochez la case **Axe secondaire**.

Cliquez sur **OK**. La courbe se positionne au même niveau que les deux autres courbes (voir l'illustration 3).

3 Pour modifier l'apparence des éléments dans le graphique, double-cliquez dessus et modifiez les caractéristiques proposés. Dans notre illustration 3, vous pouvez voir que nous avons modifié l'apparence des barres, des courbes, des étiquettes de données, etc.

Retouche d'images Microsoft Paint 5.1

Dessinez facilement vos propres smileys

Microsoft Paint 5.1

Editeur : Microsoft
Site : www.microsoft.com
Prix : livré avec Windows XP
Ce qu'il vous faut : Windows XP.

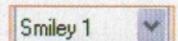
Avec Paint, vous pouvez dessiner simplement des smileys que vous pourrez utiliser sur un forum ou dans Windows Live Messenger ■ Nathalie Moutreux (Carm2i)

Étape 1 Créez une image vide

1 Ouvrez Microsoft Paint, en plaçant le pointeur dans le menu **Démarrer** sur **Tous les programmes** puis **Accessoires**, et cliquez sur

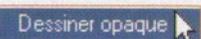


2 Enregistrez votre document en appuyant simultanément sur les touches **Ctrl** et **S**. La zone **Enregistrer dans** affiche **Mes images**. Dans la zone **Nom du fichier**, tapez par exemple

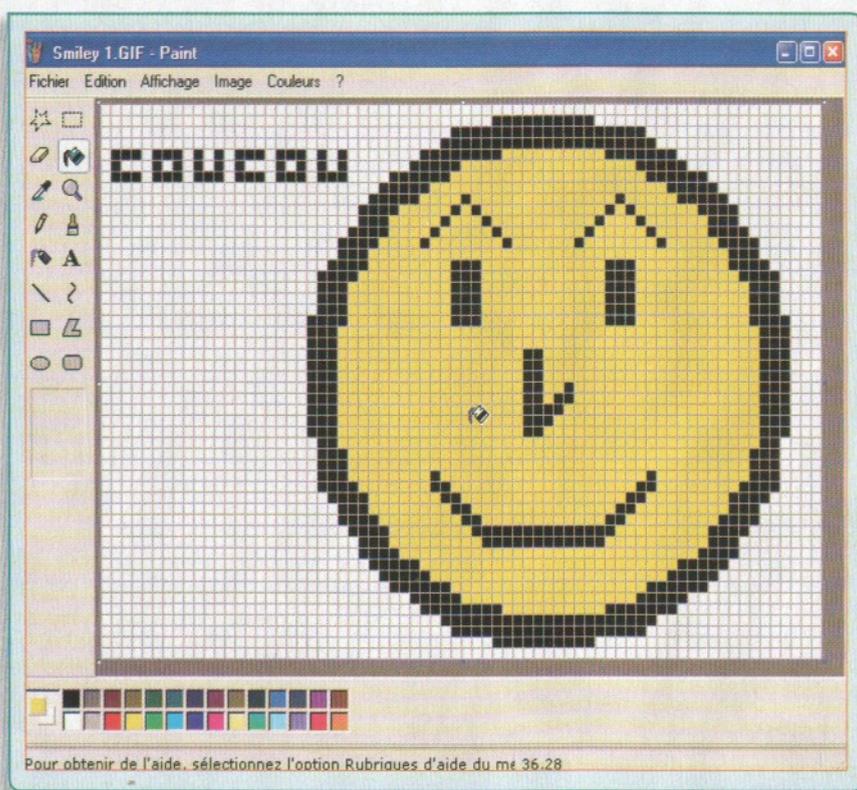


3 Cliquez sur la flèche de la zone **Type**, et sélectionnez **GIF(*.GIF)**. Cliquez sur **Enregistrer** et confirmez en cliquant sur **Oui**.

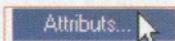
4 Pour que l'arrière-plan soit transparent, dans le menu **Image**, décochez



5 Pour pouvoir utiliser le smiley, il vous faut créer un fichier de petite taille. Par exemple, sur le forum de *Micro Hebdo* la taille maximale est de **100*50 pixels**. Pour cela, dans le menu



Image, cliquez sur

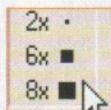


6 Dans la zone **Largeur**, tapez par exemple **100**. Appuyez sur la touche **Tabulation** et tapez **50** dans la zone **Hauteur**. Cliquez sur **OK**.

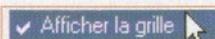
Étape 2 Dessinez le smiley

1 Pour travailler plus facilement, augmentez le zoom en cliquant dans la barre d'outils verticale sur l'icône . Dans les options affichées

en dessous, cliquez par exemple sur



2 Lorsque vous avez sélectionné le zoom **6x** ou **8x**, vous pouvez vous aider de la grille. Pour cela, dans le menu **Affichage**, placez le pointeur sur **Zoom** et cochez l'option



3 Avant de sélectionner une forme, activez l'outil **Trait** en cliquant sur l'icône . En dessous, cliquez sur l'épaisseur de votre choix.

Par exemple: 

4 Cliquez sur la forme à utiliser, ici 

Cliquez et glissez le pointeur sur l'image pour tracer un cercle. Vous pouvez utiliser les autres formes de la même façon.

5 Pour dessiner par petites touches, activez le crayon en cliquant sur l'icône 

Cliquez pour remplir individuellement les carrés de la grille:



LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

L'outil Texte n'étant pas accessible pour les petites images, utilisez le crayon pour ajouter du texte. Par exemple:



6 Pour faire des retouches, utilisez la gomme. Pour l'activer, cliquez sur l'icône 

Selon l'importance de la modification à apporter, sélectionnez une taille en cliquant sur l'option de votre choix. Par exemple:



Cliquez sur la portion à supprimer. Pour effacer une partie plus grande, cliquez et glissez le pointeur.

7 Pour colorier une zone, activez l'outil 

8 Dans la palette en bas de la fenêtre, cliquez sur la couleur de votre choix. Par exemple:



Cliquez sur la zone à remplir, ici le visage (voir l'illustration ci-contre). Cliquez sur **Enregistrer** ■

Qu'est-ce que c'est ?

Smiley
ou émoticône. Petite image au format **Gif** dont le fond est transparent.

Courrier électronique IncrediMail Xe

Protégez la confidentialité de vos messages

Dans votre famille, vous avez chacun un compte de messagerie. Vous souhaitez que chaque compte ne soit accessible que par son propriétaire afin de garder la confidentialité de la correspondance.

Pour cela, IncrediMail propose de créer une identité pour chacun et d'y lier son adresse de messagerie. Ainsi, à l'ouverture du logiciel, l'utilisateur s'identifiera à l'aide de son nom et d'un mot de passe pour accéder uniquement à ses messages ■

Patricia Frein (Carm2i)

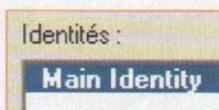
Etape 1

Indiquez l'identité principale

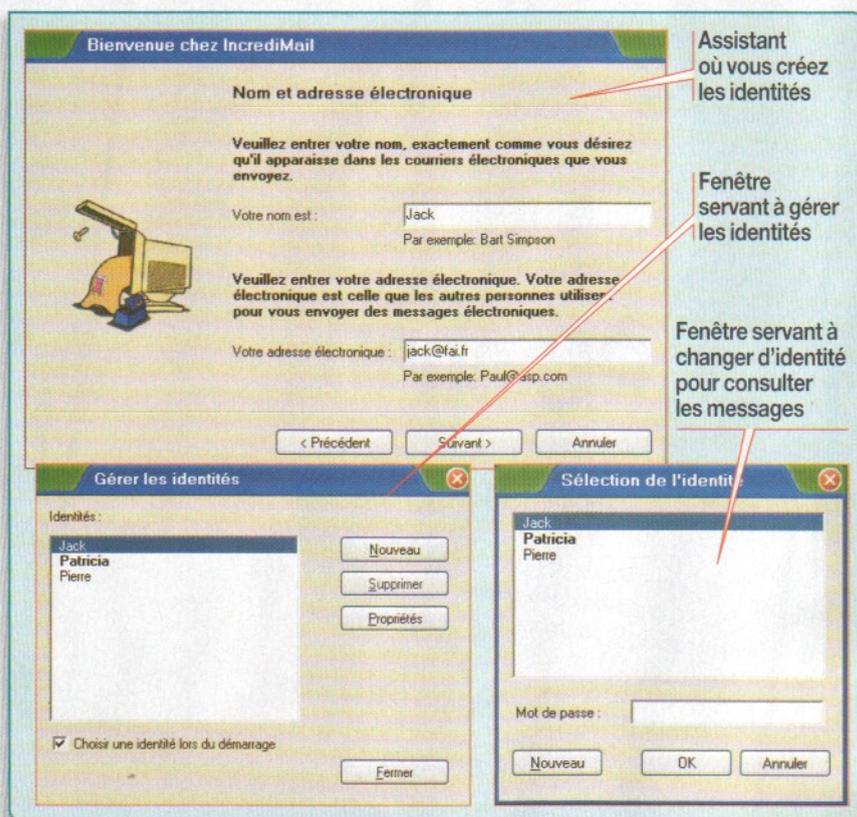
Il existe déjà une identité, nommée *Main Identity*, qui a été créée lors de l'installation d'IncrediMail. Vous pouvez personnaliser cette identité en modifiant son nom, et en lui ajoutant un mot de passe.

1 Après avoir ouvert IncrediMail, choisissez dans le menu *Fichier* l'option *Identités*, et cliquez sur *Gérer les identités*.

2 Dans la zone *Identités*, vous avez ceci :



Pour modifier l'intitulé de l'identité, cliquez sur le bouton *Propriétés* et, dans la zone



Assistant où vous créez les identités

Fenêtre servant à gérer les identités

Fenêtre servant à changer d'identité pour consulter les messages

Nom d'identité, remplacez *Main Identity* par *Patricia*, par exemple.

3 Pour garder la confidentialité des messages, ajoutez un mot de passe en cochant la case *Demander un mot de passe*.

Tapez le mot de passe dans la zone *Nouveau mot de passe* et retapez exactement le même mot de passe dans la zone *Confirmer le nouveau mot de passe*.

Chaque caractère tapé est remplacé par une croix pour préserver la confidentialité du mot de passe :



Validez en cliquant sur les boutons *OK* et *Fermer*.

Etape 2

Créez les identités

1 Pour créer les autres identités, assurez-vous que ces personnes se trouvent à côté de vous afin qu'elles puissent taper leur mot de passe. Puis, choisissez dans le menu *Fichier* l'option *Identités* et cliquez sur *Nouvelle identité*.

2 Tapez l'intitulé de l'identité, ici *Jack* et cochez la case *Demander un mot de passe*. Laissez le propriétaire de l'identité taper son mot de passe. Cliquez sur les boutons *OK*. Le logiciel vous propose de basculer vers la

nouvelle identité. Cliquez sur *Oui*. IncrediMail se ferme et met quelques secondes à s'ouvrir à nouveau.

3 Dans la fenêtre qui apparaît, cliquez sur le bouton *J'accepte*. Puis dans la fenêtre de l'assistant, remplissez les zones *Genre*, *Age*, *Pays* et cliquez sur le bouton *Suivant*.

4 Le logiciel vous propose de configurer le compte à associer avec la nouvelle identité. Cochez la case *Laissez-moi configurer les paramètres seul*, et cliquez sur *Suivant*. Dans les zones, tapez successivement le nom qui doit apparaître dans vos courriers,

puis l'adresse électronique. Pour notre exemple, *Jack* et *jack@fai.fr*. Cliquez sur le bouton *Suivant*.

5 Remplissez les zones permettant d'identifier le serveur des messages entrants (POP3) et sortants (SMTP) de votre fournisseur d'accès. Il vous a été normalement fourni par ce dernier. Cliquez sur *Suivant*.

6 Indiquez le nom d'utilisateur et le mot de passe qui vous a été fourni par votre fournisseur d'accès, et cliquez sur *Terminer* et sur *OK*.

7 Répétez tous les points précédents de cette étape pour créer d'autres identités. Quittez IncrediMail, puis redémarrez Windows afin que toutes les modifications soient prises en compte.

Etape 3

Utilisez les identités

À l'ouverture du logiciel, une fenêtre s'affiche permettant de choisir une identité. Cliquez sur celle qui vous intéresse puis, dans la zone *Mot de passe*, tapez le mot de passe correspondant et cliquez sur *OK*.

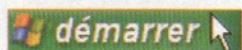
Remarque : pour basculer d'une identité à l'autre sans quitter le logiciel, choisissez dans le menu *Fichier* l'option *Changer d'identité*. Cliquez sur l'identité, et tapez le mot de passe. Cliquez sur le bouton *OK* ■

Système d'exploitation Windows XP

Personnalisez l'affichage des derniers programmes utilisés

Dans la partie gauche du menu **Démarrer**, s'affiche la liste des derniers programmes utilisés. Vous pouvez soit ne plus les afficher, soit modifier leur nombre.

1 Pour accéder rapidement aux options du menu **Démarrer**, placez le pointeur sur



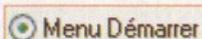
Appuyez sur le bouton droit de la souris, et cliquez sur **Propriétés**.

2 Pour que cela fonctionne, vous ne devez pas utiliser le style de menu des précédentes

Nombre de programmes dans le menu Démarrer :



versions de Windows. Si c'était votre cas, cochez la case



Cliquez sur le bouton **Personnaliser** situé à droite de cette case.

3 Utilisez les flèches de la zone **Nombre de programmes dans le menu Démarrer** pour indiquer :

- 0 si vous ne voulez plus voir la liste des derniers programmes utilisés dans le menu **Démarrer** ;
- le nombre de logiciels à afficher (Pour voir notre exemple, référez-vous à l'illustration ci-dessous). Cliquez deux fois sur **OK**.

Créez un type de fichier personnalisé

Wordpad étant plus « léger », vous souhaitez que certains documents s'ouvrent avec lui plutôt qu'avec Word.

1 Si les extensions des fichiers sont masquées, dans le menu **Outils**, cliquez sur **Options des dossiers** et sur l'onglet **Affichage**. Dans la liste **Paramètres avancés**, décochez la case **Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu**. Cliquez sur le bouton **OK**.

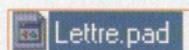
2 Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Mes documents**.

3 Placez le pointeur sur le fichier à personnaliser, appuyez sur le bouton droit de la souris et cliquez sur **Renommer**. Cliquez et glissez le pointeur sur les trois lettres de l'extension pour les sélectionner.

Par exemple :



Tapez une nouvelle extension, par exemple **pad**, et appuyez sur la touche **Entrée**. Confirmez en cliquant sur **Oui**. Vous obtenez :



4 Pour indiquer avec quel logiciel ouvrir le fichier, placez le pointeur dessus, appuyez sur le bouton droit et cliquez sur **Ouvrir avec**. Cochez la case **Sélectionner le programme dans une liste** et cliquez sur **OK**. Dans la liste des programmes, cliquez par exemple sur **Application MFCWORDPAD**. La case **Toujours utiliser ce programme pour ouvrir ce type de fichier** est cochée, cliquez sur **OK**.

5 Pour personnaliser l'icône de votre nouveau type de fichier, suivez l'astuce ci-contre.

Personnalisez l'icône attribuée à un type de fichier

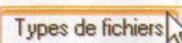
UTILISATEUR CONFIRMÉ

Voici trois possibilités différentes pour choisir une autre icône que celle attribuée par défaut à un type de fichier.

1 Ouvrez un dossier en double-cliquant par exemple sur l'icône **Mes documents** placée sur le bureau de Windows :

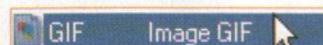


2 Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Options des dossiers** et affichez l'onglet

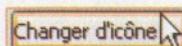


Patiencez le temps que la liste des fichiers disponibles sur votre ordinateur soit dressée dans la première partie de la fenêtre.

3 Cliquez sur la flèche inférieure de la barre de défilement, et sélectionnez le type de fichier à modifier. Par exemple :



4 En bas, cliquez sur le bouton **Avancé**, puis, dans la fenêtre qui s'est ouverte, cliquez sur



5 Réalisez une des parties suivantes selon l'icône que vous voulez utiliser :

► Une autre icône parmi celles proposées

1 Selon le type de fichier sélectionné au point 3 précédent, les alternatives de la partie **Sélectionner une icône dans la liste ci-dessous** sont plus ou moins nombreuses. Cliquez sur l'icône à attribuer à ce type de fichier.

Par exemple :



2 Cliquez deux fois sur **OK** et sur **Fermer**.

► Une icône de Windows

1 Dans la fenêtre **Changer d'icône**, cliquez sur **Parcourir**.

2 Cliquez sur la flèche de la zone **Regarder dans**, et sélectionnez le lecteur **C**. En dessous, double-cliquez successivement sur les dossiers **Windows** et **System32**. Utilisez la barre de défilement horizontale pour parcourir le dossier, et double-cliquez sur



3 Sélectionnez l'icône de votre choix. Par exemple :



Renouvelez le point 2 de la partie précédente pour valider.

► Une de vos icônes personnelles

Pour utiliser un fichier .ico que vous avez créé vous-même ou que vous avez téléchargé sur Internet, procédez comme précédemment en indiquant au point 2 le dossier dans lequel est enregistré le fichier de l'icône.

Logiciel de capture d'écran

FastStone Capture 4.8

FastStone Capture 4.8

Editeur : **FastStone Soft**

Site officiel : www.faststone.org

Téléchargement en français : www.colok-traduction.com

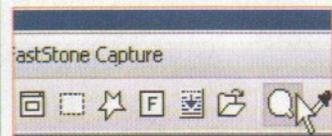
Prix : **Gratuit**

Ce qu'il vous faut : Windows 98 et suivants.

Utilisez la loupe pour mieux voir une zone de travail

Si vous éprouvez des difficultés à lire sur l'écran, vous pouvez agrandir la partie de l'écran où se trouve le pointeur de la souris grâce à l'outil **Loupe** de FastStone.

1 Placez-vous dans l'écran à déchiffrer, puis, dans la barre d'outils de FastStone qui apparaît à l'ouverture du logiciel, cliquez sur le bouton



Remarque : si la barre d'outils n'est pas visible, cliquez à droite de la barre des tâches dans la

zone de notification sur



2 Le pointeur a maintenant l'apparence d'une loupe :



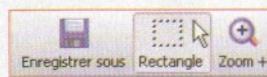
Pour zoomer, restez le doigt appuyé sur le bouton gauche de la souris à l'endroit désiré. Si vous relâchez le bouton de la souris, le zoom s'annule. Pour vous déplacer tout en zoomant, effectuez un cliquer-glisser.

3 Pour fermer la loupe, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'écran, ou appuyez sur la touche **Echap** du clavier.

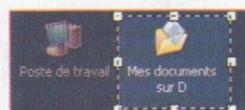
Rendez flou un élément dans une capture pour le rendre illisible

Vous avez fait une capture de votre écran, et vous souhaitez en cacher une partie, par exemple une icône à ne pas montrer. Pour cela, rendez-la floue.

1 La capture effectuée s'affiche dans l'Editeur du logiciel. Cliquez en haut de l'écran sur

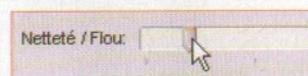


2 Sélectionnez l'élément en effectuant un cliquer-glisser autour de l'élément, ici :



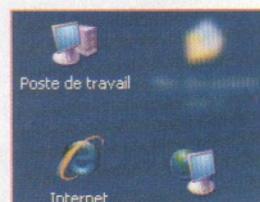
3 Dans le menu **Editer**, choisissez l'option **Netteté/Flou**.

4 Dans la fenêtre affichée, effectuez un cliquer-glisser du curseur vers la gauche de l'échelle :



Un aperçu du résultat apparaît dans la zone **Après**.

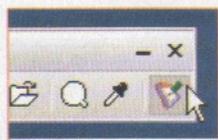
Validez en cliquant sur **OK**.



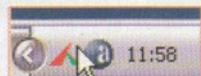
Modifiez les raccourcis clavier pour effectuer des captures

Si vous trouvez que les raccourcis clavier proposés pour faire des captures ne sont pas pratiques, vous pouvez les simplifier.

1 Affichez les paramètres du logiciel en cliquant dans la barre d'outils sur le bouton



Si cette barre n'est pas active, vous pouvez aussi afficher les paramètres en cliquant avec le bouton droit de la souris sur



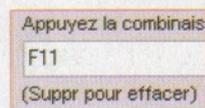
Dans le menu contextuel, cliquez sur l'option **Paramètres**.

2 En haut à droite de la fenêtre affichée, dans la partie **Rac-**

courcis, le logiciel propose la liste de toutes les fonctions ainsi que les raccourcis qui leur sont associés. Pour modifier un raccourci, cliquez dessus. Par exemple :

Fonction	Raccourci
Capturer la fenêtre active :	Shift+PrtSc
Capturer une fenêtre / un Objet :	Alt+PrtSc
Capturer une zone personnalisée :	Ctrl+PrtSc

3 Effectuez le raccourci désiré avec le clavier pour remplacer l'ancien : ici, appuyez sur la touche de fonction **F11** :



Puis, cliquez sur **OK** :

Fonction	Raccourci
Capturer la fenêtre active :	F11
Capturer une fenêtre / un Objet :	Alt+PrtSc

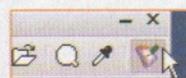
Modifiez les autres fonctions si nécessaire, et cliquez sur **OK**.

Enregistrez une capture dans le presse-papiers ou dans un fichier

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Lorsque vous effectuez une capture d'écran, le logiciel l'affiche automatiquement dans son Editeur afin que vous puissiez la retoucher (redimensionner, ajouter du texte, etc.). Voici comment régler FastStone si vous préférez retoucher vos captures dans un autre logiciel ou les enregistrer directement sur votre disque dur.

1 Dans les deux cas, cliquez sur le bouton



Si cette barre n'est pas active, vous pouvez cliquer avec le bouton droit de la souris sur



2 Dans le menu contextuel qui se déroule, vous pouvez choisir de :

► **mémoriser la capture pour la copier dans un autre logiciel**

Cliquez sur l'option **Vers le presse-papiers**, puis effectuez la capture d'écran. Pour afficher la capture, cliquez à l'endroit où elle doit apparaître dans le logiciel de destination (traitement de texte, par exemple) et choisissez dans le menu **Edition**, l'option **Coller**.

► **enregistrer la capture comme un fichier**

Cliquez sur l'option **Dans un fichier**, puis effectuez la capture. La fenêtre **Save As** apparaît. Indiquez où vous voulez sauvegarder la capture, puis nommez-la dans la zone **Nom de l'objet**.

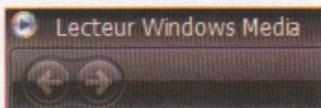
Cliquez ensuite dans la zone **Type de fichier**, et choisissez le format d'image à utiliser, par exemple **JPEG**. Pour finir, cliquez sur le bouton **Enregistrer**.

Lecteur multimédia

Lecteur Windows Media 11

Accédez rapidement aux menus du lecteur

La barre des menus classique n'est pas affichée par défaut :



Nous montrerons ici comment accéder ponctuellement aux menus classiques ou spécifiques et comment afficher la barre des menus en permanence.

► Accédez ponctuellement aux menus classiques

Placez le pointeur sur une partie vide de la barre de titres, appuyez sur le bouton droit. Dans la liste déroulée, placez le pointeur sur le menu qui vous intéresse (voir illustration 1 ci-dessous).

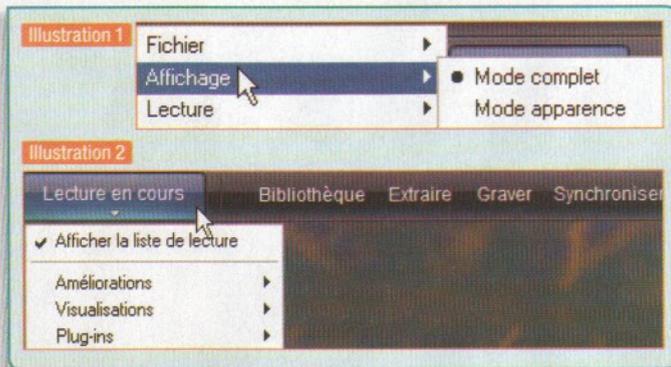
► Affichez la barre des menus en permanence

Procédez comme précédemment pour dérouler la liste des menus et cochez l'option **Afficher les menus classiques**. Vous obtenez :



► Accédez aux menus spécifiques

Placez le pointeur sous l'onglet dont vous voulez afficher les menus, ici **Lecture en cours**, cliquez sur la flèche qui s'affiche et sur la catégorie de votre choix (voir l'illustration 2 ci-dessous).

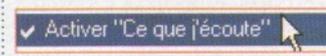


Affichez ce que vous écoutez dans Windows Live Messenger

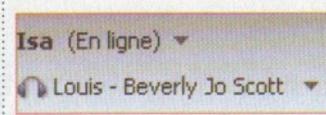
Voici comment afficher le titre de la chanson que vous écoutez dans le Lecteur Windows Media, à côté de votre pseudo dans la messagerie instantanée Windows Live Messenger.

1 Déroulez le menu **Lecture en cours**. Placez le pointeur sur **Plug-in** puis sur **Autre** et cochez **Plug-in Message perso musical pour Windows Live Messenger**.

2 Dans la fenêtre **Windows Live Messenger**, cliquez sur la flèche à droite de **<Tapez votre message perso>** et cochez



Voici ce que cela donne dans Windows Live Messenger :



Complétez les informations sur vos albums

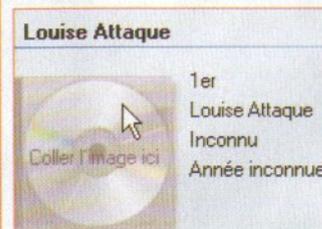
UTILISATEUR CONFIRMÉ

Si vous manquez des informations sur vos titres comme le nom du compositeur, l'année ou encore la pochette de l'album, vous pouvez les récupérer sur la base de données en ligne. Si l'une d'entre elles ne vous convient pas, vous pourrez toujours la modifier individuellement.

1 Dans l'arborescence de la bibliothèque, affichez par exemple les titres en cliquant sur



2 A droite, placez le pointeur sur le boîtier de l'album dont vous voulez compléter les informations, par exemple :



Appuyez sur le bouton droit et cliquez sur **Rechercher les informations sur l'album**.

3 La fenêtre des résultats ne se présente pas toujours de la même façon :

► Un seul album est proposé

1 S'il correspond au vôtre, pour mettre à jour les informations, cliquez sur



S'il ne correspond pas, cliquez sur le bouton **Rechercher**.

2 Cochez par exemple la case **Rechercher par nom d'artiste**, tapez le nom de l'artiste et cliquez sur **Suivant**.

3 Parmi les propositions, cochez la case correspondant à l'artiste et cliquez sur **Suivant**.

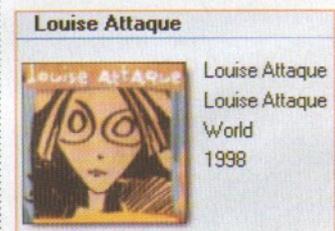
4 Parmi les propositions, cochez la case correspondant à l'album et cliquez sur **Suivant**.

5 Si les informations correspondent, cliquez sur **Terminer**. Sinon cliquez sur **Annuler**.

► Plusieurs albums sont proposés

1 Cochez la case **Utilisez l'album sélectionné ci-dessous pour mettre à jour toutes les pistes dans l'Assistant**.

2 Dans la liste en dessous, cliquez sur l'album correspondant au vôtre et vérifiez qu'il s'agit du même. Dans ce cas, pour mettre à jour les informations, cliquez sur **Terminer** (sinon cliquez sur **Annuler**). Les informations ont été mises à jour.

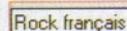


LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Si l'une des informations ne vous convient, placez le pointeur dessus, par exemple :



Appuyez sur le bouton droit de la souris et cliquez sur **Modifier**. Tapez l'information de votre choix, par exemple :



Appuyez sur la touche **Entrée** pour valider.

Il y a mille moyens d'exprimer sa créativité. Personnalisation de vêtements, mosaïque, pochoir... apprenez à maîtriser ces techniques.
Coralie Cathelinais



www.accrodescrap.com

Albums photo personnalisés

Plutôt que de laisser vos photos dormir dans des cartons, mettez-les en scène dans des albums personnalisés. C'est à cette technique, baptisée scrapbooking, que Bernadine vous initie au travers de 20 leçons en vidéo. Leur accès est gratuit, il suffit de s'enregistrer sur le site. Avec un délicieux petit accent américain et une mise en scène précise, cette passionnée vous montre comment maîtriser la technique du déchiré, utiliser les tampons et ajouter des œillets. Des articles compléteront votre culture dans cette discipline. En jetant un coup d'œil parmi les albums mis en ligne dans

AccroDeScrap.com
Cours de Scrapbooking En Ligne

COURS DE SCRAPBOOKING 8
Les Fleurs et Les Perforatrices

Un grand merci à tout le monde qui a répondu au sondage ! Je vais poster mon planning pour mes ateliers la semaine prochaine ! Merci encore pour votre participation ! - Bernadine

Appuyer sur Lecture

Si Vous Cliquez Ici

Attention! Si vous ne pouvez pas lire le fichier, cliquez sur le lien "Télécharger" à côté de la vidéo.

L'avis de la rédaction

On aime

- Les leçons en vidéo, l'accès gratuit.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

la sélection de sites et sur le blog de l'auteur, vous trouverez pas mal de sources d'inspiration ■

Dix doi

www.atelier-de-kitty.com

L'atelier des loisirs

Sécialisée dans les kits de loisirs créatifs, cette boutique est aussi une source d'inspiration pour les adeptes du cartonnage, des bijoux en perles, de la laine cardée ou de la pâte à sel. Plus d'une centaine de fiches, à télécharger sous forme de documents PDF, détaillent les étapes de la réalisation d'un projet. Certaines se contentent de fournir de simples idées de créations, mais leurs facilités de mise en œuvre les rendent réalisables par tous. Les photos sont toutes avenantes, et chacun peut apporter son grain de



sel en participant au forum divisé par techniques. Mais il faut reconnaître que la foule n'est pas au rendez-vous ■

L'avis de la rédaction

On aime

● Les techniques abordées, la qualité des fiches présentées en document PDF.

On n'aime pas

● Le forum vide.

Mention Très bien

www.benita-loca.com

Pour les plus habiles

Ce site ne brille ni par l'esthétique de ses pages, ni par la clarté de sa navigation. Mais ceux qui passeront outre ces défauts, découvriront au fil de leur visite une mine d'or pour embellir leur déco, leurs vêtements ou confectionner des cadeaux. Les modèles de réalisation sont classés par techniques (bijoux, décoration textile, porcelaine, meuble peint...). Attention, certains chantiers nécessitent une certaine dextérité: il semble difficile à un débutant de réaliser une peinture en trompe l'œil au vu des seules indications fournies. En cas de



difficulté, il y a toujours moyen de consulter la section des questions ■

L'avis de la rédaction

On aime

● La qualité des réalisations, les techniques abordées.

On n'aime pas

● La navigation non intuitive, la difficulté de certaines réalisations.

Mention Bien

gts pour créer

www.creaclic.ch

Pour débutants ou non



Un tour au rayon des loisirs créatifs peut laisser perplexe : comment appliquer le vernis colle, poser des tesselles, utiliser un pochoir ? Heureusement, cette boutique ne se contente pas de fournir le matériel, elle propose aussi des démonstrations des techniques essentielles. De plus, des fiches créatives donnent en main toutes les indications nécessaires pour parvenir à réaliser des

objets de décoration et des cadeaux personnalisés. Et le forum fournit une mine d'idées pour développer sa créativité ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Les projets simples à réaliser et variés.

On n'aime pas

- Les fiches qui ne sont pas dans un format imprimable.

Mention Bien

www.detournements.com

Créer sa mode

Pour celles qui aiment porter des vêtements originaux, sans pour autant être une pro de la couture, la personnalisation est une planche de salut. Ce site vous apprend, avec quelques paillettes, morceaux d'étoffes et coups de ciseau bien placés, à transformer la plus basique des petites robes en vêtement que l'on croirait sorti des mains d'un créateur. En plus d'idées détaillées pas à pas, on vous y explique le tour de main pour confectionner des pompons, se servir d'un tricoton et découper de la fourrure. Ces leçons



schémas, plus rarement en vidéos. Dommage que l'on soit obligé de fouiller pour trouver des motifs de pochoirs à télécharger ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Les idées de personnalisation chics et simples.

On n'aime pas

- Tous les contenus qui ne sont pas clairement référencés.

Mention Bien

www.creavea.com

100 idées de créations



Les fiches créatives consultables dans cette boutique de matériel s'adressent aussi bien aux débutants qu'à ceux qui leur premier chef-d'œuvre. On en compte près d'une centaine, qui vont vous dévoiler comment recouvrir de papier une boîte à bijoux, décorer un sac de motifs en feutrine, modeler un bougeoir original, décorer un pot de fleurs en mosaïque ou transformer une carafe en vitrail... Les fiches étant rédigées à la fois par l'équipe de Créavea et par des membres du site, la qualité des images est souvent inégale. Plus original, le site permet aussi d'exposer les œuvres dont on est le plus fier, dans des galeries classées par thèmes. Une seule condition : s'inscrire au préalable ! ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La simplicité des fiches, les idées originales de création, la possibilité d'exposer ses œuvres.

On n'aime pas

- Les photos floues.

Mention Bien

www.les-creatifs.com

Toutes disciplines

Les Créatifs est une vraie cave d'Ali Baba. On y trouve toutes les techniques de loisirs créatifs tels que la pâte à sel, la broderie, les perles, la peinture sur verre, le modelage, la mosaïque... Pour vous permettre d'effectuer vos premiers pas, ces présentations sont parfois accompagnées de modèles. Néanmoins, certaines explications manquent parfois de consistance. Enfin, le site répertorie une liste de boutiques en ligne pour vous procurer tout le matériel nécessaire ■



L'avis de la rédaction

On aime

- L'aspect multidisciplinaire, la section réservée aux enfants.

On n'aime pas

- Le manque de consistance des explications.

Mention Bien

www.lacabaneaperles.fr

De la fantaisie dans les bijoux



Vous ne savez comment confectionner un collier de pâtes ? La cabane aux perles vous y aide. Cette boutique dispense, à travers une trentaine de fiches, quelques tours de main afin de réaliser des bijoux selon diverses techniques. Les gros plans sont suffisamment explicites pour que vous parveniez rapidement à créer vos premières œuvres. D'autant que les tentations sont

nombreuses : chaque explication de technique est accompagnée d'idées de bijoux à réaliser, avec la liste des fournitures ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Les fiches richement illustrées.

On n'aime pas

- Les niveaux de difficultés non mentionnés.

Mention Bien

Parcourir le monde



Les personnes souffrant d'un handicap partent peu en vacances, souvent rebutées par les difficultés d'organisation ou le prix des voyages. Ce site veut leur faciliter la tâche. Pour chaque séjour proposé, l'internaute est assuré de trouver des infrastructures pour l'accueillir. On y propose aussi un contrat d'accompagnement qui permet de sélectionner, dans le pays d'arrivée,

un accompagnant valide qui sera le tuteur du voyageur pour tout le séjour (contre un supplément). Par ailleurs, les prix et la diversité des voyages se situent dans la moyenne de la concurrence. Une belle initiative ■ **AB**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le principe.

On n'aime pas

- L'absence d'un guide des destinations les plus adaptées.

Mention Bien

Le tabac c'est tabou !



Avec 13 millions de fumeurs en France, la nouvelle politique réglementant l'usage du tabac concerne tout le monde, fumeurs et non fumeurs. L'Etat vient de mettre en ligne un site fort intéressant, qui chasse quelques idées reçues. Il suffit pour cela de s'essayer au petit quiz pour vérifier l'état de ses connaissances. L'interface s'articule autour de grands axes : le décret, les applications, les dates clés, les fondements de ces nouvelles

mesures, l'aide et la prévention, la situation en Europe. Et pour une fois, quelques liens vers des sources sérieuses, notamment sur les risques liés au tabagisme passif, qui concernent surtout les enfants et les femmes enceintes ■ **FB**

L'avis de la rédaction

On aime

- La clarté des informations et de l'interface.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

Un magazine qui a du volume



CAO.fr, le portail francophone de la conception assistée par ordinateur, publie un petit mensuel (quatre pages) dont les illustrations sont en 3D. Pas des images d'éléments 3D, ou des photos à regarder avec des lunettes spéciales, mais de vrais éléments 3D. On peut donc faire tourner l'objet dans tous les sens, zoomer ou dézoomer, et pour certains les démonter. Il suffit de se rendre sur le site

et de télécharger le magazine lisible avec Acrobat Reader. Même si la CAO ne vous intéresse pas, un magazine avec des images en 3D, c'est toujours rigolo... et peut-être même précurseur ! ■ **FB**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le procédé technique.

On n'aime pas

- Les sujets très « ciblés ».

Mention Bien

Shopping tridimensionnel



La 3D est à la mode. Pour preuve, ce site de vente multimarque. L'ensemble des décors, les rues, les magasins, l'intérieur des magasins, des meubles, des objets, sont modélisés en trois dimensions. Après l'installation d'un plug-in, vous vous baladez virtuellement dans cet univers de shopping. Dans les magasins, vous vous déplacez en utilisant les flèches du clavier, et interagissez avec

les objets en cliquant dessus. Chaque magasin a son style, et la consultation des biens est plus agréable que les pages encombrées des sites traditionnels ■ **FB**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le concept, le nombre d'enseignes se prêtant au jeu.

On n'aime pas

- La réalisation un peu « légère ».

Mention Bien

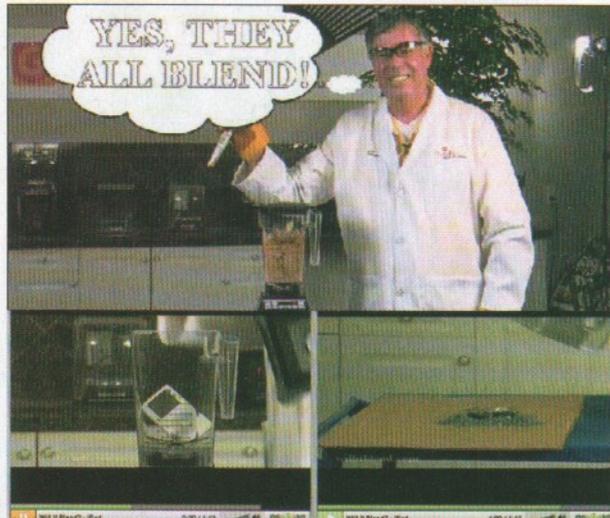


Frédéric Boutier
Chef de Rubrique à Micro Hebdo

Le coup de cœur de Fred Arrêtez cet homme !

Qu'est ce qu'il ne faut pas faire pour vanter les mérites d'un Blender (mixer) ? Tom

Dickson a trouvé la réponse : il « blend » tout ce qui lui passe par la main. Pour vous en convaincre, rendez-vous sur le site et cliquez *Don't try this at home!* (N'essayez pas ça chez vous !). Vous découvrirez des vidéos montrant cet homme complètement ravagé passer au mixeur des poupées russes, des canettes de soda, un râteau gigantesque et même un iPod ! Avec chaque fois le même sourire stupide de celui qui transforme tout en poussière ou en chose liquide répugnante, comme quand Tom « blend » un tilapia entier (un poisson énorme) !



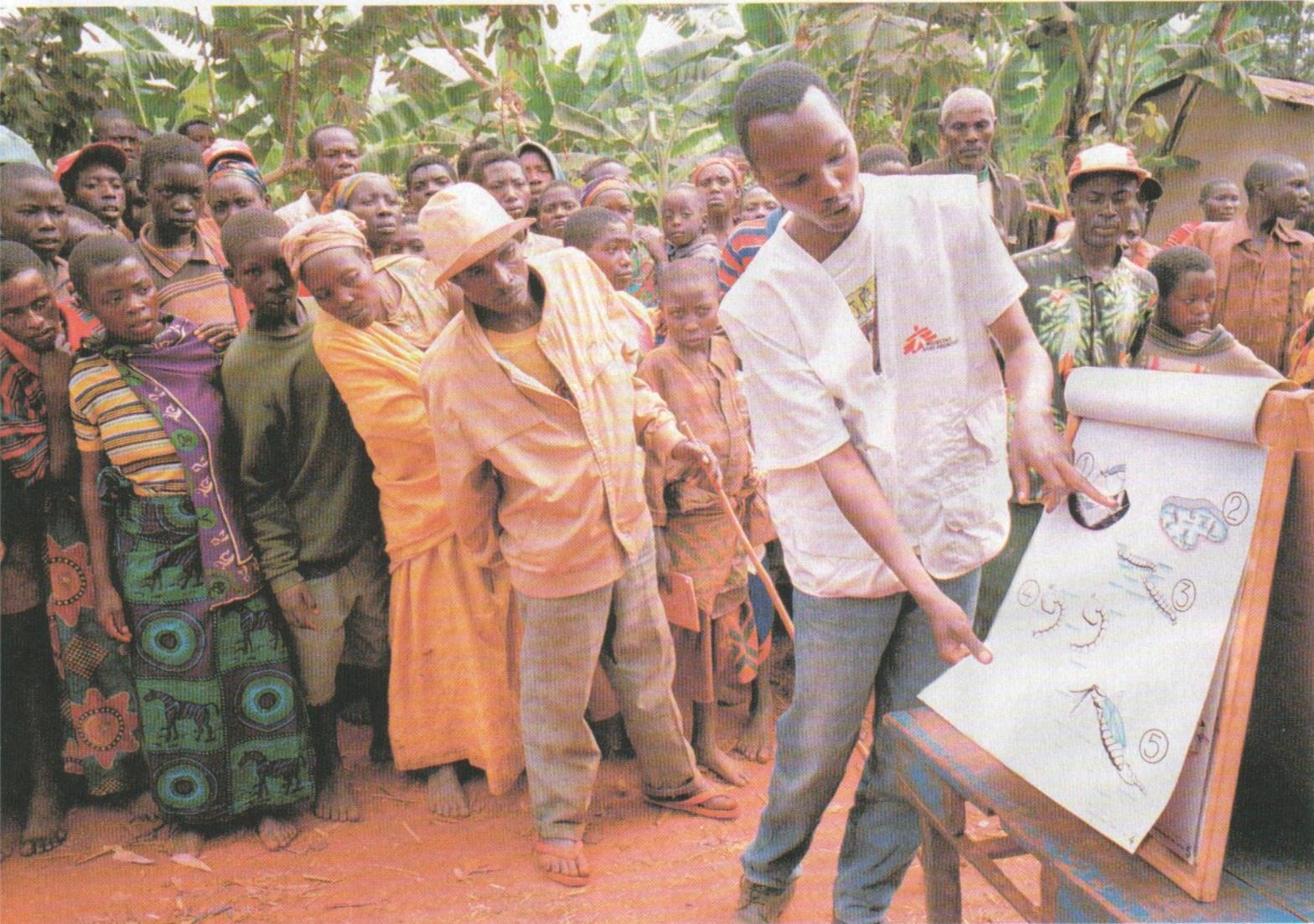
Je précise qu'il n'y a pas de trucage, le super blender étant capable de réduire à l'état de copeaux 53 petites voitures, ou 3 palets de hockey sur glace ! Et si vous êtes encore plus atteint que lui et maîtrisez

l'anglais, vous pouvez laisser des suggestions pour « blender » une chose à laquelle ce psychopathe du mixeur n'aurait pas encore pensé ! ■

@ Adresse Internet
www.willitblend.com

Quatre jeux militants

Défis humanitaires



IAN BERRY/MAGNUM

Pour sensibiliser le public à une cause, des jeux se transforment en supports de communication d'un nouveau genre.

Le jeu vidéo, ce n'est pas fait que pour s'amuser ! On connaissait déjà les logiciels ludoéducatifs, destinés surtout aux enfants et dont les activités servent de prétexte à l'apprentissage de la lecture, du calcul ou d'une langue étrangère. Voici désormais les *serious games*, ou « jeux sérieux » : ce phénomène, en vogue principalement dans les pays anglo-saxons, commence

à faire parler de lui en France depuis que Food Force, l'un des titres phares de cette tendance, est disponible en français. Mais définir un jeu sérieux n'est pas évident, tant l'offre sous cette étiquette se révèle hétéroclite. Disons que le but est de faire découvrir au joueur la réalité d'une situation. Pédagogie ou propagande ? La frontière n'est pas toujours très nette. Dans ce rayon un peu fourre-tout, Food Force informe sur

le rôle du Programme alimentaire mondial dépendant de l'ONU, America's Army fait la promotion de l'armée américaine, et Re-Mission est un jeu de tir pour soutenir les jeunes hospitalisés atteints d'un cancer. Quant à la France, la seule référence disponible reste CyberBudget... du ministère de l'Economie et des Finances (voir *Micro Hebdomaire* 428, page 65).

Afin de vous faire découvrir ce nouvel univers,

nous avons retenu quatre jeux gratuits, à télécharger ou à pratiquer en ligne, dont l'approche est avant tout humanitaire. A l'exception de Food Force, donc, ils sont tous en anglais.

Attention, le but ici n'est pas forcément de gagner la partie ou de réaliser le score le plus élevé. Il s'agit avant tout de prendre conscience de la réalité de situations souvent inextricables.

Olivier Lapirot

Ayiti : the Cost of Life

Anglais



Ce jeu soutenu par l'Unicef, qui se déroule sur quatre ans, met en scène la famille Guinard (deux parents et trois enfants) dans la campagne d'Haïti. Au début d'une nouvelle saison, le joueur décide de l'activité de chaque membre de la famille. Entre les problèmes d'argent, de santé et de bien-être, les choix cornéliens sont vite présents : faut-il envoyer les enfants à l'école (payante), ou bien les faire

travailler pour accroître les revenus de la famille ? Sachant que les conditions de travail sont telles sur cette île où se succèdent pluies, sécheresses et ouragans, que leur santé en pâtit très vite. Et un séjour à l'hôpital coûte très cher. Des aides salvatrices peuvent venir d'ONG ou d'un cousin parti aux Etats-Unis, mais suffiront-elles à empêcher Jean, Marie, Jacqueline, Patrick et Yves de succomber un par un au choléra ? ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La prise de conscience rapide des problèmes existants.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**

Éditeurs : **Unicef / Global Kids / Gamelab**

Jeu en ligne accessible sur

● www.unicef.org/voy/explore/rights/explore_3142.html

Real Lives 2004

Anglais



Le pari de Real Lives : faire découvrir la vie quotidienne d'un habitant de la planète, quel que soit son pays natal. Au lancement du jeu, un tirage fondé sur les statistiques mondiales décide de l'existence que le joueur va endosser, de la naissance au décès. Il y a donc une forte probabilité que vous naissiez en Chine ou en Inde, dans une famille plutôt modeste. A vous ensuite de tracer votre destinée, année par année, dans

la limite des moyens dont vous disposez. Cette vie est ponctuée d'événements familiaux (naissances, mariages, décès, maladies, recherche d'emploi...) et nationaux (guerres, catastrophes naturelles...), ainsi que des points d'information sur le pays (coutumes, alimentation, religion, géographie, histoire...). L'ensemble est passionnant, même si on s'interroge parfois sur la réelle influence des choix effectués ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Le réalisme des existences, le jeu basé sur des statistiques dont les sources sont précises, les nombreuses informations divulguées, le générateur personnalisable.

On n'aime pas

- Les quelques incohérences, le manque de mises à jour.

Mention Très bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 150 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

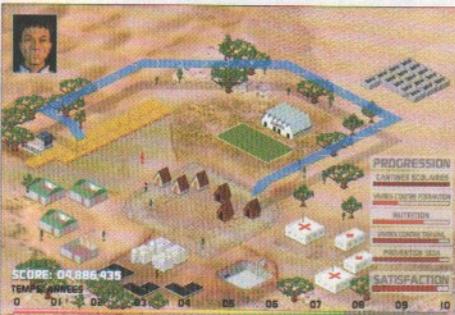
Prix : **gratuit** pendant 14 jours

Éditeur : **Educational Simulations**

9 Mo à télécharger sur

● www.educationalsimulations.com

Food Force



L'île (fictive) de Sheylan, perdue dans l'océan Indien, est en proie à une grave famine accentuée par une guerre civile. Le Programme alimentaire mondial dépendant de l'ONU lance une mission d'urgence. Quatrième membre de l'équipe envoyé sur place, le joueur doit mener à bien six missions, chacune d'elles traitant d'un aspect réaliste de la gestion de la crise : reconnaissance et évaluation de la

situation, dosage de la ration énergétique adaptée aux besoins de la population, largage aérien, achat et livraison des denrées, convoyage sur le terrain, préparation de l'avenir du pays... L'idée derrière Food Force est prometteuse, mais l'ensemble reste froid, le joueur n'entrant jamais en contact direct avec la population qu'il s'efforce de sauver. On aurait ainsi pu totaliser, plutôt que des points, les personnes sauvées... ■

L'avis de la rédaction

On aime

- L'explication du rôle du Programme alimentaire mondial.

On n'aime pas

- Le jeu aseptisé, la qualité médiocre des vidéos.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 305 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**

Éditeur : **Programme alimentaire mondial**

235 Mo à télécharger sur

● www.food-force.com/fr

Darfur is Dying

Anglais



Situé au Soudan, le Darfour est le théâtre d'un génocide qui, en ce début de XXI^e siècle, aurait fait 300 000 morts déjà et entraîné le déplacement de 2,4 millions de personnes. Le but de ce jeu visant à sensibiliser l'opinion publique est de maintenir un camp de réfugiés en fonctionnement durant sept jours. Pour cela, le joueur peut incarner huit membres du camp,

âgés de 10 à 30 ans. Le premier impératif est d'approvisionner le camp en eau potable au moins une fois par jour, mission qui suppose d'échapper aux patrouilles de miliciens. La vie au camp consiste, elle, à arroser les plantations, à surveiller les arrivées de médicaments, à construire des cabanes de fortune et à survivre aux attaques répétées. Les témoignages des rescapés donnent un aperçu des dangers de la région ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La vie quotidienne abordée sous la forme de témoignages.

On n'aime pas

- L'intérêt limité du « jeu ».

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 300 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix : **gratuit**

Éditeur : **mtvU**

Jeu en ligne accessible sur

● www.darfurisdying.com

Course automobile

Race: the WTCC game Des courses racées

Issu des mêmes studios que les excellents GTR et GTR 2, Race s'intéresse au championnat de WTCC, peu connu chez nous (malgré la présence du Français Yvan Muller dans l'écurie Seat), mais très spectaculaire. Sa spécificité: les voitures sont très proches de celles de série, et les courses sont l'occasion de touchettes et de bousculades à foison. Race reprend ce principe, à travers six modes de jeux. Mais, à l'inverse de GTR, Race est bien moins orienté simulation qu'arcade – la disparition de l'école de pilotage est d'ailleurs symptomatique. La prise en main est plus rapide, mais le plaisir est toujours là. A noter: la présence en bonus de deux anciens bolides de 1987, l'Alfa Romeo 75 Turbo et la BMW M3, et du Mini Cooper Challenge 2006 ■

Stephan Schreiber



▲ COMME POUR DE VRAI
Et voici la vue la plus impressionnante, mais aussi la plus difficile: depuis l'intérieur du cockpit.

► LICENCE
La licence 2006 de la FIA permet à Race d'exploiter les circuits officiels (ici, Nevers Magny-Cours) du WTCC. Les habitués de GTR ne seront pas dépayés: cinq des dix circuits sont communs aux deux championnats.



► CADEAU BONUS
En plus des neuf bolides de la saison 2006 et de leurs déclinaisons, Race propose de retrouver ces voitures mythiques que sont l'Alfa Romeo 75 Turbo, la BMW M3 et la Mini Cooper.



L'avis de la rédaction

On aime

● La prise en main immédiate, la licence WTCC 2006 complète, les bolides « clin d'œil » supplémentaires.

On n'aime pas

● La conduite moins réaliste que dans GTR et GTR 2, les bruitages un peu décevants.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 2 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 2,5 Go sur le disque dur
- Carte 3D 128 Mo
- Lecteur de DVD-Rom
- Windows XP

Prix : 50 euros

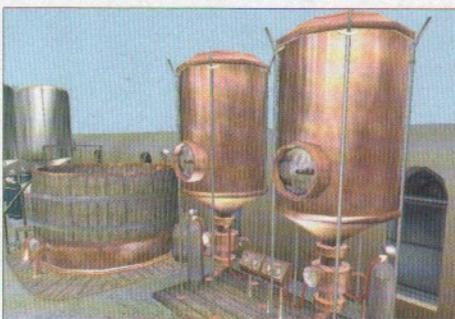
Editeur : Eidos

www.race-game.org



Gestion

Beer Tycoon



L'avis de la rédaction

On aime

● L'idée, après tout.

On n'aime pas

● La gestion trop légère, la réalisation désastreuse.

Mention Passable

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 1 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 450 Mo sur le disque dur
- Carte 3D 64 Mo
- Windows XP ou 2000

Prix : 30 euros

Editeur : GOST Publishing

www.gost-publishing.com

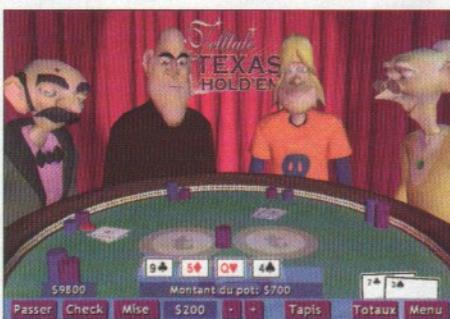


On aura décidément tout vu ! Après l'usine, l'aéroport, la société de transport ou encore le casino, les jeux de gestion d'entreprise exploitent tous les secteurs de l'économie. Dans Beer Tycoon – un jeu développé par un studio anglais et édité par une société allemande, cela n'étonnera personne – le joueur est donc appelé à prendre en main la destinée d'une brasserie. Après tout,

pourquoi pas ? Du choix du pays où l'on s'installe (Royaume-Uni, Allemagne ou Belgique) à la gestion du personnel, des stocks et de la publicité, en passant par la construction des bâtiments de production ou la mise au point des recettes, il y a de quoi s'occuper. Sauf que les ressorts de l'économie sont bien trop superficiels, et que rien dans la réalisation n'engage à persévérer bien longtemps ■ SS

Jeu de cartes

Texas Hold' Em Poker



L'avis de la rédaction

On aime

● L'ambiance sympathique, le manuel écrit.

On n'aime pas

● Le manque de pédagogie et d'aide.

Mention Assez bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 500 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 42 Mo sur le disque dur
- Windows XP

Prix : 20 euros

Editeur : GOST Publishing

www.gost-publishing.com



Non, autour de cette table de tournoi de poker, vous ne vous assiez pas à côté de Patrick Bruel. En revanche, vous retrouverez Harry l'instruit, Boris le dur, Théodore du tonnerre et Grand-mère la tremblote, chacun à la personnalité bien affirmée. D'une réplique à l'autre, l'ambiance est très sympathique, malheureusement le reste ne suit pas. Un didacticiel donne

bien quelques maigres explications en cours de jeu, mais c'est tout. Aucun conseil n'est disponible au moment de jouer, aucune statistique ne vient éclairer sur les chances de gagner et, à la fin d'une partie, la valeur des mains est affichée bien trop rapidement. Si on ajoute à cela le fait qu'il n'est pas possible de régler le niveau des adversaires, le jeu devient certes agréable mais pas très pédagogique ■ OL

Ludoéducatif

Adibou: Aventure dans le corps humain Et voici la vie...

Ce nouveau volet des aventures d'Adibou est résolument ludique. Il s'agit d'explorer le corps humain à la recherche de Bouzzy, le fidèle compagnon d'Adibou, oublié en cours de route. Les dix activités font appel aux réflexes et à l'habileté de l'enfant avec un clavier, et y mêlent un peu de reconnaissance des formes et des couleurs. Les scènes intermédiaires sont très réussies, avec des personnages modernes et tout en 3D, et de jolies couleurs. Mais certains jeux sont un peu décevants et difficiles, alors que d'autres se rapprochent du jeu de plates-formes et sont empreints de poésie. Une fois l'aventure terminée, l'enfant peut recommencer tous les jeux, en choisissant un des deux niveaux de difficulté ■

Magali Rangin



▲ T'AS LE LOOK, COCO
Les personnages sont tous en 3D.



▲ POUR PETITS DOIGTS AGILES Adibou et son amie Adilia doivent attraper des virus dans le corps humain. Pour cela, l'enfant les guide en s'aidant du clavier. Pas toujours évident.

◀ VU À LA TÉLÉ Adibou Aventure dans le corps humain sera diffusé en dessin animé sur France 5 à partir du 19 février prochain.

L'avis de la rédaction

On aime

● Le nouveau look d'Adibou, les jeux qui demandent de l'adresse.

On n'aime pas

● Les commentaires un peu agaçants, certains éléments graphiques ratés.

Mention Bien

De 4 à 8 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC ou Mac 1,4 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive (1 Go pour les Mac)
- ▶ Pas d'installation sur le disque
- ▶ Windows XP ou Mac OS 10.4



Prix: 29,99 euros
Editeur: Mindscape
www.mindscape.fr

Simulation

Un amour de chiot



L'avis de la rédaction

On aime

● Le maniement simple et adapté à de jeunes enfants.

On n'aime pas

● L'aspect assez répétitif.

Mention Bien

A partir de 5 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 60 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix: 19,90 euros
Editeur: Emme
www.emme.com

Si votre enfant vous tanne pour avoir un petit animal et que vous vous sentez fléchir, pensez au chiot virtuel. Et s'il n'a pas de console DS pour lui offrir Nintendogs, voici son clone sur PC! Il pourra donc adopter un chiot qu'il faudra nourrir, bien sûr, mais aussi promener, dresser, laver. On peut lui apprendre tout un tas de tours - donner la patte, rouler sur lui-même -

et le faire participer, au bout de quelque temps, à des compétitions qui rapportent de l'argent pour pouvoir nourrir la bête. Une petite musique horripilante, que vous pouvez heureusement réduire, accompagne les joyeux jappements du chiot. Toutes ces tâches apparaissent assez répétitives, même si le jeu est évolutif et permet d'accéder à des accessoires supplémentaires ■ MR

Aventure équestre

Mon école d'équitation



L'avis de la rédaction

On aime

● Rien.

On n'aime pas

● Tout!

Mention Recalé

Tout public

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1 GHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 280 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix: 39,95 euros
Editeur: GOST Publishing
Distributeur: Eidos
www.gost-publishing.com

Question cheval, les jeunes filles n'ont que l'embarras du choix. Ou plus précisément, question jeu de cheval qui a plus que jamais le vent en poupe. Hélas, cette école d'équitation risque fort d'être celle dont on ne s'embarrassera pas... Le jeu copie mollement la saga Alexandra Ledermann (soin du cheval, balade, entraînement, compétition) sans en avoir

les moyens: un graphisme totalement dépassé, des dialogues niais qui s'inscrivent dans des bulles avec une police mal choisie, des quêtes sans intérêt, une musique que refuserait même un ascenseur de supermarché, et, pour couronner le tout, une aide presque inexistante! La médiocrité à ce point, ce serait presque fascinant ■ HC

Du bon son
sous tous
les angles

Connaître les normes audio

Dolby, DTS, THX... Ces normes du son spatialisé ne vous sont pas familières? Voici tout ce qu'il faut savoir.

Dans les années soixante, la stéréophonie fut une révolution: l'auditeur avait pour la première fois l'impression d'être dans la même pièce que les interprètes. Vingt ans plus tard, un nouveau pas fut franchi avec l'installation du système Dolby Surround dans les salles obscures, système ajoutant une troisième voie diffusée par des enceintes derrière les spectateurs – *surround* signifie «entourer». Encore deux décennies, et le son spatialisé arrivait dans les foyers.

Une ambiance de salle de cinéma

À l'origine de cette révolution, les laboratoires Dolby, inventeurs du Dolby Surround, premier d'une longue lignée de procédés de spatialisation du son, dont le célèbre Dolby Digital apparut en 1992. Un an plus tard sortait le premier film pourvu d'une bande-son



DTS, un système concurrent du Dolby Digital et de qualité supérieure.

Depuis, les industriels redoublent d'efforts pour mettre ces procédés à la disposition du grand public en les intégrant dans des lecteurs, décodeurs, amplificateurs et kits d'enceintes, permettant de recréer chez soi l'ambiance sonore des salles de cinéma.

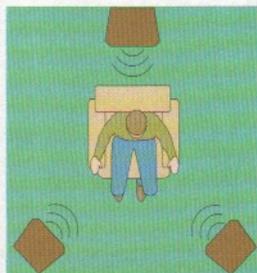
Mais à cause de la multiplicité des supports, du DVD au jeu vidéo en passant par l'ordinateur multimédia, et de la concurrence effrénée entre Dolby et DTS, les formats se sont multipliés. Pour vous y retrouver, suivez le guide ■

Christophe Blanc

C'était hier...

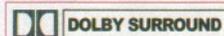
Entre 1982 et 1993, les laboratoires Dolby occupèrent seuls le marché, avec deux versions successives du Dolby Surround, seul format analogique de son spatialisé.

► Dolby Surround



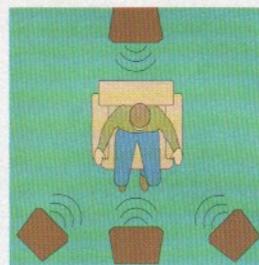
Le Dolby Surround est le premier format de son mul-

ticanal. Il ajoute aux deux voies stéréophoniques une voie arrière, dite «voie d'effets». On raconte que cette expérience nouvelle était si saisissante que certains prirent peur et sortirent en courant! La voie supplémentaire est monophonique, même si elle était souvent diffusée sur deux enceintes.



► Dolby Pro Logic

Cette évolution du Dolby Surround ajoute une voie centrale, qui est utilisée pour la diffusion des voix des acteurs. Adopté par



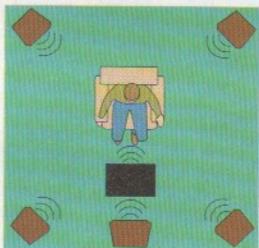
les concepteurs du Laserdisc, l'ancêtre du DVD, le Pro Logic fut le premier format de son spatialisé proposé aux particuliers. Pour en profiter, il fallait disposer d'équipements compatibles, sur lesquels était apposé le logo ci-dessous:



Le son d'aujourd'hui

L'avènement de l'audio-visuel numérique, il y a une quinzaine d'années, permet à Dolby et à son concurrent DTS de concevoir des formats de spatialisation beaucoup plus performants.

► Dolby Digital



Egalement nommé AC3 (*Audio Coding 3*), le Dolby Digital offre six canaux séparés de son numérique de qualité (16 bits, 48 kHz). Cinq de ces canaux – avant gauche, avant droit, voie centrale, arrière gauche et arrière droit – couvrent la totalité des fréquences audibles (de 20 Hz à 20 kHz). Le sixième est limité aux fréquences graves, diffusées par le caisson de basses, d'où l'appellation « 5.1 ».

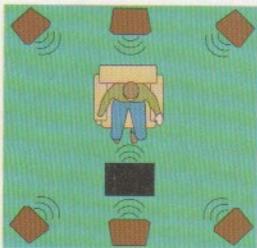
Présent sur la quasi-totalité des DVD et sur la bande-son de certains films diffusés par câble ou satellite, ce format est à l'origine du marché des systèmes audio home cinéma. Le Dolby Digital est compatible avec les équipements stéréo, mais pour profiter du son spatialisé, il faut un décodeur AC3.

On en trouve dans les lecteurs de DVD, amplis audio-vidéo, kits d'enceintes 5.1 amplifiés, cartes audio pour PC, consoles de jeux, et même certains écrans plats. Mais attention, la présence du logo Dolby Digital ne signifie pas forcément que l'appareil intègre un tel décodeur. Cela veut simplement dire qu'il est compatible avec le système, c'est-à-dire capable de

transmettre le signal 5.1 codé à un décodeur, via une sortie audionumérique.



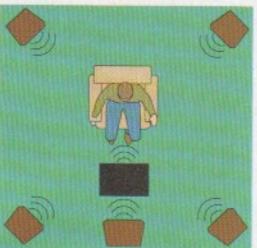
► Dolby Digital EX



Cette extension du Dolby Digital ajoute une voie arrière centrale. L'effet « d'enveloppement » s'en trouve renforcé. Dans la version pour salles de cinéma de ce format, nommée Dolby Digital Surround EX, un canal spécifique est ajouté pour cette voie. Dans la version grand public, elle est produite par une voie arrière centrale virtuelle, calculée à partir des autres canaux.



► DTS

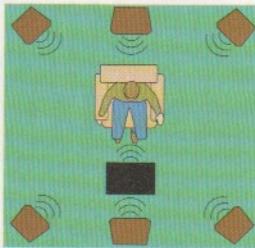


Réponse de Steven Spielberg à George Lucas, créateur du label THX (voir l'encadré), le DTS a été conçu pour les salles de cinéma. DTS est le sigle de *Digital Theater System*, le terme *theater* signifiant aussi bien « théâtre » que « salle de cinéma ». Le DTS 5.1 est un format 5.1 de meilleure qualité que le Dolby Digital, car le son est moins compressé. Toutefois le DTS est moins courant : une partie seulement des DVD-Vidéo du

comporte une piste encodée dans ce format, et les équipements compatibles sont moins nombreux.



► DTS ES



Equivalent DTS du Dolby Digital EX, le format ES (*Extended Surround*) existe en versions « Matrix » (une voie arrière centrale virtuelle est calculée à partir des autres canaux) et « Discrete » (la voie est encodée sur un canal spécifique).



► Dolby Pro Logic II, Dolby Pro Logic IIx, DTS Neo 6

Ces procédés permettent de recréer artificiellement, à partir d'une source stéréo, un environnement sonore spatialisé sur systèmes 5.1 (Pro Logic II), 6.1 (DTS Neo 6) et 7.1 (Pro Logic IIx).



► Dolby Virtual Speaker, Dolby Headphone, DTS Virtual

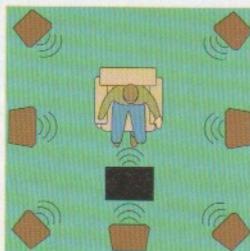
A l'inverse des précédents, ces procédés simulent, à partir de pistes Dolby Digital ou DTS, un environnement spatialisé sur une paire de haut-parleurs ou un casque stéréo ordinaires.



Et demain chez vous

Les formats suivants existent déjà, mais les équipements qui permettent d'en profiter, lecteurs de disques HD DVD et Blu-ray Disc, systèmes d'enceintes 7.1 et décodeurs spécialisés, sont encore très rares. C'est pourquoi nous en parlons au futur.

► Dolby Digital Plus



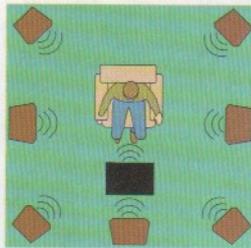
Norme de son spatialisé obligatoire pour le HD DVD (et facultative pour le Blu-Ray Disc), ce format est en fait une mise à jour du Dolby Digital. Dans sa configuration minimale, ce format gère des systèmes d'enceintes 7.1, mais il accepte des systèmes allant jusqu'à 13.1.

Compatible avec les systèmes 5.1 actuels, le Digital Plus permet à ceux qui

les utilisent de profiter d'un son de meilleure qualité.



► Dolby TrueHD et DTS HD



Pendants audio de l'image haute définition, ces deux formats sonores sont « sans perte » : les techniques de compression employées sont non destructives, de sorte que le signal restitué est exactement identique à celui enregistré par les producteurs de l'œuvre. Ils offrent tous deux un son 7.1 (ou plus) en 24 bits et 96 kHz, couvrant l'intégralité de la bande passante.



THX, le son à son apogée

George Lucas chargea l'un des ingénieurs de Lucas Films de créer un label de qualité sonore professionnel pour la diffusion cinématographique. Le sigle THX signifie d'ailleurs *Tomlinson Holman eXperience*, du nom de l'ingénieur en question. Ce n'est donc pas un format, mais un label, un peu comme



le Label Rouge pour les produits alimentaires. Il prend en compte aussi bien l'installation audiovisuelle d'une salle, le nombre de canaux sonores et la qualité des enregistrements que la disposition des enceintes,

la conception acoustique de la salle et même les propriétés acoustiques des matériaux utilisés. Appliqué aux produits pour les particuliers, il récompense ceux agréés par Lucas Films, seule firme autorisée à le décerner.

Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet: un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le CD-Rom **Movies 2 Go**, édité par **Magix**, pour transférer des vidéos et des diaporamas sur tous les lecteurs portables.



Garantie express

Sur Habitat & Jardin, mieux vaut ne pas être pressé de protéger sa maison des voleurs: les délais de livraison de cette alarme sans fil sont de 2 ans, la garantie expirant au bout de 12 jours. Merci à Roger Yaghlekdjian de Lavaurette (Tarn-et-Garonne) pour ce clin d'œil.

9,48 €
ou 3 x 316 Euro

Délais de livraison : 2 ans

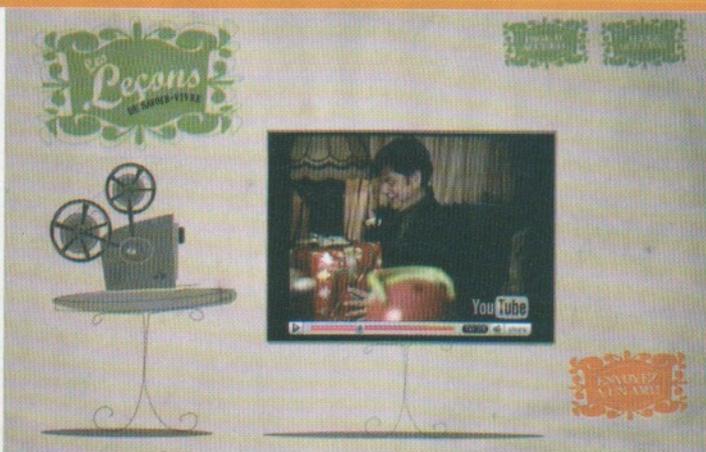
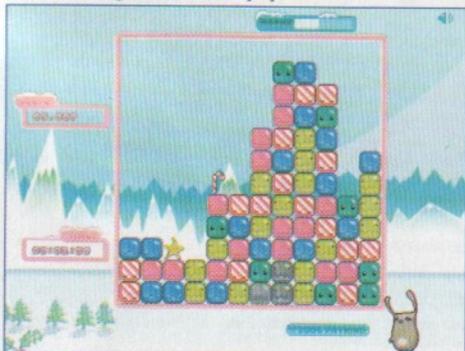
Garantie : 12 jours maximum (72h en cas de panne)

PRODUIT DISPONIBLE

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menus *Edition*, *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Petit gla-gla Noël

L'hiver, le froid, la neige et... la glace! Santa's Cubes revisite un classique des jeux en Flash. Il s'agit ici de cubes de glace colorés qui remplissent la totalité d'un tableau. Le but est de cliquer sur un cube adjacent à au moins un cube de même couleur afin de les éliminer et de construire ainsi des chaînes aussi longues que possible. Bien sûr, à la fin d'un tableau, il risque de rester des cubes solitaires impossibles à faire disparaître. Ils sont dans ce cas figés et intégrés au tableau suivant. Seul moyen de les faire exploser: utiliser les bonus en forme d'étoile, de canne à sucre ou de bombe pour les faire voler en éclats. Le jeu débute avec quatre couleurs, avant de passer à cinq ■ www.fatking.co.uk/santa.php



C'est vraiment trop (moche)!

D'après les sites de ventes d'occasion, certains d'entre nous recevraient à Noël des cadeaux qui ne sont pas à la hauteur de leurs attentes ou, en d'autres termes, hideux, inutiles, insignifiants. La filiale belge d'un de ces sites préfère rire de ces cadeaux qui n'en sont pas vraiment, et propose trois leçons de savoir-vivre afin

de donner le change au moment de déchirer le papier d'emballage. C'est d'autant plus facile d'avoir l'air surpris (en préparant une cocasserie), ému (en remplaçant quelques boules du sapin par des oignons) ou rassasié de bonheur (rien de tel qu'une rasade d'électricité) que les spécialistes des maudits présents sont

souvent les mêmes, paraît-il. Bien sûr, une fois les leçons mises en pratique, il ne restera plus qu'à vendre le cadeau empoisonnant sur Internet. «Un cadeau en trop, on le vend aussitôt», et tant pis pour l'esprit de Noël, une «joyeuse et rentable fête», bradée pour l'occasion... ■ **Olivier Lapirot** www.cadeaumentrop.be

Cette année, j'arrête de prendre de bonnes résolutions

La célébration du nouvel an s'accompagne toujours d'une kyrielle de bonnes résolutions souvent vite abandonnées. Alors, plutôt que de jurer reprendre le sport et perdre quelques kilos, pourquoi ne pas aborder 2007 de manière un peu moins sérieuse grâce à ce générateur interactif de bonnes résolutions?

Des mots défilent, cliquez pour arrêter le tirage des quatre morceaux de la phrase, lisez et souriez. «Cesser héroïquement de combattre en rêve»: le programme des 365 jours à venir prend des couleurs poétiques. D'autres générateurs



sont à découvrir sur le blog de Luciano Z dont celui des réponses toutes faites ■ <http://lucianoz.free.fr>

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Les normes pour les prises électriques sont différentes selon qu'on se trouve en France, en Angleterre, aux USA, etc. Il existe pourtant un type de prise d'alimentation électrique universel et standard dans tous les pays du monde.

De quoi s'agit-il?

Réponse la semaine prochaine.

L'énigme de la semaine dernière: Il faut sortir un billet de l'enveloppe notée «1500 euros». Selon l'énoncé, elle ne contient pas 1500 euros. Elle ne peut donc contenir que deux billets de 500 euros ou deux billets de 1000 euros.

- Si le billet tiré est un billet de 500 euros, l'enveloppe contient 1000 euros et, par déduction, l'enveloppe «1000 euros» contient 2000 euros et l'enveloppe «2000 euros», 1500 euros.
- Si le billet tiré vaut 1000 euros, l'enveloppe contient 2000 euros, la «2000» contient 1000 euros, et la «1000», 1500 euros.

Preuves d'imagination

Comment faire vite fortune grâce à Internet? Voici les idées de commerce en ligne les plus originales et les plus rentables!

Million Dollar Homepage

Un million de pixels vendus 1 dollar l'unité. Alex Tew, 21 ans, est maintenant millionnaire grâce à cette idée.

SantaMail

Récupérez une adresse postale en Alaska, faites-vous passer pour le Père Noël et proposez aux parents d'envoyer une lettre à leurs enfants contre 10 dollars. Byron Reese a ainsi envoyé 200 000 lettres depuis 2001.

Doggles

Créer des lunettes pour chiens et les vendre en ligne? C'est l'idée la plus ridicule. Pourtant, ses auteurs, devenus millionnaires, ont des magasins partout dans le monde.

LaserMonks

Les moines de l'abbaye cistercienne de Notre-Dame de Spring Bank font dans le commerce de cartouches d'encre compatibles et de matériel de bureau. Les ventes 2005 ont atteint 2,5 millions de dollars.

AntennaBalls

Non, ce n'est pas possible de vendre des boules décoratives pour antenne de voiture? C'est pourtant exactement ce qu'a fait Jason Wall. Et il est maintenant millionnaire.

PositivesDating.Com

Paul Graves et Brandon Koechlin ont créé un site de rencontres pour les personnes atteintes du sida en 2005.

Ils pensent atteindre les 50 000 membres d'ici deux ans.

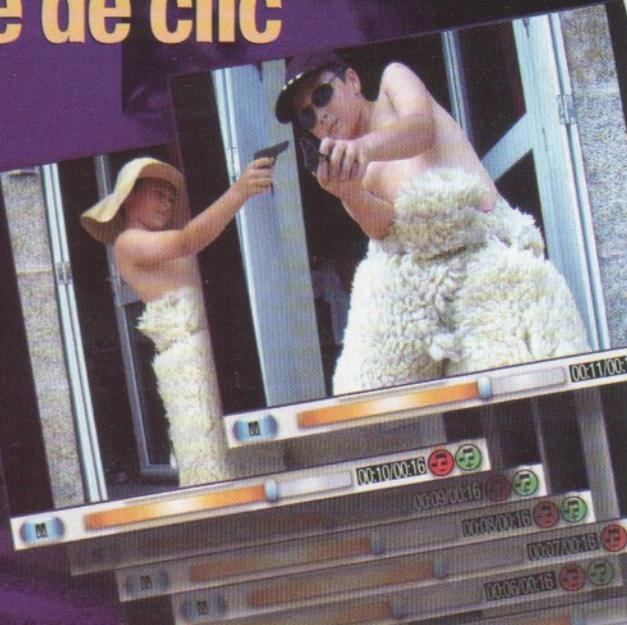
D'autres idées vous attendent sur <http://weirdtechnewshub.blogspot.com/2006/07/top-10-dumbest-online-business-ideas.html>



En couverture

Des millions de vidéos à portée de clic

● Clips musicaux, extraits de films, émissions TV, pubs, courts-métrages, films amateurs : le Web regorge de vidéos à regarder gratuitement. Conseils, bonnes adresses et astuces pour les dénicher facilement.



Logiciels

Halte aux versions pirates de Windows

● Le programme Windows Genuine Advantage vérifie régulièrement que votre version de Windows est bien authentique. Comment cela marche-t-il ?



Internet

Créez une page MySpace

● MySpace regroupe une des plus grandes communautés d'internautes au monde : plus de 100 millions d'inscrits et un milliard de pages vues par jour. Micro Hebdo vous explique comment créer votre propre page.

Le labo a testé

TEST



Onze disques durs de poche

● Pour emporter partout avec soi de grandes quantités de données, les minidisques durs de 2,5 pouces feront parfaitement l'affaire. Notre laboratoire a testé onze modèles dont la capacité varie de 80 à 160 Go.

Matériels

La vidéosurveillance pour tous

● Installez facilement et rapidement une webcam sans fil pour surveiller votre résidence via Internet, depuis n'importe quel PC dans le monde. Mode d'emploi.



High-tech

Une semaine avec un caméscope haute définition

● Test longue durée d'un caméscope HD : découvrez ses avantages et ses inconvénients, sa compatibilité avec les ordinateurs, les écrans et les téléviseurs... bref, tout ce qu'il faut savoir avant d'en acheter un.



hebdo
Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Philippe Santini

REDACTION
Directeur de la rédaction
Bernard Montel

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafalain (3826)
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 44 25 38 26
Fax: 01 45 57 43 75

Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

Redacteurs en chef
Ivan Roux (3807),
Stephan Schreiber (3572)
Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Redacteurs en chef adjoints
Jean-Marc Gimenez (3171)
Jean-Loup Renault (3271)
Chef de rubrique, responsable de la coordination des tests
Vincent Lheur (3812)
Chefs de rubrique
Fabrice Auclet (3801),
Frédéric Boutier (3827),
Hervé Cabibbo (3574),
Emmanuel Genty (3806)

Redacteurs
Vincent Birebent (3046),
Coralie Cathelinats (3718),
Olivier Lapirot (3704), Valérie Quélière (3543), Magali Rangin (3236), Stéphane Viossat (3340)
Iconographie
Sandrine Goutal (3304)
Secrétariat de rédaction
Ramón Alcaya, SGR (3814),
Christian Mouquet, 1^{er} SR (3844),
Sabine Duhamel (3820),
Florence Gstaiger (3066),
Véronique Jollé (3841)
Maquette
Michèle Grelaud-Doria,
chef de studio (3813),

Stéphane Bertinotti (3803),
Kriszell Eon (3818), Anne Jomaron (3843), Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Taillades (3818)
Ont collaboré à ce numéro
Antoine Besse, Christophe Blanc,
Roger Bouchez, Marie-Clémence du Chevron, Patricia Frein,
Rémi Malingré, Alain Mangin,
Didier Marandin, Leslie Maximin,
Nathalie Moutreux,
Thomas Rudeau, Nicolas Six

LABO MICRO-TESTS
LABORATOIRE D'ESSAIS
Directeur
Jacques Eltabet (3773)
MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur commercial et marketing
Pierre-Dominique Lucas
Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)
Directeur marketing
Philippe Bordenet (3114)
Responsable marketing
Nathalie Nyser (3064)
PUBLICITÉ
Tél.: 01 44 25 32 22

Directeur de publicité adjoint
Laurent Laventure (3285)
Responsable Marketing International
Stefane Bartlett (3200)
Règles Internationales UK
GCA - Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk
Benelux
Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com
Germany
DS Media - Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001

USA
Huson International Media
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com
Italy
Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net
Israël
Talbar Media - Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il
Japon
Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com
La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Directeur
Maxime Civil
Chef de fabrication
Pascale Bailly
Préresse
Jean-François Allard
DIFFUSION
Directeur
Dominique Pancaldi (3122)
Directeur des ventes
Alain Joubert (3156)
Chefs de produit vente au numéro
Carole Gilbert (0772),
Catherine Tosi (3411)
Contact réseau
N° Vert: 0800 07 77 67
réservé aux dépositaires et diffuseurs de presse
DISTRIBUTION
Transports Presse
VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josyane Rat Tél.: 01 44 25 31 40
j.rat@groupe-tests.fr
Ouvert du mardi au vendredi de 14 h à 18 h
Responsable promotion
abonnement Thierry Juguat (3155)

ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 82
Fax: 03 44 12 57 67
De l'étranger tél.: 03 44 62 52 38
1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Etranger: nous consulter
MICRO HEBDO est édité par GROUPE TESTS
Président-directeur général
Philippe Santini
Vice-président administrateur général délégué
Philippe Maucouy
Directeur administratif et financier
Naresh Sakhrani
Directeur général adjoint, pôle professionnel
Luc Fayard
Directeur général adjoint, pôle grand public
Bernard Montel
Directeur général adjoint, pôle Internet et développement
Nenad Cetkovic
Directeur des ressources humaines
Frédéric Sibille

● Groupe Tests Société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social :
2640, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
Tél.: 01 44 25 30 01
311 243 794 RCS Paris
Code APE: 221 E
Siret: 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire :
82 311 243 794
Principal actionnaire :
APROVIA Groupe Tests
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2006 Groupe Tests - tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution
Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex
Photogravure
Groupe Tests (Quentin Moreau, Philippe Tissier)